

Práctica • Actual Miembro del grupo Computer







Software

Test Programas educativos para niños





Pág. 36 Todo sobre el Mundial de fútbol

Especial Email

- Cómo funciona el correo electrónico Pág. 88
- Organiza tus mensajes con reglas de correo Pág. 82

Imagen

Publica tus vídeos gratis en Internet







Computer



Marcos Sagrado Director

EDITORIAL

Para ir más lejos

Cuando Internet se empezó a popularizar, un buscador era solamente eso, un buscador de páginas web. Los más conocidos eran Lycos, Altavista, Ozu o Yahoo. Cada usuario empleaba el que le gustaba más, por facilidad de uso, por resultados o un poco por todo.

Entonces apareció un nuevo buscador llamado Google. Parecía uno más, pero cambió para siempre lo que esperaban los usuarios de un buscador. Ahora los usuarios de la Red se pueden dividir entre los que usan Google y los que no.

¿Qué hace diferente a Google? Básicamente que funciona muy bien y es muy fácil de usar. Y hacer esto no es nada sencillo. Ten en cuenta que un buscador es una herramienta muy complicada que

debe encontrar lo que busca cada uno entre millones de páginas web con sólo dos o tres palabras como pista. Precisamente esto es lo que diferenció a Google de otros buscabores: crearon nuevas tecnologías para ir más lejos.

Después de triunfar con el buscador de páginas web, no se quedaron allí. Ahora Google es mucho más que un buscador. Al buscador se le anadieron nuevos servicios como Gmail, mensajería instantánea y mucho más. ¿Qué viene después? Si quieres saberlo, no te pierdas nuestro tema de portada. Sabrás todo lo que hace Google ahora, cómo usarlo mejor y qué proyectos tiene en preparación.

director@computerhoy.com

Nº 199

19 de mayo de 2006

Novedades

Foto de portada: Computer Hoy

Voice, Ethernet D Sagem Photo Eas	Si 1520, Live! Cam isk Mini, monitor V2130b, sy 110 WiFi, MacBook Pro, el, Lexmark X7350,							
GV-NX76T256D-RH								
Profesional/Telecom								
Imagen/Sonido:	42PC1RR, Digimax i6 PMP,							
Noxon iRadio, Art	ec T14 10)						
Software/Juego	s: aplicaciones de Finson,							
BitDefender 9.5 li	nternet Security, Popcorn 2,							
Punch! Home Des	sign Architectural Series 12)						
Internet: El Códio	go Da Vinci, Arcab.es,							
	n, Roland Garros, Amarre.com 14	ļ						
	: Gráfico, In/Out, Ganador							
•		;						
,								
Internet								
internet								
Portada Google .	46							
		}						
Google, más que	un buscador							
-		}						
Herramientas de	un buscador18	}						
Herramientas de Consejos para we	un buscador	}						
Herramientas de Consejos para we ¿Google-depende	un buscador. 18 Google. 22 ebmasters. 31 encia? 33	3						
Herramientas de Consejos para we ¿Google-depende Webs del Mundia	un buscador 18 Google 22 ebmasters 31 encia? 33 I de Alemania 2006 36	3						
Herramientas de Consejos para we ¿Google-depende Webs del Mundia Webs de moda y	un buscador 18 Google 22 ebmasters 31 encia? 33 I de Alemania 2006 36	3						
Herramientas de Consejos para we ¿Google-depende Webs del Mundia Webs de moda y Trucos y program	un buscador 18 Google 22 ebmasters 31 encia? 33 I de Alemania 2006 36 tiendas online 42 ias recomendados 44	3						
Herramientas de Consejos para we ¿Google-depende Webs del Mundia Webs de moda y Trucos y program Portada Análisis:	un buscador 18 Google 22 ebmasters 31 encia? 33 I de Alemania 2006 36 tiendas online 42 las recomendados 44 Webs del Mundial	3						
Herramientas de Consejos para we ¿Google-depende Webs del Mundia Webs de moda y Trucos y program Portada Análisis de Alemania 200	un buscador 18 Google 22 Ebmasters 31 ebmasters 35 I de Alemania 2006 36 tiendas online 42 ias recomendados 44 : Webs del Mundial	3						

Programas útiles 45 Tarifas ADSL y Cable 46

|--|

Portada Test: 6 monitores TFT con TV	48
Comentarios sobre el test	49
Resultados del test	50
Puntos de la tabla	51
Detalles de los productos	52
Consejos prácticos: Así se hace	54
Test: Portátil Dell Inspiron 9400	56
Guía de productos	58

Magazine

K-Men III																									6
Pasatiem	00	s	: /	Αι	ιt	0(de	f	ir	ii	d)/	S	u	d	0	k	u							6

Software

73	- 4
Portada Test: 12 Programas educativos 62	
Comentarios sobre el test 63	
Resultados del test 64	۳
Detalles de los productos 68 🧗 🥂	
Preguntas de los lectores 72 🕮	1
Trucos	76
Nindows XP	76
Nindows 98/Me	77
Photoshop 7.0	78
Access 97/2000/2002/2003	79
Guía de aplicaciones probadas	80

Computer Básico

Portada Práctico: Encuentra con rapidez	
los mensajes de correo	82
Personalizar la bandeja de entrada	83

85
86
86

. 84

Tecnología

Portada Conocimientos: La seguridad	
en el correo electrónico	88
Diferentes formas de ver tu correo	88
¿Qué significan POP3, IMAP y SMTP?	89
Correos que incluyen elementos gráficos	90
Correo electrónico con archivos adjuntos	91

Imagen

Portada Práctico: "Cuelga" tus vídeos	
en Internet	92
Crea una cuenta en YouTube	92
"Cuelga" tus vídeos	93
Manda invitaciones a tus amigos	94

Sonido

Test:	Reproductor multimedia
Airis	N940 96



Programación/Redes

Curso: Bases de datos, 4ª parte 9
Buscar datos en las tablas 9
El arte de reemplazar
Filtros
Significado de los comodines 9
Tipos de operadores
Consultas de selección
Cómo consultar más de una tabla 10
Consultas de Acción
Ficha resumen

Juegos

Test: Star Wars:	Empire at war	 	10

Telecomunicaciones

Test: Nokia 6280	110

Consumo

Guía de productos probados	113
Precios de mercado	11
Preguntas a expertos	11
Direcciones	11
Cartas de los lectores	12
Glosario, anunciantes y premiados	12

Avance/Staff

rávima	número v eteff	1



Playstation 3. en Noviembre

La esperada consola de videojuegos, PS3, de Sony, se podrá comprar a partir del 17 de noviembre. Tiene un disco duro de 20 Gb y un lector compatible con la tecnología Blu-ray. Más información en www.ps3land.com



Tatuajes para el verano

Con el nuevo papel Tattoo Paper, de Apli, es posible imprimir dibujos e ilustraciones y adherirlos después a la piel para conseguir un resultado similar al de un tatuaie. Es un papel adhesivo transparente que se elimina con facilidad tras aplicar agua y jabón. El precio del paquete es de 12,48 euros. Puedes adquirirlo en www.apli.com

Pequeño y ligero

Con tan sólo 1,7 kg de peso, el ordenador portátil Amilo Si 1520, de Fujitsu Siemens, les resultará fácil de transportar a los usuarios que tengan que desplazarse a menudo.

Tiene una pantalla LCD de 12 pulgadas con resolución de 1.280 x 800 píxeles, y un sensor que ajusta el brillo de forma automática según la luz del lugar donde se encuentre. Emplea la tecnología CrystalView obtener un color nítido y brillante.

Para conseguir una buena de imagen integra una tarjeta Intel Graphics Media Accelerator 950 con 128 Mb de memoria. Cuen-

ta con un procesador Intel Dual Core T2300 con una velocidad de 1,66 Ghz.), 1.024 Mb de memoria DDR2 01 SDRAM, ampliable hasta 2 Gb, y un disco duro Serial ATA que puede almacenar hasta 100 Gb de datos.

Entre las conexiones que incluye destacan cuatro puertos USB 2.0, SPDIF, DVI-I, una salida S-Video, un conector Firewire y otro Bluetooth. Dispone de un lector de tarjetas capaz de reconocer cuatro formatos (MS, MMC 02, SD 03, y MS pro).

Tiene una tarjeta de red inalámbrica Intel Pro/Wireless 3945 ABG (802.11 a/b/g).

La función "silent mode" puede reducir el sonido del ventilador ya que reduce el rendimiento de la CPU y los gráficos.

Incluye el sistema operativo Microsoft Windows XP Home Edition.

Se comercializa a partir de 1.399 euros. Más datos en www.fujitsu-siemens.es

Pensadas para verse

Mantener videoconferencias a través del PC con calidad de imagen y sonido es uno de los objetivos de la webcam Live! Cam Voice, de Creative.

El sistema de audio incluye un micrófono que elimina el ruido de fondo para transmitir con más claridad la voz de la persona que habla. Para la captura de imágenes



cuenta con un sensor de 1,3 megapíxeles, capaz de obtener imágenes estáticas de hasta 5 megapíxeles.

Incluye auriculares con micrófono para conversaciones privadas.

A partir de 99,90 euros. Más información en la página www. creative.com

Tiene un diseño redondeado en metal mate y gris.

Amplitud de pantalla

Un tamaño de 21 pulgadas y unos niveles de contraste 1000:1, y de brillo de 300 cd/m2, son características que permiten ofrecer imágenes hasta para los trabajos de carácter profesionalen el monitor V2130b, de ViewSonic.

Ofrece una resolución de 1.600 x 1.200 píxeles, y cuenta con una entrada analógica D-Sub, y otra digital, DVI-I.

Cuenta con un ángulo de visión tanto horizontal como vertical de 178°, con lo que es posible visualizar las imágenes desde cualquier punto sin que llegue a parecer que se esncuentran distorsionadas.

Su diseño ergonómico permite girar la pantalla hasta 270° de modo horizontal, inclinarla un ángulo de hasta 90°, y ajustar su altura hasta 13,5 cm.

El ajuste de los parámetros de color y brillo de las imágenes se realiza de forma sencilla con el ratón, ya que incorporta un software específico para ello (PerfectSuite). Una guía permite al usuario de forma fácil calibrar los distintos parámetros.

Se comercializa a partir de 984 euros. Si estás interesado puedes consultar más información en www.viewsoniceurope.com/es

Transportar muchos datos

Ethernet Disk Mini, de LaCie, es un disco duro externo que permite a sus usuarios almacenar hasta 500 Gb de datos para poder trasnportarlos de un lugar a otro.

Se conecta con facilidad a cualquier equipo mediante el sistema Plug & play 04 y un conector USB 2.0. Es complatible con ordenadores con sistemas Windows, Linux y Mac.

Cuesta 408 euros. Más en www.lacie.es



Se puede colocar en posición vertical u horizontal.





¿Qué es...?

01 **DDR2**

Abreviatura de Double Date Rate. Es un tipo de memoria síncrona RAM (SRAM), que permite la transmisión de datos por dos canales distintos en un mismo ciclo de reloj. La ventaja sobre DDR1 es la velocidad de reloj a la que funciona.

02 MMC

Multi Media Card (MMC) es un tipo de tarjeta de memoria diseñada en 1997 por Siemens y SanDisk. Tiene el tamaño de un sello de Correos (24 mm x 32mm x 1,5 mm) y puede usarse en dispositivo compatibles con tarjetas SD (su sucesora).

03 SD

Secure Digital (SD) es un tipo de tarjeta de memoria basado en las tarjetas MMC, pero que permite una transferencia más rápida de ficheros y es algo más gruesa.

M Plug & play

Se trata de un sistema para conectar periféricos que facilita que el sistema operativo reconozca el dispositivo al insertarlo en la ranura correspondiente.

Si el periférico que se va a instalar cumple este estándar, entonces el ordenador debe ser capaz de configurar correctamente el hardware.

Refrigeración líquida

Sistema de ventilación que utiliza agua dentro de un circuito cerrado y hermético para reducir el calor que generan los componentes de hardware de ordenador, como el procesador o la tarjeta gráfica. Se compone de un bloque de agua, una bomba, el radiador y el propio circuito.

Fotografías al instante

Imprimir fotografías digitales de forma sencilla es lo que se busca con Sagem Photo Easy 110 WiFi. Permite conectar la cámara, el móvil o el PC a través de un adaptador WiFi, bluetooth (opcionales) o infrarrojos. Es posible retocar las imágenes sin

> Diseñada en azul pastel y blanco, sólo pesa 1,35 kg.

encender siquiera el ordenador.

Imprime fotos en alta calidad con un tamaño de 10 x 15 cm en un minuto. El cartucho de tinta da para im-

primir hasta 75 copias, lo que reduce el coste.

A partir de 140 euros. www.sagem.com

Apple aumenta potencia

Apple comercializa Mac-Book Pro con pantalla de 17 pulgadas. El procesador Intel Core Duo a 2,16 Ghz ofrece un rendimiento mayor que su precedecesor, PowerBook G4. Incluye una webcam. Y para la gestión de archivos multimedia dispone del mando a distancia Apple Remote, así como del software Front Row. Desplazarse en páginas web extensas o visualizar fotografías grandes resulta fácil con el sistema Scrolling TrackPad. Además, incluye el sistema opera-

tivo Mac OS x 10.4.6 Tiger y el conjunto de aplicaciones de software, iLife 06.

Cuenta con una tarjeta gráfica Ati Mobility Radeon X1600 PCI Express xon 256 Mb, y 1 Gb de memoria SDRAM DDR2 a 667 Mhz, ampliable hasta 2 Gb. El disco duro Serial ATA tiene una capacidad de 120 Gb.

Incluye puertos Firewire 800, Firewire 400, tres puertos USB 2.0, salida y entrada de audio digital, Bluetooth, y tarjeta de red inalámbrica.

Su precio es de 2.799 euros. Puedes consultar más información en la web www.apple.com/es

Fabricado en aluminio, tiene un grosor de 2,5 cm y 3 kg de peso.

Viajar con comodi<u>dad</u>

Cuando las necesidades del trabajo obligan a viajar con frecuencia, esta maleta de la serie Travel, de Tumi, puede ayudar para transportar tanto el portátil como la ropa y los complementos.

Cuesta 675 euros. Más datos en www.tumi.com



Potencia gráfica

Los aficionados a los videojuegos pueden obtener una mayor calidad en los gráficos y movimientos con la tarjeta gráfica GV-NX76T256D-RH de Nvidia, con procesador Geforce 7600 GT.

Cuenta con un sistema de **refrigeración líquida**diseñado por su fabricante, Gigabyte, compuesto por un módulo térmico que mantiene el frío del procesador sin necesida de utilizar un ventilador.

Cuenta con un bus de memoria de 128 bit y memoria GDDR3 256 Mb. Es compatible con la tecnología Micro DirectX 9.0C,

Sharder Model 3.0 y Opel GL 2.0, para conseguir una mejor calidad en los gráficos.

A partir de 203 euros. Más información en www.giga-byte.es

Al suprimir el ventilador se reduce el ruido en el PC.

Computer Nº 199

Para varias tareas

Entre las funciones que puede realizar el equipo Lexmark X7350 destacan las impresión, escaneo, copia y envío de faxes a gran velocidad. Así, imprime hasta 25 páginas por minuto en blanco y negro y 19 en color.

Su precio es de 179 euros. Más información en www.lexmark.es





Un móvil con disco duro

Si uno hoy en día no puede prescindir en su teléfono móvil de una cámara de fotos integrada o que éste pueda reproducir música en formato MP3, el smartphone SGH-i300x de Samsung va más allá.

En su disco duro de 4Gb de capacidad se puede almacenar una gran cantidad de imágenes y se puede emplear también como un sistema de almacenamiento donde guardar los datos más importantes, como si de un ordenador se tratara.

A este respecto, se ha instalado el sistema operativo Windows Mobile, con Word, Excel, PowerPoint y Messenger. El teléfono se comercializa solamente con contrato con Vodafone y tiene un precio de 479 euros, bajo ciertas condiciones de contrato para nuevos clientes. Más información en la siguiente página web es.samsungmobile.com

Dispone del navegador **Vodafone Life!**



Computer Rendimiento de los procesadores *50*% *100*% *150%* 200% 250% 300% 400% AMD Athlon 64 X2 Dual-Core 4800+(2,40Ghz) 412% AMD Athlon 64 FX-57 (2,80 GHz) Intel Pentium Extreme Edition 840 (3,20 GHz) AMD Athlon 64 FX-55 (2,60 GHz) Intel Pentium 4 HT Extreme Edition 3,73 GHz Intel Pentium 4 570 (3,80 GHz) Intel Pentium 4 660 (3,60 GHz) Intel Pentium 4 HT Extreme Edition 3,40 GHz AMD Athlon 64 4000+ (2,40 GHz) Intel Pentium 4 560 (3,60 GHz) 339% Intel Pentium 4 650 (3,40 GHz) 3 Intel Pentium 4 550 (3,40 GHz) Intel Pentium 4 HT 3,40 GHz E 323% Intel Pentium 4 HT 3.40 GHz 322% AMD Athlon 64 3800+ (2.40 GHz) 320% AMD Athlon 64 FX-53 (2,40 GHz) 320% Intel Pentium 4 540 (3,20 GHz) 310% Intel Pentium 4 640 (3,20 GHz) 309% AMD Athlon 64 3400+ (2,40 GHz) Intel Pentium 4 HT 3 GHz Intel Pentium 4630 (3,00 GHz) AMD Athlon 64 3200+ (2,20 GHz) Intel Pentium 4 520 (2.80 GHz) Intel Pentium 4 HT 2.60 GHz AMD Athlon XP 3200+ (2,20 GHz) Intel Pentium 4 HT 2.40 GHz 252% Intel Pentium 4 2,80 GHz 244% AMD Athlon XP 3000+ (2,167 GHz) 241% Intel Pentium 4 2,66 GHz 236% AMD Athlon XP 2600+ (2,083 GHz) Intel Celeron D330 (2,67 GHz) Intel Pentium 4 2,20 GHz AMD Athlon XP 2200+ (1,80 GHz) ¿Qué procesador es el más rápido? Para averiguar cuál es el micro más Intel Pentium 4 2,0 GHz potente hemos probado todos con una AMD Athlon XP 2000+ (1,67 GHz) configuración similar (misma cantidad AMD Athlon XP 1800+ (1,53 GHz) de memoria, tarjeta gráfica ATI Radeon AMD Athlon 1.4 GHz X800 XT). Tomamos como referencia a Intel Pentium 4 1.80 GHz Intel Pentium III a 1 GHz, que aparece

La nueva generación

Aunque el estándar IEEE 802.11n de redes inalámbricas aún no ha sido publicado oficialmente por la organización IEEE (Institute of Electrical and Electronics Engineers), la empresa Lynksys, siguiendo las especificaciones técnicas recogidas en el documento previo que hace las veces de borrador oficial, ha puesto a la venta una nueva línea de dispositivos llamada "Wireless-N".

En el nuevo estándar de redes inalámbricas, 802.11n. la velocidad de transmisión se incrementa y la distancia de cobertura respecto al punto de acceso es mayor que en los estándares actuales.

Lynksys pone a la venta tres modelos distintos: WAG300N hace las veces de gateway (puerta de enlace), y cuesta 289 euros. Por otra parte, WRT300N

También son compatibles con los estándares 802.11b/g

es un router que tiene un precio de 215 euros. Finalmente, WPC300N Notebook Adapter se vende por 169 euros. Aunque estos dispositivos aún no están puestos a la venta en establecimientos y tiendas comerciales, pueden comprarse desde la tien-

da on-line en la web



GPS de bolsillo

El navegador GPS Navibe Europa no solo puede utlizar para orientarse mientras uno viaja en coche, sino que también puede ser empleado por peatones porque tiene un reducido tamaño, de 130 x 74 x 21,3 milímetros.

En la pantalla se pueden ver los mapas en dos o en tres dimensiones, en modo noche o en modo día.

Para facilitar su manejo, el navegador dispone de una función de guía mediante voz en varios idiomas y de varios botones situados en el lateral derecho. Con el navegador activado, la batería tiene una duración máxima de tres horas y media.

Tiene un precio de 399 euros. Más información en la página web www.coolaccesorios.com



El tamaño de la pantalla táctil es de 3,5 pulgadas y tiene una resolución de 320 x 240 píxeles.

con un rendimiento del 100%.

AMD Athlon 1.0 GHz

Intel Pentium III 1,00 GHz EB 100%

117%





Microcadenas que no paran

Con estas microcadenas de Sharp, se puede cambiar un CD de la bandeja, al mismo tiempo en que se está escuchando otro disco y reproducen archivos en formato MP3 y WMA. Los 80 watios de potencia también pueden aprovecharse con otros equipos electrónicos, como las videoconsolas, que se conectan a la microcadenas a través del puerto USB. La microcadena XL-UH220H cuesta 199 euros y XL-UH240H, 229 euros. Las microcadenas incluven un mando a distancia. Si quieres ampliar la información, consulta la web www.sharp.es

Más energía para iPod

La batería externa Trust PW-2882p, fabricada por Trust, se conecta al iPod para ampliar cuatro veces más el tiempo de uso. Se basa en un compuesto de ión litio que funciona a 2.800 mAh.



Se carga por medio del puerto USB y del cable de alimentación USB original del iPod. El estado de la batería se puede conocer a través de unos indicadores de carga.

La batería también se puede emplear con otros dispositivos compatibles con la conexión 5V/500 mA. Cuesta 29,95 euros. Más información en la web www.trust.com

Una tele con disco duro

42PC1RR, fabricada por LG. es un televisor con una pantalla plana de 42 pulgadas que tiene de un disco duro interno de 80 GB de capacidad. El hecho de disponer de un disco duro permite realizar la función de time-shifting, con la que se puede avanzar, retroceder o hacer una pausa en la retransmisión televisiva.

La pantalla de plasma tiene una resolución XGA de 1024 x 768 píxeles, un contraste de 10.000:1 y un brillo de 1.260 cd/m².

Con el fin de mejorar la calidad de la imagen, la pantalla ha sido diseñada con la tecnología Clear Filter de LG que elimina la doble imagen y, además, controla el reflejo de la luz.

Además, el televisor dispone de una entrada HD-MI, de dos sintonizadores de TV y de una entrada RGB SUBD de 15 patillas.

Tiene un precio de 1.999 euros. Si quieres más información técnica sobre este televisor, consulta la página web www.lge.es



Este televisor está equipado con dos altavoces que reproducen sonido surround.



Películas en la cámara

La cámara de fotografía digital Digimax i6 PMP, fabricada por Samsung, también sirve para ver películas y para reproducir música MP3.

Como cámara de fotos, dispone de un sensor CCD con 6 megapíxeles, zoom óptico de 3x, zoom digital de 5x y una memoria interna de 45 Mb. En su pantalla LCD de 2,5 pulgadas, con una resolución de 230.000 píxeles, se pueden visualizar películas en formato DivX o en MPG4 almacenadas en una tarieta de memoria de 512 Mb que se inserta en una ranura dedicada.

Puede reproducir música en MP3 mientras se toman las imágenes. Cuesta 349 euros. Más información en www.samsung.es

Radio inalámbrica

Noxon iRadio es un reproductor de audio que reproduce archivos de música en formato MP3 o WMA que están almacenados en un ordenador, y también sintoniza las emisoras de Internet.

Este aparato se conecta a una red mediante el estándar inalámbrico 802.11b/ g, o bien se "engancha" a una red Ethernet a través de un cable apropiado.

Mediante el protocolo UPnP se conecta al ordenador donde está almacenada la colección de archivos de música.

Se conecta a Internet automáticamente. En la pantalla del reproductor se visualiza las emisoras clasificadas por género e idioma. La radio incluye un mando a distancia.

Cuesta 179 euros. Más información en la web www. terratec.com



TDT transportable

Sintonizar y grabar programas emitidos a través de TDT puede realizarse con el pendrive Artec



T14. Éste se conecta al ordenador de sobremesa o al portátil mediante el puerto USB, y la señal de vídeo se transfiere a través del conector de 75 ohmios. Ofrece la función

Tiene una función que explora automáticamente los canales de televisión.

PIP, Picture in Picture, con el que se puede ver de forma simultánea dos canales de televisión.

El stick pesa tan sólo 22 gramos y tiene unas dimensiones de 30,5x72x14,4 milímetros.

Su precio es de 69 euros. Más información en www. yamada.com.tw





Protección para el correo

Symantec Mail Security para SMTP 5.0 evita la recepción de correos basados en el sistema SMTP que pueden tener virus, spyware, adware o phising. Para ello refuerza la protección con las herramientas antivirus, antispam y filtros de contenido, que identifican mensajes sospechos y los almacenan en una carpeta específica para que los administradores del sistema valoren la peligrosidad de los mismos y así eliminar el documento, archivo o enviar un mensaje al destinatario. Si estás interesado puedes consultar más información

Recuperar datos borrados

en www.symantec.es

Con la aplicación gratuita e-Rol, de Recovery Labs, es posible recuperar los archivos borrados online y de forma segura. El programa puede operar en equipos que funcionen con el sistema operativo Windows y se comercializa en español, inglés, alemán, portugués e italiano. Su manejo es sencillo y no requiere que el usuario tenga conocimientos muy avanzados. Puedes descargarlo desde la página web www.e-rol.com

Corel adquiere WinZip

La empresa especializada en software Corel Corporation ha adquirido WinZip Computing. La consecuencia de esta compra es que a partir de ahora esta aplicación destinada a la compresión de archivos pasará a ser de pago.
WinZip, WinZip Companion for Outlook y WinZip Self Extractor se han descargado 150 millones de veces.

Soluciones de trabajo

Finson comercializa una serie de aplicaciones que pueden resultar últiles para llevar la contabilidad en el hogar y en medianas y pequeñas empresas.

Next Presupuestos permite elaborar presupuestos de forma rápida y fácil y llevar un seguimiento de los clientes, proveedores y artículos de venta. Con Next Cajas y Bancos es posible administrar las cuentas existentes en distintas entidades bancarias. Permite llevar un control

de los saldos de las tarjetas de crédito. Su acceso está protegido mediante contraseña.

Next Fórmulas para Excel puede ayudar a gestionar las cuentas, créditos o el control del gasto doméstico mediante la gestión de hojas de cálculo.

También se comercializan dos programas para el aprendizaje de idiomas. La edición Francés Básico para iniciarse en el aprendizaje del francés, y también Inglés Avanzado para mejorar los conocimientos de este idioma.

Cuestan 9,99 euros cada uno. www.finson.com



El conjunto de aplicaciones de Finson se caracteriza por una interfaz sencilla y de fácil manejo para el usuario.

Security and a secretary process of the process of

BitDefender se renueva

El programa antivirus BitDefender 9.5 Internet Security, de Draque, incluye una herramienta antispyware para detectar y borrar programas espías.

Otra de las novedades que incluye esta versión es la aplicación BitDefender Mobile Antivirus,creada para detectar y eliminar virus en los dispositivos o o teléfonos móviles.

Para actualizar las bases de datos en ellos se puede usar un sistema automático por conexión GPRS o bien un sistema de actualización desde el PC.

Dispone de un cortafuegos, antispam y funciones para que los padres controlen el uso que hacen los hijos del ordenador.

Cuesta 79,99 euros. www. bitdefender-es.com

Exportar películas

Popcorn 2, de Roxio, permite transferir los archivos de vídeo de un ordenador a un DVD o dispositivo multimedia portátil.

Entre ellos, el reproductor iPod (de Apple), la consola PSP (de Sony), o incluso para teléfonos móviles compatibles con el formato de vídeo 3GP.

Cuenta con un sistema de compresión que permite reducir el tamaño de una película de 9 GB a un archivo de 4,7 GB para poder almacenarla en un DVD estándar. Para ello, es posible seleccionar el idioma o excluir partes de vídeo o de audio.

Su precio es de 49 euros, Eso sí, de momento sólo está disponible la versión en inglés. Si te interesa puedes consultar la página www.roxio.com

Popocon 2

Video: Custom

Walk 1

Main Maries

Main 1

Decoración de interiores

El diseño y la decoración de la casa no resulta díficil con el programa Punch! Home Design Architectural Series, de Avanquest.

Para ello dispone de 400 funciones y tres herramientas para decorar espacios y disponer en ellos



los diferentes objetos que integran el mobiliario.

Entre las aplicaciones que incluye destaca que permite escanear planos o bocetos realizados sobre papel y convertirlos en plantillas "escalables y modificables". Existen diferentes modos para visualizar los planos (2D, 3D), y en distintas perspectivas.

A partir de 49,95 euros. www.avanquest.es





Te devuelven la diferencia

Terminal A ha anunciado que recompensará a todos los clientes que encuentren billetes a un mejor precio que el adquirido en esta web. La comparación del precio se realizará sobre billetes de avión en las mismas condiciones que los adquiridos en Terminal A, es decir, la misma compañía aérea, los mismos números de vuelo. los mismos aeropuertos de salida y llegada y la misma clase de pasajeros. La comparación de precio también se realizará sobre el importe total del billete de avión, entendiéndose por importe total el precio del billete más tasas y gastos de gestión, menos el descuento que Terminal A aplique a cada billete. Visita www.terminala.com

Contenidos para tu móvil multimedia

Movilisto y Danone ofrecen contenidos para móviles en las páginas web de Danet y Dan up. A través de la web de Danet www. danet.es, cualquier usuario registrado puede acumular créditos y participar en las distintas secciones del mismo. Dichos créditos son intercambiables, posteriormente, por contenidos para el móvil de forma gratuita, desde melodías hasta fondos de pantalla y animaciones. En el caso de Dan Up, el internauta puede acceder, desde la dirección www. danup.es, a una zona de descargas para móviles donde conseguir todo tipo de productos a un precio hasta un 30% por debajo de su coste habitual, me-



diante el envío de mensajes

De los libros, al cine

Simplemente era cuestión de tiempo que El Código Da Vinci desembarcara en los cines. El éxito del libro de Dan Brown vendió ocho millones de ejemplares en dos años, por lo que se convirtió en candidato para llegar a la pantalla grande. Para los que todavía desconozcan el argumento, se trata de una obra sobre una conspiración que se remonta a los inicios del cristianismo y llega a nuestros días. A este best seller le toca pasar una segunda prueba de fuego: su estreno mundial

en cine el 19 de Mayo. Si los lectores de El Código da Vinci tuvieron que esperar 300 páginas para descubrir el secreto del Santo Grial, la versión cinematográfica del libro no se queda corta en intriga. Poco o nada se desvela en la web de la película, tan sólo su reparto, encabezado por Tom Hanks (un académico que investiga el





asesinato de un miembro de una antigua sociedad que ha protegido milenarios secretos) y escenarios

El trailer descargable está lleno de tensión y misterio.

de lujo (El museo francés de Louvre autorizó el rodaje de algunas escenas dentro de sus salas).

www.sonypictures.com/movies/ thedavincicode

ROLAND-GARROS

El tenis tiene pista en la Red

El hombre que da nombre al más prestigioso torneo sobre tierra batida nació en 1888 en Madagascar. En 1915 se convirtió en el primer piloto de guerra del mundo, pero su avión se estrelló en 1918 y en su honor la federación francesa de tenis bautizó con su nombre al torneo parisino. Éstas y otras curiosidades de Roland Garros se pueden conocer en su web. En ella se informa del calendario de partidos (se celebra del 29 de Mayo al 11 de junio), y se publica la ficha de los jugadores que van a participar (entre ellos Rafael Nadal que intentará defender su título del 2005). También se pueden comprar entradas online para el torneo.

www.fft.fr/rolandgarros/fr/

Caballos y jinetes

Arcab.es es una tienda online de artículos para la equitación, la hípica y todo lo relacionado con el mundo del caballo.

Su catálogo de productos incluye monturas inglesas y vaqueras, equipo y accesorios para jinetes (tanto para hombre como mujer y niños, con ropa de equitación de todas las tallas), libros, vídeos y una gran variedad de artículos relacionados con la hípica. Otros servicios son los links a otras direcicones de interés y ofertas con descuentos periódicos.

www.arcab.es



Hay secciones de interés son los foros para charlar con otros aficionados a la equitación y para dejar tu opinión sobre la web.

Los secretos de la tele

¿Quieres saber en qué emisora pasan tu programa de televisión favorito? www.munditv.com ofrece la posibilidad de conocer la parrilla de cada emisora o las últimas noticias más relevantes del sector. También facilita las búsquedas seleccionando el contenido por ciudad y tipo de televisión. En breve dispondrá de un servicio de alertas por email.

www.munditv.com

El mar visto desde la orilla

Amarre.com es un portal náutico donde puedes encontrar todo tipo de información relacionada con las islas Baleares. También es posible comprar y vender artículos náuticos, alquilar o comprar embarcaciones, y dispones de información sobre el estado de las costas, previsiones de meteorología y direcciones de escuelas náuticas. Sin de-

jar de lado los calendarios de torneos de vela y otros temas vinculados al ocio. Asimismo dispone de una tienda online con artículos deportivos.

www.amarre.com



La web también incluye una sección de actualidad con reportajes y noticias de interés.



Rumores

Funcionará bien Windows Vista?

Para aprovechar todas las nuevas funciones del nuevo sistema operativo Windows Vista, especialmente la nueva interfaz Aero, cualquier ordenador necesitará, al menos 1 Gb de memoria RAM, aunque Microsoft recomienda solo 512 Mb. La página web www.diarioti.com resume un estudio realizado por la consultora Gartner que asegura que "uno de cada dos PCs" no podrá ejecutar correctamente Windows Vista, va que los elementos hardware de la mayoría de los ordenadores de sobremesa no dispone de suficiente memoria RAM.

Cámaras que dañan el medio ambiente

Muchas cámaras fotográficas de película, fabricadas con ciertos materiales prohibidos por la nueva directiva europea 2002/95/EC. tendrán que ser retirados de los puestos de venta. Según www.backfocus.info, Pentax ha dejado de vender los modelos 654NII y 67 para cumplir con la nueva legislación europea. La misma razón ha motivado a Hasselblad para retirar el modelo XPan.

Si las clásicas cámaras de película están siendo relegadas por los modelos digitales, con esta nueva normativa muchos románticos de "película" tendrán más dificultades para "inmortalizar" su afición.

¿También canon para el ADSL?

Con la nueva Ley de Propiedad Intelectual, a los reproductores MP3, a los teléfonos móviles y, previsiblemente, a los ordenadores portátiles se les gravará con un canon para "cubrir" los derechos de autor, como ahora sucede con los CDs.

En la página web www. adsizone.net se especula a cerca de que la ministra de cultura, Carmen Calvo, quiere extender el mismo canon a los discos duros y las líneas ADSL.

Webs visitadas por hombres y mujeres



En la gráfica se aprecia que los hábitos de consumo en Europa de hombres y de mujeres tambien se reflejan en la clase de páginas web que visitan unos y otros.

Gadgeto gafas

Es posible imaginar unas gafas de sol con las que se pueda escuchar música? Las gafas Dark Shadow con lentes polarizadas disponen de un medio de almacenamiento de 256 Mb para guardar ficheros de música en formato MP3 que se pueden escuchar desde los auriculares estéreo que cuelgan de las patillas de las gafas.

En la patilla derecha se encuentran cinco botones para controlar la reproducción. También cuenta con un micrófono con el que grabar sonido. Las gafas contienen una batería de litio recargable. Cuestan 159 euros y se venden en la web www.ziclotech.com

Computer cabreos

María nos ha enviado un mensaje de correo electrónico porque lleva tres meses esperando la reparación de su ordenador portátil. "El día 9 de enero de 2006 llevé mi ordenador portátil al C.C. Carrefour porque el lector/grabador de DVD no funcionaba (...). Pasa el tiempo y nadie me da noticias del ordenador portátil, así que sov yo quien vuelve a llamar por teléfono a Carrefour el 27 de febrero de 2006 y un empleado de la sección de Informática me comunica que el presupuesto que han recibido de Hewlett-Packard asciende a 425,29 € y que no lo van a reparar. Me presento ese mismo día en Carrefour y vuelvo a hablar con el responsable de la sección de informática y tras volver a mostrar la impotencia ante la situación de indefensión en la que me encuentro me comunica

que la decisión de autorizar la reparación corresponde a sus superiores y que a lo largo de la semana tomarán una decisión. Me vuelve a confirmar que en unos días me darán la respuesta (...). Hasta la fecha de hoy [19 de abril de 2006] han transcurrido tres meses sin que nadie me dé una solución."

Tras leer el mensaie de María. nos hemos puesto en contacto con Carrefour, quienes nos han dicho que lamentan "los inconvenientes causados a dicha clienta, así como que aún no disponga de su ordenador".

Afirman que están esperando la recepción del ordenador por parte del SAT Oficial de Compaq-HP y que Carrefour se hará cargo del coste de la reparación del portátil.

Tus consultas sobre esta sección a: cabreos@computerhoy.com

Ganador

La Fundación Bip-Bip, entidad cuyo objetivo es "acercar las nuevas tecnologías a colectivos desfavorecidos", ofrece 250 cursos gratuitos de formación en informática a través de Internet, en colaboración con Educahome. Asimismo, también cede ordenadores con software. La convocatoria está dirigida a "cualquier asociación, fundación u organización no gubernamental cuvo obietivo sea la integración de colectivos desfavorecidos". Más información en www.fundacionbip-bip.org

Perdedor



El maneio del sistema operativo Windows XP no es más fácil que su predecesor inmediato, Windows 2000. El Instituto de Investigación para la Ciencia

Aplicada y la Tecnológica (EMPA), en Suiza, ha publicado un estudio en el que desvela que un usuario debe realizar menos clicks para utilizar Windows 2000 que Windows XP, a pesar de que este último dispone de más utilidades. Los resultados de la investigación apuntan a que la gestión de archivos tampoco es mejor en Windows XP.

Fitness en casa

Step by Step es el nombre del proyecto que ha ganado el concurso Image Cup en España. Cuatro estudiantes de Ingeniería Informática de la Universidad de Sevilla son los autores del programa de entrenamiento físico que ha ganado esta edición.

La aplicación informática recoge mediante dos webcams los movimientos que el usuario está realizando. Cuando finaliza el

ejercicio, el programa almacena los resultados en un historial para evaluar la evolución del usuario.

El equipo ganador representará a España en la final internacional que se celebrará en India en el próximo mes de agosto.

Es la tercera vez que se celebra en España el concurso universitario Imagen Cup, patrocinado por Microsoft, en el que se premian los trabajos tecnológicos más creativos y originales. En esta edición han participado más de novecientos alumnos universitarios.



En la fotografía aparecen los ganadores: Javier Cantón, Javier Fernández, Miguel Ángel Ramos y Juan María Laó.

La fabricación de IN memorias flash de tecnología NAND como soporte de almacenamiento en tarjetas de memoria para teléfonos móviles y en reproductores de música en formato MP3.

La fabricación de OUT televisores con tubo de rayos catódicos. En la fábrica de Sony España en Viladecavalls la construcción de televisores TRC es de un 15 a un 20% de la producción.





Todos sabemos que Google es algo más que un buscador, pero ¿cuáles son los servicios que ofrece? ¿Cómo nació Google? ¿Dónde tiene su límite? Respondemos a éstas y otras preguntas en las siguientes páginas...

llá por el año 1995, se celebró en la Universidad de Stanford unas jornadas para estudiantes que aspiraban a realizar su estudios de doctorado en Informática. Sergey Brin, un joven de 23 años titulado en Ingeniería Eléctrica, tenía la misión de mostrar el campus universitario a los estudiantes foráneos.

Entre ellos, se encontraba un joven licenciado en Informática y Ciencias Matemáticas de 24 años, llamado Larry Page, que había llegado desde la Universidad de Michigan. Aunque la primera impresión entre los dos chicos

no fue del todo grato, según afirman en su propia página web, en aquél encuentro mítico se habrían formulado las bases de un proyecto en común que acabaría siendo lo que hoy en día conocemos como Google.

Sin duda, el afán emprendedor, la capacidad de análisis, y sobre todo el carácter entusiasta y alegre de los dos jóvenes han marcado la filosofía desenfadada e informal que caracteriza a la empresa. No en vano, cada día uno de abril, conocido en los Estados Unidos como "April's Fool Day", lo que para nosotros es el

día de los Santos Inocentes, Google acostumbra a presentar un nuevo y revolucionario buscador, o bien una herramienta muy eficiente.

Las bromas de Google

Recientemente, se ha publicado un sistema localizador de parejas llamado "Google Romance" cuyas búsquedas se basaban, afirma la página web www. google.com/romance, en el infalible algoritmo "Soulmate Search", que encuentra tu pareja ideal a partir de tus datos personales, introducidos en un "supuesto" formulario desde la página web... El año pasado,

se presentó "Google Gulp", una revolucionaria bebida inteligente. En otra ocasión, Google abrió la web

Sumario	
Todos los secretos de Google	18
Herramientas de Google	22
Servicios individuales	25
Servicios colectivos	28
Servicios para móvil	30
¿Qué puede Google	
por tu web?	31
¿Dependemos de Google?	33
Webs del Mundial	
de Alemania 2006	36
Webs de moda y	
tiendas on-line	42
Truco/Programas	
recomendados	44

del buscador "MentalPlex", www.google.com/mentalplex, un sistema de búsqueda en el que el usuario sólo tiene que pensar una duda para que el motor lo encuentre.

Las propuestas extravagantes de Google no acaban aquí. Todos sabemos que el propio buscador está traducido en muchos idiomas, incluso en la lengua "klingon" que utilizaba una raza de guerreros que aparecía en la película Star Trek.

Google en el dormitorio de Larry

Este perfil dicharachero e informal que Google ofrece habitualmente en el buscador y en sus servicios también se extiende a su cultura de empresa.

Uno de los diez mandamientos que rigen el estilo de vida de sus trabajadores, los "googlers", es que "puedes ser serio sin llevar corbata". De hecho, en las oficinas centrales donde está ubicada la compañía, en el estado de California, reina un ambiente distendido y desenfadado.

Logotipos vistosos

Google no sólo ha cambiado su significado original, sino que, de vez en cuando, también cambia el aspecto de su logotipo. Con motivo del aniversario del nacimiento de Louis Braille, el 5 de enero de 2006, el logotipo de la página inicial del buscador de Google apareció escrito en lenguaje Braille.

Google llama a estos logotipos "doodles". La página web es un escaparate donde la crea-



tividad de Dennis Hwang, que diseña algunos "doodles", queda de manifiesto.



Un buscador para encontrar pareja, broma de Google.

BackRub: el origen

En un ambiente de camaradería surgió la amistad entre los dos estudiantes de doctorado, Sergey y Larry, quienes estaban trabajando en la Biblioteca Virtual de la Universidad de Stanford. El día 7 de enero de 1996, preocupado, Larry planteó una duda sobre el lenguaje de programación Java en un grupo de noticias. Dos días después, recibió una respuesta esperanzadora.

Por aquel entonces, Larry estaba desarrollando en los lenguajes de programación Python y Java un programa de búsqueda, cuyo funcionamiento se basaba en analizar los enlaces que apuntan a una página determinada, también llamados "back links" y cuyo algoritmo de búsqueda sería el corazón del motor de búsqueda "pagerank".

El proyecto se convirtió en un poderoso programa informático cuyo nombre bautismal fue el impronunciable "BackRub". El servidor fue alojado en varias máquinas Sun Ultra, cuyo sistema operativo era Linux.

Los primeros privilegiados que disfrutaron de este buscador fueron los alumnos y los profesores de la Universidad de Stanford. La popularidad de este servicio fue creciendo como la espuma en el campus, basada en el boca a boca, a pesar de que por aquellas fechas no ofrecía la amplia gama de servicios que hoy en día están publicados en la página web.

Hoy por hoy, Google no sólo es un buscador de contenidos. En la página web, puedes apreciar un enlace para buscar imágenes, grupos, un directorio, un enlace para buscar noticias, y aún hay más...

En los siguientes apartados de este reportaje te mostramos los servicios y aplicaciones gratuitos que te ofrece Google.

Google en el dormitorio de Larry

Este nombre pacífico, Google, condensa el potencial de una tecnología monstruosa. Mientras que ambos amigos seguían perfeccionando el algoritmo de búsqueda, compraron un terabyte para almacenar la base de datos y trasladaron los servidores al dormitorio de Larry, mientras que la habitación contigua, donde se alojaba Sergey, se convertía en una oficina financiera.

El servidor se trasladó al dominio google.com que conocemos actualmente. El espacio de almacenamiento para guardar la base de datos era insuficiente y el número de peticiones que recibía el servidor seguía siendo



¿Aún no has probado la refrescante y nutritiva bebida Google Gulp?

imparable. Necesitaban dinero para comprar material con el que financiar su proyecto, pero ninguna empresa quería apostar por estos jóvenes.

Fue David Filo, uno de los fundadores de Yahoo, quien, en 1998, les animó a fundar su propia empresa cuando el proyecto estuviera completamente desarrollado.

Google en el Mundo

La organización de la empresa de hoy en día nada tiene que ver con el proyecto inmaduro que se estaba gestando en la mente de Sergey y Larry.

La sede central, Googleplex, se encuentra en Mountain View, California, y sus delegaciones están repartidas a lo largo y ancho del globo terráqueo, en las que trabajan más de dos mil quinientas



Larry Page y Sergey Brin, los creadores del algoritmo pagerank y fundadores de la compañía Google Inc.

personas. Más de ocho mil millones de páginas web son la base de datos sobre la que trabaja el motor de búsqueda; ochocientos ochenta millones de imágenes están almacenadas en la base de datos...

Las llaves para el éxito

Han pasado muchos años desde que se fundara en septiembre de 1998 la empresa "Google Inc.", y, para llegar a alcanzar estas cifras, los jóvenes necesitaban que alguien avalase su proyecto.

Así, apareció un tal Andy Bechtolsheim, uno de los fundadores de Sun Microsystems, quien les firmó un cheque por valor de 100.000 dólares a nombre de "Google Inc.". Con ésta y otras ayudas de familia y de amigos, consiguieron reunir un millón de dólares. Con este capital inicial, dio Google los primeros pasos.

Como toda empresa, Google necesita dinero para sufragar los gastos y para rentabilizar el dinero que se ha invertido. La publicidad es una de las fuentes de ingresos de esta empresa. Los anunciantes que han contratado con Google el servicio "Adwords", también conocido como "enlaces patrocinados", aparecen destacados en el margen derecho cuando se lista el resultado de una búsqueda. También comercializa Google Mini y Google Appliance, servidores de búsqueda para empresas.

Y, como no, también están puestos a la venta diversos productos de la marca "Google": camisetas, mochilas, cuadernos...



Detalle de enlaces patrocinados que aparecen en el buscador.

El significado de Google

BackRub cumplió su mayoría de edad en 1997 y pasó a llamarse "Google", término cuyo origen se encuentra en la palabra "googol", un número que se representa con un "uno" seguido de cien "ceros": un número que, posiblemente, nadie se habría imaginado que existiera y que tuviera un nombre tan curioso.

Pero, después de tantos años de uso, esta palabra ha perdido su significado original y ha derivado en una familia de palabras de todos conocida. ¿Quién no ha escuchado alguna vez la palabra "googlear" para referirse al acto de buscar algo en Google?

El diccionario Oxford American Dictionary incorporó el verbo "to google": usar un programa de búsqueda en Internet .





La evolución de Google



Trabajar en Google

Aunque la sede central de Google se encuentra en EEUU, tú también puedes trabajar en Google. En este apartado te ofrecemos algunos consejos para que conozcas cómo se reclutan a los googlers.

Perfiles

Google, en esencia, es una empresa cuya actividad fundamental es el desarrollo de software. Por este motivo, la mayor parte de los empleados que trabajan en Google son profesionales cuya experiencia está vinculada con el ámbito de la computación o de las ciencias matemáticas. Google no busca genios, más bien quiere tener entre sus filas a personas creativas con una "buena capacidad de comunicación".

Google of	Google Job Application
Your selected jobs:	
Your job has been a	dded successfully.
Database Administra	tor - Phoenix (remove)
Clear job list	
Add additional jobs fro	m Google Jobs
Personal Informatio	1
First Name*	
Middle Name	
Last Name*	

Formulario online de la página services.google.com/jobs/applica tion para inscribirse en una oferta de trabajo de Google.



Logotipo del concuso para programadores Code Jam.

¿Cómo enrolarse?

Como Google recibe muchas solicitudes de empleo en su dirección de correo electrónico, great-engineers@google.com, según afirma en su página web, apuesta por otras alternativas para encontrar nuevos candidatos.

No hace mucho tiempo, los periódicos de medio mundo publicaron la noticia de que Google había contratado a un estudiante de doctorado, Ori Allon, que había creado un revolucionario algoritmo de búsqueda. Compraron su algoritmo, y además le contrataron.

En la búsqueda de nuevos talentos, también contempla Google la contratación de programadores que han desarrollado aplicaciones que mejoran alguna funcionalidad de los servicios de Google, como es el caso de Jon Barrer, que había desarrollado una aplicación llamada "Pop Goes the Gmail" para utilizar clientes de correo electrónico (como Eudora) con el servicio de correo electrónico Gmail.

De vez en cuando, Google publica concursos para programadores, como el reciente Code Jam, en los que Google ofrece jugosas cantidades de dinero, pero también le sirve para buscar talentos.

Colaborar con Google

Google cuenta con personas que desean colaborar desinteresadamente para traducir sus páginas web. Y también ofrece un programa especial, Google Pizza Program, para estudiantes universitarios cuya misión es representar a Google en la universidad donde cursan sus estudios y que quieran ampliar sus horizontes profesionales con la compañía.



También hay ofertas en el Laboratorio de Google.

Un enigma para valientes

Intrépidos y curiosos intentaron descrifrar esta ecuación .

first 10-digit prime found in consecutive digits of c

El resultado era la dirección de una página web donde Google

había publicado otra serie de

pistas. El objetivo final que Google perseguía era reclutar nuevos candidatos para la empresa, cuyo espíritu aventurero les animase a solucionar aquel misterio y que tuvieran los conocimientos suficientes para desentrañarlo.

Cómo funciona el buscador de Google

Cuando realizas una consulta en Google y recibes un listado de enlaces de páginas web, se desata un proceso tan complejo que requiere la intervención de varios ordenadores. Además, Google apuesta por nuevas tecnologías con el fin de agilizar el tiempo que se tarda en devolver una búsqueda y para obtener los resultados más exactos.

El motor Ajax

Entre el navegador que utilizas y el servidor que recoge tus solicitudes, existe un script desarrollado en JavaScript, basado en la tecnología Ajax (acrónimo de "Asynchronous JavaScript XMz") y cuya misión es facilitarte la interacción con la página web y proporcionarte algunas utilidades. Google no ha sido el inventor de esta novedosa tecnología, pero ha apostado por desarrollar muchas de sus aplicaciones con ella, como Google Suggest, una herramienta que, por ahora, sólo está disponible en inglés. Cuando escribes una palabra de búsqueda en el cuadro de texto, se despliega una batería de palabras relacionadas y el número de veces que esa palabra ha sido buscada ...

Los servidores

Los servidores son los ordenadores que

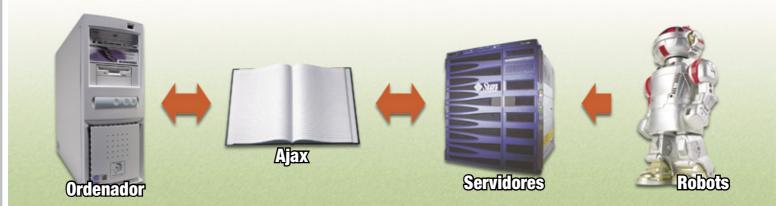
recogen los datos de una solicitud y devuelven el resultado al motor Ajax para que el navegador despliegue una lista de enlaces al usuario. Los servidores también se encargan de analizar la solicitud y de consultar en la



base de datos donde se almacenan todos los enlaces, organizados por temática y ordenados según su pagerank. La clave del éxito de Google se debe al método que utiliza para catalogar la importancia de las páginas web.

Los robots

Googlebot y Freshbot son los nombres de los dos aplicaciones que revisan las páginas web que están en la base de datos para actualizar su contenido. Leen cada página para localizar los enlaces y asignan un voto a la página referenciada. El sistema que Google utiliza para catalogar la importancia de una página es el número de votos. Este método de catalogación tiene en cuenta otros factores, como el pagerank de la página web que referencia.





Las herramientas más útiles de Google

eclear en el navegador la URL www.google. es, para acceder a la página principal de este popular buscador, es con seguridad una de las acciones más repetidas entre los usuarios que navegan por Internet. Sólo hay que introducir la palabra clave

y esperar a que el buscador haga el resto.

El reverso de la moneda es que a veces las lista de resultados puede contener multitud de enlaces a páginas. Disponer del tiempo y paciencia necesarios para acceder a cada uno de ellos no resulta fácil. Así que, Google cuenta con herramientas de búsqueda que pueden ayudarte a definir con precisión lo que quieres encontrar.

1

Servicios de búsqueda

Cuando tratas de encontrar una información específica puede resultar más rápido consultar únicamente las opiniones que circulan en algunas publicaciones online, como los blogs, y a partir de aquí, navegar a través de los enlaces seleccionados por cada uno de los distintos autores. Con ello, puedes reducir el tiempo de búsqueda y evitar el acceso a páginas que no te interesen. Puedes hacerlo desde http://blogsearch.google.com.

Sin embargo, según lo que trates de encontrar, puede que ciertas informaciones que se publican en los blogs no resulten demasiado contrastadas o creíbles. En este caso, Google ofrece otro sistema de búsqueda para localizar esa misma información en medios de comunicación periodísticos, a priori fuentes m;as fiables ya que manejan datos contrastados. Puedes acceder desde el buscador de noticias de Google http://news.google.es.

Otro método para encontrar información consiste en el servicio de búsqueda académica, Google Scholar (http://scholar.google. es). Esta herramienta permite hacer búsquedas aún



Google News recoge noticias de más de 700 medios.

más específicas, centradas el campo académico o de investigación.

Google también cuenta con una herramienta permite localizar datos o información clasificada en categorías. Con ello es posible filtrar y precisar aún más los resultados obtenidos. El enlace a este servicio se denomina Directorio y se encuentra en la página



Puedes diseñar una página de inicio a tu gusto.

principal de Google, en el menú situado sobre el campo donde se introducen las búsquedas.

Google, a tu gusto

Cuando se navega con frecuencia, resulta difícil recordar con exactitud todas las páginas visitadas. No hace falta anotarlas, ya que los programas de navegación, como Internet Explorer o Firefox, disponen de la herramienta "Historial" que ofrece un listado de las páginas visitadas en los últimos días o semanas.

No obstante, Google dispone de un servicio que permite administrar el historial de páginas visitadas, www.google.com/psearch.

A pesar de la sencillez que presenta la página principal de inicio de GoWeb Images Groups News Froogle Maps more was series de television

47,400,000 results

Series de tiempo

944,000 results

Google Suggest muestra una lista de sugerencias, ordenadas por el número de resultados, mientras se teclea la palabra.

ogle, el buscador también ofrece la posibilidad de personalizar esta entrada para mostrar las distintas aplicaciones y servicios que se deseen. De este modo, al acceder a esta dirección, puedes disponer de un "portal" que responda a tus necesidades y donde almacenes los enlaces que consideres más importantes, como por ejemplo, noticias más destacadas del día, enlaces a los portales que desees, información meteorológica o, incluso, tu propio historial de búsquedas realizadas.

Diseña tu página de inicio de Google

¿Te gustaría incluir los enlaces que más utilizas en la página de inicio de Google y agilizar así tus búsquedas? No importa el ordenador desde el que te conectes. De un solo vistazo, cada vez que accedas al buscador, podrás encontrar un resumen de la información que tú consideres más relevante. No te resultará complicado conseguirlo.

Para ello, abre primero una ventana del navegador y accede a la página principal de Google (www.google.com). Fíjate en los enlaces situados en el margen superior derecho de la página y haz click en Pagina principal personalizada |. Ésta es la página que Google crea por defecto ...

Para configurarla a tu gusto, pulsa en Acceder, e introduce el nombre de usuario y contraseña

con el que accedes a los distintos servicios de Google. Si aún no tienes cuenta, hazlo desde el enlace Crear una cuenta ahora.

Si alguno de los destacados que se muestran aquí, no te interesan, sólo tienes que pulsar sobre el botón



para eliminarlo. Si por el contrario haces click en [editer], puedes aumentar o disminuir el número de enlaces que se mostrarán en esa determinada sección .



Para añadir los enlaces que desees, pulsa sobre el botón [Añadir contenido]. Lo encontrarás en la parte superior izquierda de la página. Verás ahora una nueva pantalla con un menú de categorías situado a la izquierda .



Si te interesa alguna de ellas, puedes pulsar sobre el icono de flecha situado al lado para ver los sitios a los que puedes acceder. Selecciona con un click sobre el botón

el enlace de la página que quieres también incluir.

En caso contrario, puedes crear tu propia sección. Escribe una palabra que incluya la categoría que quieras añadir o teclea la URL en el campo



y pulsa también en <u>añadir</u>». En muy poco tiempo dispondrás de una página de inicio ajustada a tus preferencias.



2 Buscador de elementos

No todas las búsquedas de Google hacen referencia a ideas o conceptos. En muchos casos tu intención será la de localizar elementos concretos o específicos, como imágenes o libros. Sin olvidar, las compras online, una actividad bastante consolidada y que la mayoría de usuarios de Internet ha realizado alguna vez.

La misma página de inicio de Google dispone de un buscador de imágenes. La diferencia para obtener este tipo de resultados consiste únicamente en seleccionar el enlace



situado sobre el cuadro de

búsqueda. Después es suficiente con introducir la palabra o concepto que indique al buscador el tipo de imagen que tratas de localizar.

Para la búsqueda de libros que se puedan leer en formato digital, Google dispone del servicio Google Print (http://books. google.es). Aún está en fase de desarrollo, y es posible que no encuentres siempre el título que necesitas. Permite la búsqueda por títulos, autor, fecha, editorial, etc. Resultar útil introducir el nombre de un género literario que te interese (ciencia ficción, novela histórica, aventura...), y esperar las sugerencias

Buscar un fondo para el Escritorio

Un fondo de escritorio no es sino una imagen con unas características definidas de formato, tamaño y resolución. Puedes realizar una búsqueda normal desde la página de inicio de Google o localizar con rapidez las imágenes que se encuentren en Internet con las características de estos archivos.

En primer lugar selecciona el menú ,



situado sobre el cuadro de búsqueda. En la nueva pantalla que aparece, introduce las palabras clave según el contenido que quieras que se muestre en la imagen y pulsa en .

Tras ello verás una lista de re-

sultados en la pantalla. Puedes ampliarla si haces click en la imagen superior.

No obstante, las imágenes que se muestren en esta lista de resultados serán de tamaños diferentes.

Como un fondo de escritorio necesita tener un tamaño determinado (según la resolución configurada en el monitor), tendrás que descartar las imágenes pequeñas, con tamaño y resolución menor. Para ello, en el panel desplegable ,



Ahora verás una nueva lista de resultados con imágenes de mayor tamaño .



En la parte inferior de cada miniatura puedes encontrar la información detallada de estos valores





Cuando introduces las palabras "ciencia ficción", Google Print muestra una lista de libros destacados del género. de Google, ya que puedes encontrar nuevas ideas para la lectura. Este servicio está limitado en el caso de que los libros se encuentren protegidos por derechos autor.

Otro tipo de elementos que puedes localizar desde el buscador de Google son catálogos o breves magazines donde se presentan y ofrecen todo tipo de productos. Puedes acceder a este sistema desde la dirección http://catalogs.google.com, si bien este

servicio sólo se encuentra disponible por el momento en inglés.

Comprar productos

Google cuenta también con una herramienta que facilita la búsqueda de artículos para su compra en distintas tiendas online.

El servicio conocido como Froogle (http://fro ogle.google.com) busca y muestra un listado de las tiendas desde las que es posible comprar un determinado artículo o producto. Desde esta herramienta puedes limitar el área de venta del producto, de modo que no se encuentre muy alejado de tu lugar de residencia y no suponga un gran gasto en los envíos.

Además de la posibilidad de comparar precios, es posible definir criterios para acotar la muestra de resultados, como el precio máximo y mínimo que estás dispuesto a pagar.

3 Localización geográfica

Recientemente, Google presentó la versión para España de Google Maps. Se trata de una útil herramienta de búsqueda a través de un sistema de fotografías tomadas vía satélite. Con él puedes lo-

calizar establecimientos a través de un completo servicio de mapas y callejeros, así como definir rutas de viaje. Puedes acceder a ella desde la URL http://local.google.com, o bien desde http://maps.google.com.



Mapas "lejanos"

Con Google Earth puedes recorrer la superficie de todo el planeta. Se trata de un extenso catálogo de fotografías en 3D tomadas vía satélite que se pueden visualizar a través de una aplicación que se instala en el sistema operativo Windows. Esta aplicación



De izquierda a derecha, la primera imagen muestra una vista aérea de un parque recreativo. La central, muestra las salas de cine de Madrid. La tercera, una ruta entre dos ciudades españolas.

es gratuita, si bien existen tres versiones de pago (Earth Plus, Earth Pro y Earth Server) que ofrecen servicios como GPS.

Aunque no de forma tan detallada, Google ofrece la posibilidad de explorar la superficie lunar o del planeta Marte y obtener datos sobre las exploraciones realizadas hasta la fecha. Puedes acceder desde http://moon.google.com http://www.google.com/mars, respectivamente.

Otros servicios curiosos de Google

No están aún disponibles en España y por eso de momento son sólo servicios curiosos.

Google Transit (www.google.com/transit): permite planificar un viaje. Muestra el tiempo que se puede tardar en llegar de un punto a otro.

Google Ridefinder (http://labs.google.com/ridefinder): aun-

que aún se encuentra en la fase de laboratorio, permite localizar un taxi en algunas ciudades de Norteamérica.

Google Movies Showtimes (http://google.com/movies): permite localizar centros de cine y de ocio situados en el área geográfica del código postal que se indique.

Servicios de uso individual

esde hace ya tiempo, Google no sólo ofrece servicios de búsqueda sino que dispone de diferentes herramientas y

aplicaciones para la realización de otro tipo de tareas. Desde cualquier ordenador conectado a Internet y con una cuenta de usuario es posible gestionar la configuración de tu navegador y acceder a distintos servicios que ofrece Google. También dispone de herramientas de trabajo, como un editor de texto online, de imágenes, y hasta la posibilidad de crear una propia página web. Muchas de ellas pueden integrarse junto con otras y lograr así un mayor grado de interacción.

1

Gmail

El servicio Gmail (http://mail.google.com), un sistema para el envío y gestión de correo electrónico, se ha extendido entre los internautas gracias al procedimiento de altas a través de invitaciones, sin dejar de lado la gran capacidad para recibir y almacenar archivos que ofrece (en la actualidad, 2,7 Gb).

Desde hace poco Gmail ofrece también un servicio de chat que permite establecer este tipo de conversaciones en tiempo real. No es necesario agregar los contactos de forma manual, como ocurre con otros programas similares, ya que Google lo hace automáticamente a partir de las direcciones que encuentra en la libreta de contactos. Otro servicio adicional de Google es la herramienta de traducción que realiza este tipo de tareas en una página web completa o un texto hasta en diez idiomas. El acceso



Cada una de las sesiones de chat con Gmail se muestra en una ventana independiente en la parte inferior de la pantalla. a este servicio se realiza desde la página principal del buscador, con un click sobre el enlace

<u>Búsqueda Avanzada</u> <u>Preferencias</u> <u>Herramientas del idioma</u>

¡Has recibido un email!

Si no quieres tener que acceder a Gmail desde el navegador una y otra vez para comprobar la recepción de nuevos mensajes, puedes instalar la aplicación Gmail Notifier.

Cada vez que recibas un nuevo correo en la bandeja de entrada verás un aviso en el área de notificación del Escritorio situado en la parte inferior de la pantalla. Puedes descargar la aplicación desde la dirección http://mail.google.com/mail/ help/notifier, e instalarla en tu equipo. Cuando recibas un nuevo mensaje verás un pequeño mensaje de aviso .



Puedes hacer doble click sobre el icono del programa y acceder desde aquí a la página de Gmail para leer el correo.

2

Organización del trabajo

Para organizar mejor tu trabajo dispones del servicio Google Calendar. Desde esta página es posible elaborar una agenda de actividades y programarla para recibir un mensaje de aviso en la cuenta de correo Gmail en el momento que desees. Existe también un sistema de alertas a través de SMS aunque de momento sólo está operativo en EEUU.

Google Reader, Google Alerts y Google Finance son tres servicios que permiten que el usuario pueda recibir información actualizada de aquellas noticias que le resulten interesantes.

El primero de ellos facilita la lectura y actualización de noticias a través de enlaces RSS. Google Alerts envía alertas sobre palabras y páginas nuevas que aparecen en la Red y que solicites. Por su parte, Google Finance ofrece información económica y gráficos interactivos de los mercados bursátiles.



Google Toolbar revisa la ortografía de los formularios.

También existen aplicaciones adicionales que se instalan en el equipo. Se trata de Google Toolbar, Google Desktop Search y Google Web Accelerator. La primera es una barra de herramientas que se instala junto con el navegador de Internet para mejorar las búsquedas. Google Desktop Search permite encontrar información y datos almacenados dentro del ordenador. Con la última de todas es posible conseguir que las páginas web se descarguen con mayor rapidez.

Google Pack

Si te interesan las aplicaciones de Google y no quieres perder tiempo en buscarlas e instalarlas una a una en tu equipo, dispones de Google Pack.

Se trata de un paquete de programas que reúne las aplicaciones más frecuentes de Google y otras adicionales. Una vez configurada en el ordenador, dispones de una herramienta desde donde puedes seleccionar las aplicaciones que deseas instalar. Puedes descargar Google Pack desde la página web http://pack.google.com.

3

Aplicaciones gratuitas

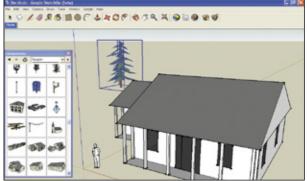
Otro servicio de que dispone Google es la aplicación Writely. Se trata de un procesador de textos que permite editar y compartir documentos de texto. Se accede a él a través del navegador de Internet, sin necesidad de instalarlo previamente en el ordenador. Permite gestionar, editar y guardar documentos de texto con formatos de Word o PDF, entre otros.

Picasa es un programa de descarga gratuita que se instala en el equipo y que permite administrar las imágenes almacenadas en el ordenador. Dispone de un visualizador de imágenes. Además, permite corregir y retocar las fotografías, crear catálogos de imágenes y grabarlas en un CD.

Crear páginas web y publicarlas en un servidor no resulta complicado si utilizas la herramienta Google Page Creator. Para utilizarla sólo es necesario registrarse como usuario. Google ofrece un elevado número de plantillas para diseñar tu página.

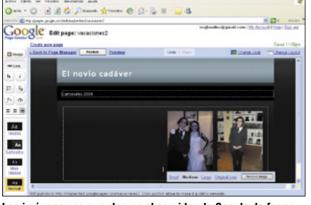
El usuario puede ver una vista previa del trabajo antes de publicarlas en la Red. De esto último, se encarga Google ya que las puede almacenar en el servidor googlepages. com, que ofrece además un espacio gratuito 100 Mb para su alojamiento.

Otra de las aplicaciones que ha incorporado recientemente Google es



SkechtUp dispone de una galería de objetos en 3D para añadirlos a tu proyecto. También descargarlos desde Internet.

el programa de diseño en 3D, SkechtUp. Una de las ventajas de este programa es que cuenta con una herramienta que gestionar de forma conjunta objetos en tres dimensiones con Google Earth.



Las imágenes se guardan en el servidor de Google de forma automática. Sólo hay que seleccionarlas y pulsar un botón.

Envíar imágenes por correo desde Picasa

Gmail puede también utilizarse dentro de otras aplicaciones, como el programa de imágenes Picasa. De este modo, las funciones de este editor de imágenes se amplían ya que desde el mismo programa es posible enviar una o varias imágenes por correo electrónico.

Si tienes ya abierto el editor de imágenes, selecciona el grupo de archivos que deseas enviar. Después, pulsa el botón

situado en la barra de herramientas inferior de la ventana principal del programa.

Env. correc

Selecciona a continuación la entrada

GMail

GMail

Utsizar mi cuenta de Gmail

para utilizarGmail para enviar

las fotografías. Comprobarás que en breves instantes se generará un mensaje de correo con las imágenes que estén incluidas en él .



Enlaces de servicios individuales

	Web
Gmail	http://mail.google.com
Traductor	www.google.com
Google Reader	www.google.com/reader
Google Calendar	www.google.com/calendar
Google Alerts	www.google.com/alerts
Google Bookmarks	www.google.com/bookmarks
Google Finance	http://finance.google.com/finance
Writely	www2.writely.com
Google Analytics	www.google.com/analytics
Measure Maps	www.measuremap.com
Aplic	aciones y extensiones
Google Toolbar	www.google.com/tools
Google Desktop Search	http://desktop.google.com
Google Web Accelerator	http://webaccelerator.google.com
Google Compute	http://toolbar.google.com/dc/offerdc.html
Google Send to Phone	www.google.com/tools/firefox/sendtophone
Picasa	http://picasa.google.es
Google SketchUp	http://sketchup.google.com
Google Pack	http://pack.google.com/
Google Page Creator	http://pages.google.com



Servicios de uso colectivo

o cabe duda de que Internet es una poderosa herramienta de comunicación. Google no ha pasado por alto esta ca-

racterística y ofrece varios servicios que permiten la comunicación entre personas. Herramientas como Gmail o Talk, te ayudan a mantener (y no perder en algunos casos) el contacto con tus conocidos.

Si quieres expresar tus opiniones o resolver du-

das, con Google puedes crear y publicar blogs, así como formar parte en una comunidad virtual y encontrar personas con quienes compartir tus ideas, gustos e inquietudes. Y si tienes preguntas, siempre puedes confiar en las respuestas de Google.

1 Comparte tus conocimientos

Hello es una aplicación gratuita que permite compartir imágenes y fotografías en tiempo real con tus conocidos. Al mismo tiempo, puedes comunicarte con ellos de igual modo que con un programa de mensajería instantánea. La ventaja de enviar las fotografías a través de este sistema en lugar de hacerlos desde una aplicación de correo electrónico como Gmail, reside en la posibilidad de enviar imágenes de gran tamaño de forma rápida, independiente-

mente de la velocidad de conexión a Internet que dispongas. El programa puede funcionar a la vez con Picasa y podrás editar las imágenes que recibas.

Google ofrece también la posibilidad de visualizar, comprar y descargar archivos de vídeo desde su página http://video.google.com. No te resultará difícil encontrar series de televisión, películas, vídeos musicales o pequeños documentales. Si se trata de un vídeo gratuito se puede descargar en



Hello facilita el envío de fotografías a tus conocidos mientras hablas con ellos se realiza de forma muy rápida.

formato AVI o MP4 (para el caso de la consola de videjuegos Sony PSP o el reproductor iPod) desde el botón situado al lado de cada uno de ellos. Cuando se trate de un servicio de pago, tendrás que introducir tus datos bancarios en tu cuenta personal de Google para que puedas comprarlo y descargarlo.

Si quieres subir tus propios vídeos al servidor de Google, dispones de Video Upload. Puedes fijar un precio que tendrán que pagar los usuarios que quieran visualizarlo.

Google Base es un servicio parecido, si bien en lugar de subir vídeos puedes incluir información que consideres de interés. Los resultados se publican en Google Base y, si son interesantes, aparecerán también en los resultados del buscador principal.

Comunicate con Google

La popularidad y el éxito de los programas de mensajería instantánea y comunicación a través de VoIP impulsaron a Google a publicar su propio programa que permitiera ofrecer este servicio a los usuarios registrados. La aplicación Google Talk permite mantener este tipo de conversaciones y además, con la ayuda de un micrófono hablar de forma gratuita con tus contactos

Además de esta aplicación, Google cuenta con distintos servicios que permiten la comunicación entre usuarios de la Red. Entre ellos, cabe destacar la comunidad virtual denominada Orkut. Las personas que participan en ella se conectan entre sí a través de recomensaciones de amistad. Para acceder a este servicio, necesitarás primero que te invite un amigo o conocido.

Google Groups ofrece un servicio parecido ya que permite acceder a índices y foros temáticos. Están agrupados en categorías, pero puedes



encontrar temas que te interesen con el buscador de que dispone.

La popular aplicación para la creación de blogs, Blogger, es también otra de las herramientas "adquiridas" por Google para ayudar a los usuarios a la creación de forma rápida y sin complicaciones de este tipo de páginas.

Con Google Answer los usuarios pueden hacer preguntar y fijar el precio que estarían dispuestos a pagar por la respuesta. Google ofrece resultados según el precio y las publica en la página.

Subir un vídeo a Google Video

Google VideoVideo Upload es el nombre del servicio que permite subir archivos de vídeo al servidor de Google. Es posible que tengas archivos en este formato que quieras compartir con el resto de usuarios de Internet. Te explicamos los pasos que tienes que dar.

En primer lugar, es necesario que descargues la aplicación Google Video Uploader. Para ello accede desde la barra de direcciones del navegador a https://upload.video.google.com y pulsa sobre el botón

Click here to install the Windows Uploader]. Acepta el mensaje que aparece a continuación con un click sobre el botón Open y sigue los pasos que te indica el asistente de instalación.

Cuando lo abras por primera vez, verás la siguiente ventana ...
En el campo Upload status puedes comprobar los formatos de archivo de vídeo admitidos por Google. Si tu archivo

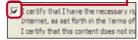
cumple con este requisito, pulsa en el botón oga, ya que primero tendrás que registrarte en la ventana que aparece .



Si los datos son correctos, verás la ventana .



Para subir el vídeo que deseas, haz click en Add y selecciona el archivo que quieres. Activa la entrada •



y pulsa en Upload now.



Enlaces de servicios colectivos

Compartir información Hello www.hello.com Google Video http://video.google.com Google Video Upload https://upload.video.google.com Google Video Store http://video.google.com Google Base http://base.google.com Comunicación **Google Answers** http://answers.google.com/answers Orkut www.orkut.com Google Talk www.google.com/talk Blogger www.blogger.com



Servicios para teléfonos móviles

as búsquedas desde Google no se limitan a los navegadores instalados en ordenadores y equipos portátiles. De hecho, el buscador ofrece varios servicios pensados para teléfonos móviles, PDAs y dispositivos portátiles como PSP, de Sony.

El más reciente que se acaba de añadir es el servicio Google Maps para móviles. Ofrece las mismas funciones que el que ya

existe pero con la ventaja de la movilidad que ofrecen este tipo de dispositivos.

Además, es posible utilizar el programa de correo

Gmail para acceder a tus mensajes en cualquier momento y buscar en Internet y en la red específica para móviles, Web móvil.

Consultas desde el móvil

Del mismo modo que con Google Maps, la versión para móviles permite definir rutas, consultar el callejero y localizar empresas. Muestra también imágenes tomadas vías satélite. La aplicación es gratuita, si bien funciona unicamente en teléfonos móviles que dispongan de tecnología WAP 2.0. Se puede descargar desde la dirección www.google.es/ qmm desde el navegador del teléfono móvil. Tras ello, la instalación se realiza de forma automática.

Google Mobile permite hacer cualquier tipo de consulta en Internet desde el navegador del móvil. Para acceder al buscador de Google desde tu teléfono, necesitarás teclear en tu teléfono la dirección www.google.es (también es necesario que contrates antes con tu operador de teléfono un bono para que puedes utilizar el servicio).

Si tu teléfono dispone de tecnología WAP, podrás acceder además al sistema de búsqueda Web móvil. Desde aquí Google



Puedes buscar imágenes y visualizarlas en tu móvil.

sólo explora en sitios diseñados para ser vistos a través de las pantallas de los teléfonos móviles. Así la información que se muestra en los resultados se visualiza mejor.

Y si no puedes esperar a llegar a casa o a la oficina para leer el correo, Google ofrece la posibilidad de acceder a Gmail desde el móvil. Para ello, el teléfono tiene que ser también compatible con tecnología WAP. Si es así, puedes acceder a Gmail si escribes en el navegador de tu dispositivo la URL m.gmail.com. Verás un listado de los mensajes y podrás leerlos. Permite visualizar documentos de Word o PDF.

Si quieres, puedes contratar con tu operadora de telefonía el envío de un SMS cuando recibas un nuevo correo en Gmail.

Google Calc

Desde el navegador WAP de tu teléfono móvil puedes también utilizar la calculadora de Google. Para utilizar este servicio sólo tienes que introducir la función matemática que deseas resolver y pulsar la tecla Enter. Google mostrará en unos instantes el resultado de la operación.



¿Próximos servicios?

Google Send to Phone es una extensión para el navegador Firefox que permite mandar SMS a teléfonos móviles. Su instalación y manejo es muy sencillo, si bien no es aún operativo con los proveedores de telefonía móvil que operan en España. Otra aplicación que ofrece Google para móviles y que, de momento, sólo funciona en Estados

Unidos, es el servicio Dodgeball



Se trata de un sistema que puede localizar dentro de un área geográfica cercana a las personas o contactos añadidos en tu agenda. De esta forma puede resultar fácil saber si un amigo está próximo al lugar donde te encuentras.

Busca una tienda y define una ruta desde tu casa

Imagina que te encuentras en el trabajo y necesitas hacer una gestión en el banco. Con Google Maps en el móvil puedes encontrar con rapidez la oficina más cercana y obtener una ruta que te indique el recorrido.

Una vez que instalas Google Maps en tu teléfono móvil, no te resultará complicado utilizarlo. Primero debes aceptar los términos y condiciones de uso. Una vez que se muestre la imagen



en la pantalla, selecciona la entrada Menú desde la tecla de selección correspondiente de tu teléfono móvil.

Luego verás un cuadro de diálogo con distintas posibilidades. En tu caso, elige la segunda de las entradas. 2 Buscar dirección. Desde aquí tendrás que introducir primero la dirección dónde te encuentras, en este ejemplo

Google Maps Mover mapa a: Escribe una dirección (p. ej., 08080 almes 100 barcelona) 28040, los vascos 17, madrid NOTA: Pulsa el botón de

Después, pulsa en tu teléfono la tecla necesaria para seleccionar la entrada Aceptar. Tras unos instantes, verás el mapa enla pantalla de tu móvil.

🔽 Ahora vuelve de nuevo u a seleccionar la entrada Menú y pulsa la tecla 📵 de tu móvil para acceder al servicio 3 Cómo llegar.

🖊 A continuación, escribe el nombre de la actividad o tipo de empresa que deseas encontrar en esta zona

Google Maps Buscar: (p. ej. pizzeria, de tres estrellas) banco

y vuelve a seleccionar la entrada Aceptar. Tras unos segundos, verás una nueva pantalla con información de los bancos existentes en esta zona .

Cada uno de los **bancos** se representa con el icono

El número situado en cada uno

de ellos hace referencia a la tecla de móvil que tienes que pulsar para los datos de cada uno de estos centros. Cuando encuentres el que te interese, selecciónalo con el número que le corresponda •





Ahora, verás una nueva pantalla. Selecciona para ob- Llamar

Ruta hacia aqui tener una ruta desde Ruta desde aquí el lugar donde te encuentras y elige el punto de salida

> Punto de salida Escribe una dirección. Selecciona un punt ingres recientes 20040, los vascos 17, r

Tras ello, se mostrará el itinerario en la pantalla



¿Qué puede hacer Google por tu web?

anto si tienes un portal en Internet como si estás pensando publicar tu página web, dispones de varias herramientas que Google pone a tu alcance de forma gratuita. Además, si realmente te interesa que tu portal aparezca entre los

primeros puestos en una búsqueda, en el siguiente artículo te ofrecemos varios consejos que serán de gran utilidad.

Por otra parte, también tienes que conocer algunas peculiaridades para evitar que tu página caiga en la "lista negra" de Google. Si

modificas alguna parte de tu página web, también puedes contar con los consejos que te vamos a describir a continuación.

APIs de Google y código libre para programadores

Cualquier página web básica está construida mediante un conjunto de etiquetas en HTML, HyperText Markup Language, pero si quieres que tu página tenga un comportamiento dinámico, tendrás que utilizar algún lenguaie de programación (Java, C Sharp) o bien lenguajes de script (JavaScript). Así, en code.google.com, Google ha publicado parte del código que está utilizando para construir algunos de loss proyectos de código libre en los que trabaja

También permite Google que tu página web pueda hacer uso de alguno de sus servicios, por ejemplo, visualizar los mapas de Google Maps. Para ello, ha publicado las API, **Application Programming** Interface, de alguno de sus proyectos •-

Una API contiene el nombre de los métodos y la función que realizan para que el programador pueda utilizarlos cuando quieras que su aplicación o tu página web haga uso

Open Source Projects AdWords API Clients AjaXSLT Coredumper ExplorerCanvas Соору Gtags Kongulo Libjingle mMaim Performance Tools

Google APIs

AdWords API Blogger API

Data APIs

Desktop SDK

Earth (KML)

Enterprise APIs

Homepage API Maps API

Related Links

Sitemaps

Talk (XMPP)

Toolbar API

Web Search API

de alguno de los servicios de Google. Para utilizar las APIs tienes que descargarte el kit para desarrolladores que proporciona Google desde la web www. google.com/apis/download.htm y crear tu clave de usuario en la página web api. google.com/createkey

Elegir un dominio

Por el momento, sólo está disponible un servicio en pruebas para editar una página web y para alojarla en un subdominio de Google, llamado Google Page Creator

Para acceder a este servicio desde la web pages. qoogle.com, necesitas una cuenta con Gmail. Como es aún muy limitado, si prefieres alojar tu página web en otro dominio, la alternativa "natural "es encontrar un servidor web que te ofrezca un espacio donde almacenar tu sitio. Existen webs que te dan un pequeño espacio gratuitamente, como www. lycos.es, o bien pagando mensualmente una cantidad de dinero.

Como última alternativa, puedes comprar un dominio y alojar tus páginas web en tu propio ordenador, que funcionará como servidor web.

Ten en cuenta que Google seleccionará los resultados en función del dominio del país donde se alojan las páginas web (.es para España).



Consejeros

Google se ha convertido en un escaparate donde "desfilan" empresas y organizaciones. Es por ello que para muchas empresas, sobre todo aquellas que centran su actividad a través de Internet, aparecer en los primeros puestos en las búsquedas es un asunto de vital importancia para que su negocio prospere.

Sitemap Generator

Sparse Hash

Con el fin de que su página web principal obtenga una buena posición, recurren a otras empresas especializadas cuyo fin es optimizar el diseño de su

web. Estas empresas se denominan SEO, Search Engine Optimizer. Google es consciente de que existen estas empresas y ofrece una serie de consejos para elegir un buen SEO que no perjudique a la empresa que le ha contratado http://www.google.es/intl/es/webmasters/seo.html

El aspecto

Al robot de Google que determina la importancia páginas web, sólo le interesa el contenido de tu página web y los enlaces que hay en su interior. Las imágenes, el código escrito en JavaScript o los applets de Java, entre otros elementos, no son valorados. Un diseño recargado, colorido y denso, sólo puede ocasionar que un visitante se espante cuando acceda a tu página web. Sigue como ejemplo la lección de Google en su buscador •

Aunque la página peca de austeridad, resulta muy legible y se carga rápidamente, entre otros factores, porque "pesa" poco.

Keywords: palabras clave

Cuantas más visitas reciba tu página web, quiere decir que el contenido de la misma es, en principio, interesante. Si el desarrollador de otras páginas web considera que tu web merece la pena ser visitada, probablemente incluirá un enlace. Este simple hecho será considerado por el sistema de búsqueda de Google como un voto favorable. Así que distribuye diligentemente un

Las cinc	uegos	V
palabras	chat	2.
más bus	traductor	3
cadas ei	sport	1.
marzo e	horoscopo	
España.	поговсоро	

buen puñado de "palabras clave" que guarden relación con el contenido de tu página. Estas palabras clave serán utilizadas por el buscador para localizar tu página web.

Asegúrate de escribir bien la dirección web de cada enlace. Google penaliza aquellas páginas web que contienen muchos enlaces rotos, también llamados "broken links".



Insertar publicidad

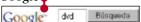
Si uno de los principales ingresos de Google se debe a los anuncios publicitarios que inserta en los resultados de las búsquedas, ¿por qué no seguir su ejemplo para ganar dinero? La fórmula se llama AdSense



un servicio al que se puede acceder desde la página web www.google. com/adsense. Con unas pocas líneas de código, Google insertará en una barra horizontal o vertical anuncios publicitarios que guardan relación con el contenido de tu página

Tan sólo tienes que solicitarlo y copiar en tu página web unas breves líneas de código escrito en HT-ML. Recibirás un importe económico en función del número de clicks que reciba tu enlace.

Entre otras funciones, también puedes incluir el cuadro de búsqueda de Google



Presenta a Google tu portal

URL:

Una vez al mes, el motor de búsqueda de Google actualiza la base de datos para calcular de nuevo el pagerank de cada una de las páginas web que están registradas. Este proceso dura unos cuatro días y al periodo de tiempo se le denomina "Google Dance". El mejor momento para dar de alta tu página web es durante este periodo.

No es necesario que sigas el proceso que te indicamos a continuación para que tu página web aparezca en los resultados de las búsquedas de Google, porque no te asegura ningún voto favorable, ya que la única forma de conseguirlos es que otras web publiquen un enlace hacia tu sitio. No ganarás más votos si das de alta tu página varias veces, ni Google te castigará

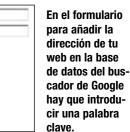
www.axelspringer.es

Comments: Web de la editorial

Add URL

por ello. Este paso sólo es necesario si acabas de publicar tu web. Para introducir la dirección de tu web en Google, dirígete a la página web www.google. com/addurl.html.

Así, cuando Google examine su base de datos para presentar un listado de direcciones, tendrá en cuenta tu página.



Conocer el pagerank

En su página web, Google afirma que no puede predecir cuándo ni puede asegurar que tu página web realmente aparezca cuando se realice una búsqueda. Si tu página es muy popular y consigues votos favorables, sin duda tu página "estará visible".

Para comprobar que apareces en Google, en el campo de texto de la página principal de Google, escribe el comando site:www.miweb.es, en el que debes sustituir www.miweb. es por la URL principal de tu página web.

Finalmente, pulsa el botón Büsqueda en Google. Existe un sistema muy simple para conocer en cualquier momento cuál es tu pagerank. Instala en tu navegador la herramienta "Google Toolbar" .



Puedes descargar el programa desde la página toolbar.google.com/intl/es. Ahora dirígete a tu página web. En la barra que se ha instala-PageRank do en tu navegador, observa la escala

que te indica una comparación de tu pagerank respecto a otras webs.

Mejorar la popularidad

Para alcanzar un Page Rank alto, necesitas votos, es decir, que otras páginas web contengan enlaces hacia tu web. Existen dos técnicas recomendadas que no violan ninguna de las directrices que Google marca para considerar una página web o para penalizarla. Por un lado, es conveniente que des a conocer tu página web en sitios que contienen listados de páginas web organizados por temática en directorios, como es el caso de www.dmoz.org •-

El motor de búsqueda de Google utiliza la información que contiene este sitio para construir su propio directorio. Por otro lado, y aunque pueda parecer una tarea laboriosa, es conveniente que te pongas en contacto con los administradores de otros sitios web, cuyas páginas que contienen una temática similar.

Dejar constancia de la dirección de tu portal en blogs o bien en libros de firmas es considerado como una mala "práctica" para conseguir votos. Procediendo así tu pageRank podría verse afectado negativamente.



Anúnciate

Si tu página web aloja un negocio y quieres que nuevos clientes conozcan tu página web, puedes servirte de Google para dar a conocer tu empresa. Si contratas el servicio AdWords •



de Google, cuando alguien realice una búsqueda que tenga relación con el contenido de tu página web, Google mostrará un enlace y una breve descripción de tu página web en el margen derecho.

El coste de este servicio se determina en función del número de clicks que los navegantes efectúen sobre el enlace publicitario. Puedes elegir el lugar donde desees que aparezcan tus anuncios: un país, una Comunidad Autónoma o una ciudad concreta.

Consulta la página web adwords.google.es, para obtener más información de este servicio.

¿Quién conoce mi portal?

Conocer qué webs tienen un enlace hacia una página web es tan sencillo como escribir el comando linkwww.miweb.es en el cuadro de texto del buscador y pulsar el botón Büsqueda en Google

Por otra parte, Google pone gratuitamente a tu disposición la herramienta Google Analytics para obtener estadísticas a cerca del número de visitas y de la procedencia de las visitas recibidas.

Para disfrutar de este servicio, necesitas una cuenta de Gmail. Google asegura que, debido al elevado número de usuarios que han solicitado esta herramienta, y para



ofrecer un funcionamiento óptimo, es necesaria una invitación de Google.

Si quieres ampliar la información y acceder a este servicio, consulta la página web www.google. com/analytics/es-ES.

Esta herramienta también te servirá para conocer cuál es el rendimiento de la campaña de publicidad que havas contratado por medio del servicio Ad-Words del que te hemos hablado anteriormente.

12 ¿Reconocerá Google mi nueva URL?

Si quieres conservar tu pagerank, tienes que advertir a todos los visitantes que el enlace hacia tu página web ha cambiado y, acto seguido, "redireccionar" al navegante a la nueva dirección. También tienes que ponerte en contacto con los administradores de las páginas web que tienen un enlace hacia tu portal, y advertirles que modifiquen el enlace que hace referencia a tu página. Para conocer quiénes tienen un enlace hacia tu portal, utiliza el comando "link" como te hemos explicado antes.

> Código en PHP y en ASP para redireccionar tu portal hacia la nueva dirección web.



Eliminar contenido

Quizás desees que algunas de las páginas que componen tu sitio web no estén visibles en Google, o bien que no aparezcan en la caché. Tal es el caso de algunos portales que ofrecen páginas de pago, como algunos periódicos. Aunque les interese que su página principal sea visible en Google, no sería buen

ELPAIS es: El diario digital líder. El más rápido y completo de la ...
Incluye secciones habituales, ediciones regionales, suplementos de internet, música, literatura, cine, educación, viajes y diversos servicios y ...
www.elpais.es/

negocio si pudiéramos ver estas páginas en la caché. En el enlace denominado

Cómo eliminar elementos, de la página web www. google.es/support/webmasters, dispones de una guía detallada para eliminar fragmentos, páginas de la caché, vínculos obsoletos y muchos otros elementos que no quieres que aparezcan cuando se realiza una búsqueda en Google.

13 Modificaciones en el contenido de la página web

Si has cambiado el aspecto de tu página web o has modificado el contenido, los robots de Google detectarán los cambioss cuando consulten el contenido de tu página web y, a continuación, actualizarán la base de datos.

Para acelerar este proceso, Google te ofrece una herramienta online gratuita llamada Google Sitemaps •,

a la que puedes acceder desde la web www.google. com/webmasters/sitemaps. Con esta herramienta puedes informar a Google de todas las páginas que componen tu sitio web y advertirle con anticipación de todos los cambios que hayas realizado.

Para los robots que actualizan la base de datos de Google, conocer las fechas en que modificas las páginas y la periodicidad con que realizas este proceso es importante: saben así que tu portal está "vivo", y así tendrá una valoración más positiva de cara a mejorar el pagerank asignado.



¿Dependemos de Google?

n motor de búsqueda, cuyo funcionamiento es un misterio y la capacidad para gestionar una gran cantidad de información consiguen que Google no te decepcione sea cual sea tu inquietud.

La aparición de portales temáticos como Google Finance, centrado en economía, y, si se confirman los rumores, Google Health (salud), apunta a la creación de servicios de búsqueda especializados. Un portal dedicado al empleo ofrecería datos interesantes a las empresas, siempre y cuando Google no facilitase todos los datos de que dispone de cada uno de notrosos (búsque-

das, correos, etc.), ya que todos tenemos "algo" que no queremos revelar.

La integración de servicios de localización geográfica en dispositivos móviles, así como la posibilidad de instalar versiones reducidas de su motor de búsqueda en pequeñas redes, puede ayudar a las empresas a gestionar la información y el trabajo.

Servicios como Gmail, Talk, o comunidades virtuales como Orkut, desvelan el interés de Google en servir de sistema de comunicación. De hecho ofrece ya un servicio de VoIP a través de Talk que podría convertirse en un rival para Skype.

El territorio de Google aumenta poco a poco. Cuenta ya con aplicaciones gratuitas y alternativas, como el procesador de textos Writer, o el catalogador de imágenes Picasa. La aparición de rumores sobre un futuro navegador e, incluso, su propio sistema operativo, hacen surgir las preguntas: ¿podría competir con el predominio de Microsoft?, o por el contrario ¿ganará posiciones hasta llegar a una situación de "control" similar a la de Microsoft?

El pensamiento más positivo hace pensar que, al menos, los usuarios encontraremos nuevas alternativas y productos.

Currículum Vitae de David Pérez Pastor Titulación: Doctor Ingeniero en La información resaltada en rojo es falsa. Para ver conversaciones en inglés, pulse aqui. Idiomas: Excelente nivel de inglés Experiencia profesional: Director de Tecnología...

¿Qué pasaría si Google pusiera todo lo que puede "saber" de ti a disposición de empresas y otras organizaciones?

¿Qué opinas tú de Google?

Caballero blanco para unos, gran hermano (orwelliano, por supuesto) para otros, Google no deja "fríos" a los usuarios de la Red. Hemos buscado en foros y grupos de noticias la opinión de unos y otros. Estos son los argumentos de quienes defienden a Google, así como los de sus detractores.



- El buscador es muy eficiente y ofrece muchos servicios gratuitos.
- Se muestra como una empresa abierta y transparente.
- Con todos sus servicios puede llegar a hacer la competencia a Microsoft.
- Ofrece muchas oportunidades para estudiantes y programadores.



- Dispone de muchos datos personales.
- Google Hacking: se puede encontrar información "sensible", por ejemplo, contraseñas.
- Google Bombing: aprovechar Google para perjudicar a otras personas.
- Muchos de sus productos se publican en una fase beta, en pruebas.

¿Son sólo rumores?

Como Google se ha convertido en uno de los muchos puntos de referencia en Internet, los rumores sobre nuevos productos o servicios están a la orden del día. Se había hablado hace mucho tiempo de que Google proporcionaría un sistema operativo basado en Linux, cuando ya se comenta en blogs, en foros y en otras páginas especializadas que Google está desarrollando un navegador de páginas web en el que aprove-

char al máximo su particular tecnología.

Si estás interesado en conocer los últimos comentarios que circulan entorno a Google, visita, entre otros, la dirección www.ojobuscador.com







El fútbol e Internet tienen algo en común: ambos son capaces de movilizar a las masas en casa. Puedes ir haciendo "ejercicios de calentamiento" con la selección de webs sobre el Mundial.

n el ambiente ya se respira que el 9 de junio casi todos vamos a estar pendientes de un balón. El Mundial de Fútbol Alemania 2006 ya está cerca y de su inminente llegada nos avisan los medios, la publicidad de los patrocinadores oficiales (se trata de un acontecimiento seguido por millones de personas), y lógicamente, Internet.

En estos días previos a

la inauguración, montones de noticias del mundial "salpican" los diarios online de información, ya sean o no deportivos. Y cada vez hay un mayor número de webs nacidas "al calor" del espíritu futbolero. Las hay generalistas, como www.mundiales. net, o www.tvfutbol.net que, además de estar al tanto de la actualidad, sirven como hemerotecas del buen fútbol, bitácoras de periodistas deportivos o blogs particulares con temas tan curiosos como las imágenes de cada una de las pelotas de los mundiales desde 1970 (este año Adidas recupera el blanco y negro en el "Teamgeist". Así se llama el esférico oficial). Las puedes ver en http://blogs.dw-world.de/mundial2006

Hay sitio para todos

Las noticias y las webs son de los más variopinto. Desde Applesfera muestran como "meter" una completa guía del mundial en tu iPod (http://www.

applesfera.com/2006/05/04guia-del-mundial-de-alemania-.php), publican la noticia de que en Inglaterra devolverán parte del precio de unos portátiles si este país gana el mundial (http://www.techdigest. tv/2006/05/cheap tosh lapt. html) y, para tomarse la competición con humor, existe una curiosa web de unos aficionados holandeses que realmente sienten los colores, pero los españoles (www. holandaafavordeespana.com).



Son varias las webs que la FIFA ha puesto en marcha para promocionar el campeonato, una es www.premium-football.com

Otros temas de este número

Además del análisis a webs relacionadas con el mundial de Alemania 2006, publicamos reseñas y un listado de webs relacionadas con la moda, tiendas online, cine y libros. Esperamos que las disfrutes. Son las siguientes:









Expekt.com

Apuestas sobre los patidos del Mundial



xpekt.com es un portal especializado en apuestas deportivas por Internet. Se puede apostar tras previo registro en la página web y a través de una clave de acceso. En su sección de "Apuestas disponibles", en el apartado de "Fútbol", debes dirigirte a Copa del Mundo y pinchar sobre las apuestas que más te interesen •.

☐ Ganador del Murela Mundial - Partidos Mundial - Máximo Goleador 128 Mundial - Grupos Mundial - Especiales

En el apartado "Ganador del Mundial", y según esta página web, Brasil, Argentina y Alemania son los tres equipos favoritos para alzarse con la Copa

en julio. Si apuestas por Brasil tienes una cantidad de 4€ de posible ganancia por cada euro apostado. Si optas por Argentina o Alemania (el equipo anfitrión) podrás ganar hasta 7,50 euros por cada euro que apuestes. Para todos los españoles que confíen en la "furia roja", obtendrán 12€ de ganancia por cada uno apostado si ésta logra convertirse en Campeón del Mundo por primera vez

10.0

Otras apuestas curiosas

Expekt dedica un apartado a la categoría de máximo goleador. Si, a día de hoy, apuestas 100 euros a que Ronaldo será el máximo goleador, en caso de que éste se alzara con el título, obtendrías una ganancia de 1.200 euros, pues la cantidad que paga

esta empresa ahora es de 12 a 1. Lo mismo ocurre con Ronaldinho.



Si confías en las habilidades de los delanteros españoles, el mejor posicionado es Torres, con una cantidad de 20 euros a 1, seguido de Raúl a quien se le otorga una cantidad de 35€ a 1 •.

F Torres	20.00
L Toni	22.00
P Pauleta	25.00
M Klose	28.00
A Gilardino	30.00
L. Podolski	35.00
Raúl	35.00

Lógicamente, la ventaja de hacer una apuesta antes del inicio del campeo-

nato el 9 de junio es que los beneficios o posibles ganancias son mucho mayores en caso de acertar. Las cantidades que indicamos en este análisis pueden variar (tanto a la baja como a la alza) a medida que el Mundial se acerca o se celebran partidos.

Otras categorías donde puedes jugar online son los "clasificados de cada grupo", "ganador de los partidos de la primera ronda", y en la categoría "Especiales" se puede apostar por el promedio de equipos europeos, africanos, americanos, etc. que podrían clasificarse para la siguiente ronda.



- Forma de apostar sencilla Historial de las apuestas muy claro
- Posibilidad de apostar en varias competiciones a la vez

De los equipos que partici-

pan en el mundial dispones

de una ficha con las alinea-

ciones y los datos básicos

Y si te gustan los deba-

tes futbolísticos, podrás interactuar con el resto de aficionados en los foros y también dar tu opinión a través de las encuestas que la página realiza a

de sus jugadores

 Apuestas a partir de una cantidad baja (un euro)

Nada que destacar

Mundial2006.com

Noticias, reportajes e información relativa al Mundial



o hace falta que esperes al 9 de junio para empezar a disfrutar del mundial. Puedes ir "tomando contacto" con la página web www. mundial2006.com.

Se trata de una página web de reciente inauguración (en marzo de 2006) donde es posible acceder a la información de última hora sobre el mundial de Alemania. En su menú principal • se recogen todas las sec-

Noticias del Mundial Apuestas de Fútbol Cal

ciones que componen el sitio. En primer lugar, las últimas noticias sobre el campeonato

aunque también incluye un "histórico de noticias"

con un gran archivo de notas publicadas desde que se creó la web



También puedes consultar el calendario de la competición, clasificaciones y estadísticas y, en la categoría "Selección Española", existe la posibilidad de estar al día de lo que sucede en torno al equipo de este país



diario •

En colaboración con el portal Miapuesta.com, esta página web ha habilitado una sección de apuestas online para poder ganar dinero sin salir de casa. Desde qué selección es la favorita para ganar el mundial, hasta qué equipo liderará cada grupo, o quién será el pichichi del Mundial 2006 ♥.





www.mundial2006.com

Marca tu propio gol



Actualizada a diario

Dispone de foro y chat

No incluye buscador

Soccer-spain.com

La camiseta de la selección como "segunda piel"



as a "ir a muerte" con la selección española en el próximo mundial? Seguro que si eres hincha de la selección nacional te llaman la atención las camisetas que visten sus jugadores y hasta te interesa adquirir una. En la página web soc cer-spain.com puedes comprarlas. Su página web se define como una tienda

online dedicada a la venta de productos oficiales de selecciones nacionales v los clubes de fútbol más reconocidos internacionalmente. Su catálogo se divide en varios apartados, entre los que destacan "Equipos nacionales y regionales", "Equipos de primera división", "Equipos de segunda", "Otros" ●-En el primer apartado es-

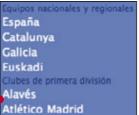


tán a la venta las camisetas y balones oficiales de la selección española de fútbol para este mundial. Con kits especiales para niños compuestos por camiseta, pantalón y calcetines del equipo

Cómo comprar

A la hora de comprar en esta tienda online, sólo tienes que seleccionar un equipo de la lista del menú principal y ver los productos disponibles .





Cada artículo se muestra con una foto reducida (que puede ampliar haciendo click en ella)



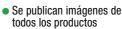
el precio de la unidad, la casilla para seleccionar la talla, la estampación del nombre del jugador que se desea y el número de unidades. Si se pincha en añadir, el producto "irá" a tu cesta de la compra. Puedes ver en todo mo-

mento lo que hay en dicha cesta pinchando en • que apa-

rece en el menú dispuesto en la parte inferior de la ventana de la web.

Para pagar debes ir a en el menú inferior. Te aparecerá entonces el contenido de tu cesta de la compra y un formulario de pedido. Tras rellenar tu hoja de pedido con los datos de entrega y de tu tarjeta de crédito, puedes enviar la solicitud. La página web te remite por email un justificante de que tu petición ha sido recibida. El pedido llegará a tus manos en diez días.





 Explicaciones claras de las condiciones de compra

No dispone de buscador

Alemania-turismo.com

Propuestas turísticas, culturales y de ocio alemanas



👖 i eres uno de los privilegiados que han conseguido entrada para algún partido y te vas a desplazar a Alemania, te interesará saber que el país anfitrión ha preparado múltiples actos de índole cultural que acompañan al calendario deportivo (se calcula que habrá alrededor de tres

millones y medio de turistas directamente atraídos por el fútbol). Por esta razón la página web www. alemania-turismo.com dedica un apartado específico al mundial 2006 .



Su primera sección está dedicada a resumir la historia de Alemania, un país que en 1974 ya celebró una Copa Mundial. También puedes conocer al detalle las doce ciudades sede de la Copa Mundial de la FIFA Alemania

2006. Un mapa interactivo te dará Información detallada sobre las

sedes y los estadios en los que tendrá lugar el Campeonato (con especial atención a las ciudades que van a ser sede de la selección española en el Mundial: Leipzig, Stuttgart y Kaiserslautern)

Estos datos se complementan con el apartado "calendario", donde se puede descargar en PDF todo el calendario de la competición •



La otra cara del deporte

Si quieres aprovechar tu estancia en el país germano al cien por cien y buscas información para divertirte, debes pinchar encima del lema del Mundial: "El mundo entre amigos" •-

Además de todo el programa de actividades culturales, se te informa de que, al margen de las retransmisiones por radio o televisión, los turistas que estén en Alemania durante estos días podrán seguir los encuentros, sin pagar un euro, en las pantallas gigantes que se instalarán en puntos estratégicos del país. También se informa del recorrido que va a hacer el Globus, una estructura de 60 toneladas y que alberga en su interior juegos interactivos, instalaciones virtuales y proyecciones en grandes pantallas.



www.alemania-turismo.com



mapas y guías de ciudades

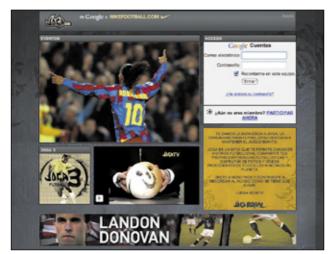
Årea de FAQs para resolver



Nada que destacar

Joga.com

Comunidad virtual dedicada al fútbol



oincidiendo con el próximo mundial de fútbol, las empresas Google y Nike han diseñado una página web que pretende convertirse en una comunidad virtual de aficionados al fútbol. Su dirección es Joga.com y su nombre proviene del portugués "joga bonito" (en español juega bonito).

Por el momento, aunque la página de bienvenida está en castellano, la mayoría de los servicios que ofrece esta web están en inglés (se prevé que esté en breve en 14 idiomas). Para participar en ella es preciso disponer de una cuenta de correo electrónico en Gmail y registrarse en el sitio

o contar con la invitación personalizada de alguna persona que ya sea miembro de esta red social.

Una web que "da mucho juego"

Una vez registrado



tienes acceso al listado de usuarios •,





el listado de comunidades, y lo más curioso, el listado de futbolistas famosos 

Entre los servicios interesantes que ofrece la web se encuentra la posiblidad de crear tu propio blog, compartir información sobre fútbol, poner en la página tus propias fotos y vídeos •,



publicar material propio (como por ejemplo noticias de partidos locales), intercambiar consejos sobre los mejores pases y jugadas, visitar campos internacionales, o planificar la estrategia y configurar el que sería tu once inicial favorito para un determinado partido del mundial de Alemania 2006 •.



Otras ventajas de la web es que dispone de enlaces a otras páginas y ofrece promociones especiales según el país de origen de los visitantes.





- Completa área de FAQs
- Dispone de foro y chatServicios personalizables
- Sólo uso previo registroLa web está en inglés
- No dispone de buscador

Notasdefutbol.com

Weblog con un monográfico de Alemania 2006



xisten en español interesantes webs sobre fútbol, pero no hay prácticamente ninguna en formato blog. Con algo más de un año de actividad, esta página personal se autodefine como "weblog colectivo dedicado al mundo del fútbol y a todo lo que le rodea". En él se realiza diariamente

una selección de las noticias que ocurren sobre este deporte y de cada una de ellas la web ofrece su visión, opinión y análisis particular.

Una de sus más recientes incorporaciones es la sección Alemania 2006

Si pinchas encima de ella accederás a un sitio repleto de contenidos, entre los que destaca la sección de noticias (sigue la misma filosofía que la página inicial: valoración personal y posibilidad de que los visitantes aporten, colaboren y dejen sus comentarios al finalizar cada noticia) •.



El apartado de información se completa con la sección "Así viene hoy la prensa", con la imagen de las portadas de cada uno de los periódicos deportivos españoles •.

Imágenes imborrables

Dejando a un lado la actualidad y como nota curiosa, la web también incluye





la sección "Historia de los mundiales". Con un valioso archivo fotográfico •.



Se vuelve la vista atrás a la fotogafía deportiva de hace 72 años, con un resumen de los mejores partidos, jugadas y goles •.



Completan esta web las secciones "Selecciones" (una base de datos con noticias publicadas de cada selección), "Lo más leído" en el blog, y una selección de comentarios •.



www.notasdefutbol.com



- Otros links de interés en cada noticia
- Posibilidad de suscripción a servicio de newsletter
- Dispone de buscador

Nada que destacar



Fifaworldcup.com

Página oficial de Alemania 2006



I decimoctavo torneo en la historia de los campeonatos mundiales de fútbol tiene su sitio oficial en http://fifaworldcup.yahoo.com. La página oficial del Mundial de Alemania 2006 está elaborada, diseñada, albergada

y comercializada en forma conjunta por la FIFA y Yahoo! (tienes la opción de bajarte una barra de herramientas con opciones personalizadas de Yahoo! para, entre otras utilidades, tener acceso rápido a esta página web) .



Entre otras características, cuando se inaugure el Mundial se prevé que haya una cobertura en tiempo real de los 64 partidos del campeonato.

El sitio oficial tiene cinco secciones principales: Torneo, Fútbol clásico, Entretenimiento y juegos, Organización y Destino Alemania, cada una de las cuales publica noticias, resultados en tiempo real, galerías de fotos e imágenes en vídeo de archivo de la FIFA.

Las secciones paso a paso

La sección lincluye información sobre las ciudades sede, entradas, alojamiento, recepción, comité organizador local, así como vídeos, fotos, ubicación y capacidad de los estadios .



El apartado Organización sirve a los fanáticos del "deporte rey" como fuente de información sobre el campeonato •.



res exclusivas de vídeo del archivo de la FIFA



En puedes comprobar los conocimientos de antiguos mundiales en un juego interactivo de preguntas y respuestas •.

Un segundo juego son los puzzles del logo y la mascota oficial



También puedes descargarte protectores de pantalla y fondos de escritorio de otros mundiales •.









Tiene foro y chatIncluye buscador

Nada que destacar

Selección Española

La web de la selección española de fútbol



a liga de fútbol profesional es la institución de la cual depende la Selección española de Fútbol. Por esta razón, su sitio web dedica un gran apartado al equipo de este país. Bajo la supervisión de Sportec, como empresa encargada de la confección, desarrollo y mantenimientos de todas

sus secciones, en http://
futbol.sportec.es dispones de
toda la información sobre
la selección española y sus

jugadores. En su menú principal se recoge una categoría íntegra dedicada a la selección

e S. . Copa de la UEFA
- Otras Ligas
Se . Copo Libertadores
- na . Mundial
In- CaCaCC- Mas Opciones

Las partes de la web, una a una

Una vez dentro, el sitio se divide en tres secciones: "Actualidad"

Actualidad
Partidos amistosos
Convocatorias
Alemania 2006
Seleccionador

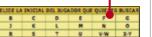
con un resumen de los partidos amistosos, próximas convocatorias, un monográfico dedicado al seleccionador nacional, Luis Aragonés, y un especial dedicado a Alemania 2006. Si pinchas en él, tienes a tu disposición el calendario de partidos de la selección correspondientes a la primera fase de la eliminatoria .



En el segundo apartado, "Historia"

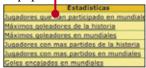
Palmarés
Partidos
Jugadores
Seleccionadores
Presidentes

se publica el palmarés, los partidos jugados, y la ficha de todos los jugadores que han formado y forman parte del equipo español. Para localizar un jugador en concreto dispones de un índice alfabético que agiliza la búsqueda • .



En esta misma sección dispones de una curiosa tabla donde se hace balance de la actuación histórica de nuestro equipo a lo largo de los años (total de partidos jugados, ganados, empatados, perdidos, con goles a favor y goles en contra).

En el apartado "Estadísticas" son los números los que "juegan" un importante papel .



Igualmente que en las secciones anteriores, a modo de tabla se enumeran cuáles son los máximos goleadores de la historia, máximos goleadores mundiales, jugadores que más veces han vestido la camiseta nacional, jugadores con más partidos "a sus espaldas" en mundiales de fútbol y goles encajados en mundiales.

Jugados	Ganados	Empatados	Perdidos	G.F.	G.C.
513	272	133	108	982	505

http://futbol.sportec.es

Información oficial de la selección

Escasa galería fotográfica

- No dispone de buscador
- No dispone de foro ni chat para aficionados



Moda

Nikewomen

www.nikewomen.com



Moda para mujer de esta marca de prendas deportivas. Disponible en varios idiomas, entre ellos el castellano, para ver su colección de verano.

Pepco

www.pepco.es



Galería de imágenes ampliables con las prendas de esta temporada para mujeres y niños. Con área de atención al cliente para resolver dudas.

Giorgio Armani

www.giorgioarmani.com



Catálogo con las distintas colecciones de este diseñador italiano. Ropa, perfumes, accesorios, y artículos para niños y para el hogar.

Jordi Labanda www.jordilabanda.com



Este dibujante catalán se ha hecho un hueco en las pasarelas. Las prendas personalizadas con sus sugerentes dibujos se venden en su web.

Purificación García www.purificaciongarcia.es



Detalles de la colección de ropa primavera-verano de esta diseñadora gallega para hombre y mujer. Directorio de tiendas en España y el extranjero.

Channel

www.channel.com



Web de esta conocida firma francesa. Catálogo de artículo y opiniones de críticos de moda sobre los últimos desfiles celebrados.

Otras webs de moda

www.donnakaran.com
www.escada.com
www.gasjeans.com
www.loewe.com
www.louisvuitton.com
www.moschino.it
www.antoniomiro.es
www.farrutx.com
www.gucci.com
www.victorioylucchino.com

Esta diseñadora neoyorkina presenta su ropa
Ropa para mujer de la conocida firma alemana
Vaqueros para jóvenes
Firma española de ropa y complementos
Moda, perfumes, complementos... todo su catálogo
Carteras, bolsos, maletines... accesorios de esta marca
Ropa informal y atrevida para fanáticos de la moda
Diseñador español de ropa para mujer y hombre
La piel es la materia prima de esta firma de complementos
Lujo, moda y glamour en la web de esta marca italiana
El catálogo para este verano de los diseñadores andaluces

Tiendas online

Cafeyte

www.cafeyte.com



Venta de café, té, chocolate, y derivados de éstos. Información sobre la historia, las variedades, el procesamiento y la preparación.

La-mediterranea

www.la-mediterranea.com



Venta online de artículos de decoración. Productos de vidrio reciclado y cerámica con diseños vanguardistas. Decoración, interior, jardín, etc...

Canalpc

www.canalpc.es



Tienda online de todo tipo de material informático, electrónica de consumo y multimedia. Entre sus servicios incluye un servicio técnico postventa.

Quetecomo

www.quetecomo.com



Venta online de productos de alimentación y bebidas. Especializados en productos del Bierzo (León). Aceites, conservas, delicatessen... etc.

Neumaticos-online

www.neumaticos-online.com



Más de cinuenta marcas para que elijas neumáticos para tu vehículo. Se encargan de buscarte el taller más cercano para instalarlos.

Mundodisfraz

www.mundodisfraz.com



Catálogo y venta online de disfraces y complementos: decoración de fiesta, despedidas y artículos de broma y maquillaje de fantasía.

Más direcciones de webs de tiendas online

www.precios10.com www.interjamon.com www.loslibros.com www.fashionlove.es www.laredoute.es www.chiquiguay.com www.accua.com www.plantselection.com www.farmadiscount.com www.cartabon.com www.e-gafasdesol.com Variedad de portátiles a precios de fábrica Venta online de jamón. Información sobre este producto Librería online con buscador por títulos o temas Venta de preservativos y ropa interior para hombre y mujer Zapatos, moda y ropa de deporte Artículos para bebés (cochecitos, juguetes, mobiliario) Tienda online de vinos

Venta online de plantas. Con guía de consejos y cuidados Parafarmacia online. Operan en toda España Papelería online. Artículos de oficina y para el hogar Venta online de gafas de sol y accesorios de óptica

Cine

Hollywood

www.hollywood.com



Mucha información de actualidad sobre los últimos estrenos y rodajes. Trailers promocionales, galería de fotos de las estrellas del cine, etc...

Elmulticine

www.elmulticine.com



Versión online de esta revista de cine con información de estrenos semanales, noticias, filmografías, actrices, actores, trailers películas y festivales.

Eldoblaje

www.eldoblaje.com



Una base de datos del doblaje en España. Todo sobre el doblaje de películas extranjeras y series de televisión. Gazapos, actores, etcétera.

Peliculas

www.peliculas.com



Publicación sobre las meiores películas, los últimos estrenos e información sobre las películas que se proyectan actualmente en los cines.

Sundancechannel

www.sundancechannel.com



Los primeros avances sobre la próxima edición 2007 de este festival internacional de cine independiente presidido por el actor Robert Reford.

Cibercine

www.cibercine.com



Noticias, reportajes, entrevistas, cartelera, preestrenos, galería de fotos, bandas sonoras... los estrenos en DVD para ver en casa.

También son webs de cine

www.generaltickets.com/bbk www.cinemaguia.com www.tallerdecine.com www.futurocine.com www.fantaterror.com www.locoporelcine.com www.cinebso.com www.cineiberico.com www.blogdecine.com www.adictosalcine.com www.labutaca.net

Venta de entradas online para salas de cine Comentarios sobre obras clásicas del "séptimo arte" Cursos o programas para convertirse en director de cine Futuros estrenos, próximos rodajes, posibles proyectos... Todo lo relacionado con películas de fantasía y terror Sección de estrenos, opinión, críticas, curiosidades ... Noticias, avances, estrenos y bandas sonoras Fichas de películas españolas con listados técnicos Weblog colectivo dedicado al mundo del cine Sinopsis de películas, curiosidades de los rodajes, etc. Estrenos y críticas de cine. Notas de cómo se hizo una escena

Libros

Abebooks

www.abebooks.com



Venta online de libros de primera y segunda mano. Ofertas especiales y motor de búsqueda por título, lengua o materia. Top ten de lo más vendido.

Librerias especializadas

www.libreriasespecializadas.com



Asociación de librerías especializadas que tienen establecimientos físicos en España pero que publican online su catálogo de productos.

Books Factory

www.booksfactory.com



Buscador de libros, librerías, bibliotecas, editoriales, etc. Biografía de los escritores más famosos y avance de sus últimos trabajos.

Elrecreo

www.el-recreo.com



Recomendaciones de los internautas sobre las últimas novedades literarias, y publicación de textos online que puedes descargarte gratis.

lberlibro

www.iberlibro.com



Catálogo de libros antiguos y contemporáneos de la cultura ibérica e iberoamericana. Tiene un buscador para localizar obras según temas.

Unilibro

www.unilibro.es



Venta de libros online. Gran catálogo donde se puede encontrar libros antiguos, infantiles, profesionales y dedicados al turismo.

...Y además, estas webs de libros

www.abacus.es www.qproquo.com www.libreriacamara.com www.ieev.uma.es www.lenguaensecundaria.com www.libreriavitorio.com www.librimundi.com www.everest.es www.libroantiguo.com www.porticolegal.com www.libroscentral.com

Libros y cuentos para los más pequeños Obras clásicas y modernas. Revisiones y críticas de textos Página web de esta librería. Libros de arquitectura, arte y cine Propuestas de profesores y maestros de libros de lectura Reseñas de libros consultados en este ciclo escolar Libreria madrileña especializada en tauromaquia Comercialización de libros y revistas ecuatorianas Web de esta editorial española Catálogo de textos antiguos, curiosos y descatalogados Bibliografía sobre legislación y jurisprudencia Página de esta librería de Gijón. Venta online de libros

Anyplace Control 3.0



1 Controla tu PC a distancia

Un sistema de acceso remoto como el que ofrece Anyplace Control te permite acceder a cualquier ordenador que disponga de una conexión a Internet, siempre que tengas instalado en él el módulo adecuado de la aplicación.

De esta forma podrás acceder a todas sus aplicaciones y archivos, *ejecutarlos* y transferirlos directamente. Funciona como si tuvieras a mano el ordenador y pudieras acceder a todo su contenido a través de una red local o Internet. Lo único que debes hacer es instalar Anyplace Control en ambos ordenadores.

Utiliza el navegador de Internet que uses habitualmente para acceder a la página web de la aplicación ①. Una vez que hayas entrado en ella localiza el campo Select languacien y selecciona para ver su contenido en español. Encuentra el botón Descaruar en el marco izquierdo de la aplicación y haz click sobre él para descargar la aplicación. Cuando se abra la siguiente página haz click en Descarual y guarda el archivo en cualquier carpeta de tu disco duro.

Una vez terminado el proceso de descarga abre la carpeta en la que has almacenado el *ejecutable* de Anyplace y haz doble click en para comenzar con la instalación. Para empezar selecciona la entrada

Español falfabelización internacional para que se use el español como idioma en todo el proceso, y pulsa el botón Siguiente dos veces.

Activa la siguiente casilla, denominada

Li edo conlume con locor los lemmos de este eccedo de l'ence

y vuelve a pulsar Squento tres veces.

De esta forma mantendrás los parámetros predeterminados. Selecciona ahora la carpeta en la que quieres que se instale •,

Seleccione la carpeta de instalación:

D/\TEMPORAL\Temporales Computer Hoy\AryPface Control

Examinar...

de nuevo, pulsa el botón Siquiente y tres veces y así por fin comenzará la instalación.

Durante el proceso deberás configurar una serie de funciones para que la aplicación funcione correctamente. Selecciona el tipo de funcionamiento que te interesará. Si necesitas disponer de un control total sobre el funcionamiento de la aplicación marca la casilla Cono Sentico de Sidena que se elecute automalicamente con Windowstecomendado Sin embargo, si quieres ejecutarla manualmente sólo cuando la necesites, activa entonces .

Sinche epitación que no se ejecuta automalicamente (puede ser iniciado manualmente) Después pulsa en el botón Siquiente .

También conviene que establezcas una contraseña que restrinja el acceso a los servicios de la aplicación a las personas no autori-

zadas. Por tanto haz click en Siguientes, escribe la contraseña en los campos de la ventana.



Así nadie podrá interceptar la conexión entre los ordenadores. Después, pulsa el botón OK para guardar la configuración.

Se abrirá la ventana de configuración de Anyplace Control. Aquí tienes que asegurarte de que en la sección está activada la casilla

Usar contratesña de acceso para evitar accesce no autorizados al PC y

Tipo de Acceso Renoto a este PC

O modo "Contol Tota"

O modo "Solo ver" (prohibides les funciones de control)

Después pulsa la función Aplica para continuar y luego haz click en el botón Aceptar para terminar con el proceso de instalación.

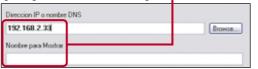
Dirígete al ordenador al que quieras acceder a distancia y repite el proceso de instalación del programa. Cuando termines asegúrate de que el icono aparece en la barra de tareas del sistema operativo. Se trata del indicador de que la aplicación está funcionando en modo "host", lo que te permite acceder a todo su contenido. Asegúrate de conocer la dirección IP que tiene este ordenador, ya que la vas a necesitar un poco más adelante.

Vuelve al primer ordenador y localiza el icono •, que habrá aparecido en tu escritorio. Haz doble click en él para iniciar la aplicación •



y verás que aparece también el icono en la barra de tareas.

Para configurar el ordenador al que quieres acceder haz doble click sobre Introduce ahora la dirección IP del ordenador al que quieres acceder, y después el nombre con el que quieras que aparezca, en los campos .



Después haz click en la pestaña ok y asegúrate de que están activadas las casillas • .



Pulsa ok para terminar y verás que el ordenador que has añadido aparece en la lista Haz click sobre su la lista Ha

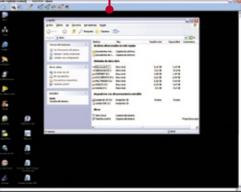
Haz click en el botón de la barra de herramientas y podrás acceder al ordenador remoto teniendo un control absoluto sobre todas sus funciones, incluso poder apagarlo. Se abrirá ahora una nueva ventana en la que podrás ver una imagan

nueva ventana en la que podrás ver una imagen del escritorio remoto , y así acceder a todos los iconos que aparecen en él y *ejecutar* las aplicaciones y accesos directos que hay en su Escritorio.

Si pulsas la combinación de teclas podrás acceder a un menú desplegable con todas las posibilidades que te ofre-

ce la aplicación •, incluyendo la transferencia de archivos, el apagado y muchas otras opciones. Si quieres probar el funcionamiento, simplemente haz doble click en uno de los iconos del escritorio remoto y verás que se *ejecuta* la función especificada, abriéndose una carpeta o iniciándose la aplicación que sea •.





Dirección online →1 www.anyplace-control.com

Aplicaciones útiles en Internet

Hemos seleccionado algunas aplicaciones de tipo shareware o gratuitas que te pueden resultar de interés y que encontrarás con facilidad en Internet. Los tiempos de descarga se han calculado para una conexión con módem de 56 Kbps. Si dispones de una conexión por cable o ADSL el tiempo necesario será mucho menor.

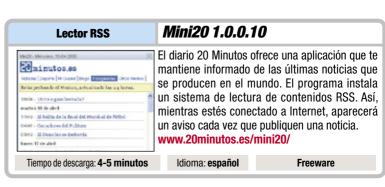
















Tarifas ADSL y cable

En esta sección te contamos las novedades más interesantes del mercado de banda ancha, y puedes encontrar accesos de ADSL y cable. No dejes de consultar la web de los proveedores para saber más detalles. Precios vigentes a 9 de Mayo de 2006.



Proveedor	Producto	Velocidad	Web	Teléfono	Alta	Cuota	Observaciones
Acens	ADSL Profesional	4.096/512 Kbps	www.acens.com	902 901 020	Gratis	87,00 €	Una IP fija. Dominio propio. Router +87€. Instalación no incluida. Permanencia mínima tres meses. Sujeto a disponibilidad geográfica.
Acens	ADSL Profesional	7.296/640 Kbps	www.acens.com	902 901 020	Gratis	116,00 €	 • Una IP fija. Dominio propio. Router +87€. Instalación no incluida. • Permanencia mínima tres meses. Sujeto a disponibilidad geográfica.
Arrakis	ADSL + Dominio	1.024/300 Kbps	www.arrakis.es	902 020 040	34,80 €	52,20 €	Router + 92,8 €. Instalación 115,42 €. Registro de dominio. Gastos envío gratuitos excepto Canarias + 34,8 €.
Arrakis	Estandar ADSL 8 Mb	8.192/512 Kbps	www.arrakis.es	902 020 040	34,80 €	173,94 €	Router + 92,8 €. Instalación 115,42 €. Antivirus de correo. Gastos envío gratuitos excepto Canarias + 34,8 €. Subdominio de web.
Arsys	ADSL 4 Mb	4.096/512 Kbps	www.arsys.es	902 115 530	Gratis	115,88 €	Tarifa plana. Módem o router gratuito. Una IP fija. Kit autoinstalable.
Idecnet	ADSL 1 Mb	1.024/300 Kbps	www.idecnet.com	902 699 699	Gratis	48,66 €	Módem o router en regimen de cesión. Un dominio. Antispam+antivirus.
Idecnet	ADSL 8 Mb	8.192/640 Kbps	www.idecnet.com	902 699 699	Gratis	211,12 €	Módem o router en regimen de cesión. Una IP fija si se solicita. Antispam+antivirus.
Jazztel	6 Mb	6.144/512 Kbps	www.jazztel.es	1566	Gratis	38,22 €	Módem gratuito. Kit autoinstalable. Gastos envío 15,68 €.
Jazztel	Hasta 20 Mb + Ilamadas a móviles	20.480 / 1.024 Kbps	www.jazztel.es	1566	Gratis	48,66 €	Oferta válida para contrataciones hasta el 31/5/06. Dos primeros meses a 24,34 €. Módem gratuito. Llamadas locales, nacionales gratis y móviles con una duración no superior a una hora. Alquiler línea teléfono 15,02 €. Gastos de envío 15,68 €. Sujeto a disponibilidad geográfica. Permanencia de doce meses.
Ono	Banda Ancha 2 Mb	2.048/300 Kbps	www.ono.es	1400	53,24 €	41,64 €	Tarifa plana 24h. Sujeto a disponibilidad geográfica. Venta módem 69,6 € o alquiler 1 €/mes. Venta de router WiFi +127,6 €.
OpenForYou	ADSL 1024	1.024/300 Kbps	www.openforyou.com	902 820 100	Gratis	34,74 €	 Tarifa plana 24h. 20 cuentas correo. 50 Mb web. Dominio propio por 11,55 € al año. Panel control (gestión web + correo), Web creator, Bases de datos. Contrato de un mes. Precios sujetos a disponibilidad geográfica.
OpenForYou	ADSL 2048	2.048/300 Kbps	www.openforyou.com	902 820 100	Gratis	57,94 €	 Tarifa plana 24h. 50 cuentas correo. 100 Mb web. Dominio propio por 11,55 € al año. Panel control (gestión web + correo), Web creator, Bases de datos. Contrato de un mes. Precios sujetos a disponibilidad geográfica.
Tele2	Plan ADSL Nacional	1.024/300 Kbps	www.tele2.es	800 760 740	Gratis	34,68 € Super pressio	Oferta válida hasta el 31/5. Tres primeras cuotas a 23,08 €. Router incluido. Router WiFi gratuito para altas on-line. Llamadas locales y nacionales gratis. Un año permanencia. Sujeto a disponibilidad geográfica.
Tele2	Línea Tele2 ADSL	6.144/512 Kbps	www.tele2.es	800 760 740	Gratis	46,28 €	 Llamadas a teléfonos fijos dentro de España incluidas en la cuota mensual. Router ADSL gratis. Pack WiFi + 27,84 € para altas on-line. Sujeto a disponibilidad geográfica
Telecable	Pack 3 Superior	4.096/640 Kbps	www.telecable.com	900 222 111	Gratis	80,91 €	Promoción válida hasta el 31/12/06. Tarifa plana llamadas nacionales gratis. Principal TV. Seis meses permanencia.
Telefónica	ADSL Mini	1.024/300 Kbps	www.telefonica.es	1004	44,20 €	34,68 € Super precio	Kit autoinstalable. Módem router inalámbrico + 82,13 €. Contrato permanencia un año
Telefónica	Dúo ADSL 24h Básico + Llamadas Nacionales	1.024/300 Kbps	www.telefonica.es	1004	Gratis	46,28 €	 Para altas on-line 6 cuotas a 34,68 € y router inalámbrico gratuito. Oferta válida sólo hasta el 31/5. Todas las llamadas a fijos nacionales gratis las 24 horas del día, con una duración máximo por llamada de 120 minutos.
Wanadoo	ADSL 20Mb + llamadas	20.480 / 1.024 Kbps	www.wanadoo.es	1414	Gratis	41,76 €	Router un puerto incluido. Llamadas nacionales 24 horas. Sin compromiso de permanencia. Sujeto a disponibilidad geográfica.
Wanadoo	ADSL 4Mb	4.096/300 Kbps	www.wanadoo.es	1414	Gratis	45,24 €	Router incluido. WiFi + 69,48 €. Sin compromiso de permanencia. Sujeto a disponibilidad geográfica.
Ya	ADSL 4Mb VOZ	4.096/512 Kbps	www.ya.com	902 903 633	Gratis	34,74 €	Llamadas locales y nacionales gratis 24h. Router WiFi gratis. Contrato permanencia un año. Sujeto a disponibilidad geográfica.
Ya	ADSL Hasta 20Mb + Ilamadas	2.0480 / 1.024 Kbps	www.ya.com	902 903 633	Gratis	41,70 €	 Cuota cuatro primeros meses a 20,83 €. Sujeto a disponibilidad geográfica. Router WiFi gratis. Llamadas locales y nacionales gratis 24h. Contrato permanencia un año, cuota decreciente a partir del séptimo mes.



Conceptos

LCD y TFT

Las pantallas de tipo Liquid Cristal Display utilizan un sistema basado en un componente electrónico que deja pasar más o menos luz en función de la cantidad de electricidad que recibe.

TFT es un tipo de pantalla LCD muy utilizado en monitores de PC y otros dispositivos.

VGA

Es el sistema de conexión de monitores más utilizado en ordenadores personales. Casi todos los equipos, actuales o ya algo antiguo, así como muchos portátiles, pueden conectarse a un monitor que disponga de esta conexión.

NVI

Es un estándar de conexión de vídeo de alta resolución que utilizan los PCs más actuales, así como otros dispositivos de vídeo. A diferencia de VGA, este tipo de conexión es digital, de modo que la información se muestra en la pantalla tal y como la "dibuja" la tarjeta gráfica del ordenador, sin conversiones de digital a analógico y viceversa que reducen su calidad.

PIP

Picture In Picture es una función de que disponen algunos televisores. Consiste en mostrar una ventana superpuesta a la imagen principal mostrada en pantalla. En esta ventana se visualizan las imágenes de otro canal de televisión, o de un dispositivo como un DVD, un PC, una cámara de vídeo, etc.

HDTV

La televisión de alta definición es un estándar diseñado para reemplazar a los sistemas PAL, NTSC y Secam. Aunque todavía no es posible disfrutar de emisiones en este formato, un televisor que lo admita permite obtener mejor calidad de imagen con tus DVDs y algunas consolas.



Sumario	
Test: 6 pantallas TFT	
con televisor	46
Comentarios sobre el test	47
Resultados del test	48
Detalles de los productos	50
Consejos prácticos:	
así se hace	52
Test: Dell Dimension 9400	54

ué emocionante es el fútbol! Los sueños se pueden hacer realidad, la Selección puede pasar de cuartos esta vez y, con un poco de suerte, jugar la final... y en una final, puede darse cualquier resultado. Pero, ¿cuántos sueños se desvanecen en sólo 90 minutos? ¿Te vas a perder el partido que podría ser decisivo? ¿El que todo el mundo recordará durante muchos años? Un monitor que te sirva para ver la tele te puede ayudar Ya puedes ver todos los partidos del mundial, incluso aquellos que están programados en horario de oficina. Un monitor con sintonizadora te puede permitir seguirlos sin separarte del PC.

a no perderte ni una jugada decisiva, y todo ello sin dejar de trabajar ni por un momento. Seguro que ya sabes que te vamos a proponer que uses un monitor que también sirva como televisor... pero tal vez no sepas todas las posiblidades que te ofrecen estos aparatos.

Formato de pantalla

Igual que sucede con los televisores convencionales, puedes encontrar monitores que mantienen proporciones de ancho y alto distintas. La más común es la 4:3 (el alto de la pantalla es 3/4 partes de su

anchura). Es el formato estándar en monitores y televisores. Resulta práctico como monitor y también para ver programas de televisión, ya que éstos se emiten según esta norma.

Sin embargo, las películas en DVD, o incluso las emitidas por televisión, tienen un formato más alargado, como en el cine.

Para ver bien esas películas puedes optar por una



La función Picture In Picture te permite mostrar simultáneamente en pantalla la imagen procedente de dos fuentes.

pantalla panorámica, cuvas proporciones suelen ser de 16:9. Cuando uses el PC, tampoco tendrás problema: tu escritorio será más ancho de lo habitual, pero todo funcionará perfectamente y aprovecharás la pantalla entera.

Pero, ¿qué sucede si tienes un monitor panorámico y simplemente quieres ver un programa de televisión? Puedes optar por "estirar" la imagen, dejar parte de la pantalla sin cubrir, o utilizar uno de los modos zoom, con los que se pierde algo de imagen por arriba

y abajo, pero con el resto se llena la pantalla sin deformar su contenido.

Si quieres saber más, en la sección Tecnología del número 200 de Computer Hoy te explicaremos todo lo que debes saber sobre los formatos de pantalla.

Funciones de televisor

Un monitor con sintonizador de televisión no debe limitarse a cumplir esas dos funciones de forma independiente. Todos los modelos disponen de un

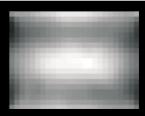
mando para que, incluso con el PC apagado, puedas utilizar la pantalla de forma autónoma.

Entre otras funciones, es útil que disponga de entradas de vídeo adicionales a las imprescindibles para sintonizar la televisión y conectar el PC. Debe incluir, al menos, una entrada S-Vídeo o de vídeo compuesto y, si es posible, una entrada de vídeo por componentes, lo que permite mostrar señal de vídeo de alta calidad.

Además, funciones como PIP (puedes saber en qué consiste en la barra de Conceptos y en la imagen de la página anterior) hacen que ambas funciones se integren a la perfección y te permitan disfruar más de tu nuevo monitor.

Así que, ya sabes, si quieres ver el fútbol (o lo que se te antoje) en la misma pantalla que usas para trabajar con el ordenador, no lo dudes y elige uno de los modelos que analizamos.





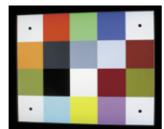
La distribución de la luminosidad no es uniforme como en el modelo (izquierda), hay zonas más oscuras que otras.

¿Cómo se mide la pérdida de claridad de un TFT?

Las pantallas TFT tienen muchas ventajas sobre los modelos de tubo convencionales, pero también algunos inconvenientes. La pérdida de luminosidad que se produce al observar la



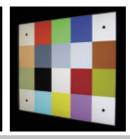
pantalla desde un ángulo que no es completamente perpendicular al monitor es uno de ellos. Para medirla, tomamos fotos de cada pantalla en determinados



tado. Después, empleamos un software que nos ayuda a procesar la cantidad que de cada color primario (rojo, verde y azul) hay en determinadas posiciones de la imagen y obtenemos las



gráficas que puedes ver en los "Comentarios sobre el test". La cantidad de luz que se puede captar en cada fotografía nos permite medir con exactitud las diferencias de luminosidad.









Comentarios sobre el test

En todas las pruebas que llevamos a cabo con los TFTs hav algunas pantallas que destacan del resto positiva o negativamente. Aquí puedes ver cuáles nos han llamado la atención en cada apartado.

Calidad de imagen

Todos los modelos han demostrado una buena calidad de imagen con la señal recibida a través de aquellas conexiones de vídeo de que disponen. El mejor de los monitores probados ha resultado ser el fabricado por Sony, una pantalla con tecnología X-Black que además ofrece una luminosidad muy elevada.

Conexiones de vídeo

En un dispositivo de este tipo es importante que admita el máximo tipo de dispositivos. Todos los monitores disponían de entrada VGA para un PC, antena de televisión y S-video o vídeo compuesto para un dispositivo adicional como un reproductor de DVD. Los modelos de Sony, LG y Acer tienen también una conexión digital DVI.

Además, todos los fabricantes excepto Sony y Hyundai han equipado sus monitores con una conexión Scart (euroconector). No es imprescindible, ya que la entrada S-Video cumple con la misma función, pero puede ser útil.

El monitor de Sony, es el único que dispone de una conexión de vídeo por componentes, que le permite mostrar vídeo de alta resolución. Es el único de los modelos probados que admite el sistema HDTV, de televisión de alta definición.

Calidad de sonido

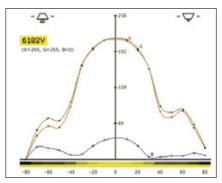
Los pequeños altavoces integrados no son la solución ideal para ver películas en DVD, ya que no son de mucha potencia ni ofrecen sonido envolvente, pero en general cumplen bastante bien con su función y son útiles para ver la tele o escuchar los sonidos del ordenador. El

modelo más flojo en ese sentido es el de Acer, que falseó bastante los sonidos de muestra.

Precio

¿Cuánto cuesta tener una de estas pantallas? El precio medio varía entre los 350 y los 450 euros. Si tu presupuesto es limitado, puedes optar por el monitor de Samsung, que cuesta menos de 300 euros, aunque no tiene conexión DVI ni la práctica función Picture In Picture.

Si, por el contrario, quieres adquirir el modelo más completo posible al precio que sea, te compensará gastar los más de 600 euros que cuesta la pantalla diseñada por Sony.



A medida que observas el monitor desde un ángulo más extremo, la luminosidad de la pantalla disminuye. Aquí puedes ver cómo varía en uno de los monitores analizados.

on otros test Pág, 58

Los puntos de la tabla en detalle



Calidad de la imagen por VGA

En este apartado comprobamos los posibles fallos de imagen de este tipo de entrada, la utilizada más habitualmente para conectar un monitor al PC. Dado que la señal digital se convierte en analógica y, una vez recibida por el monitor, se vuelve a convertir en digital, es un proceso que suele deteriorar la calidad de imagen.

Calidad de la imagen por DVI

Muchos PCs y monitores TFT disponen de este tipo de entrada. La ventaja sobre otras conexiones de vídeo es que la señal es digital en todo momento. Los posibles errores en la transmisión de los datos se corrigen en su mayor parte y, además, no se producen fallos en las conversiones de formato porque no se lleva a cabo ninguna.

La calidad de imagen a través de esta entrada en los monitores que disponen de ella es mejor que las imágenes recibidas a través de cualquier otra conexión.

3 Calidad de la imagen (antena)

La señal de radiofrecuencia a través de la que se emite la señal de TV está sujeta a interferencias y otras posibles deficiencias. Por este motivo, en el caso de que dispongas de un sintonizador TDT (los modelos actuales de estos dispositivos aún no lo integran), esta señal pue-

Precio/Calidad

Esta nota se calcula dividiendo el precio de cada monitor entre la nota que ha obtenido al final de los test. El resultado se aplica a la tabla que puedes leer a continuación.

indice hasta 39,75 Sobresaliente
39,76 hasta 49,69 Notable
49,70 hasta 66,25 Bien
66,26 hasta 99,38 Suficiente
99,39 hasta 198,75 Insuficiente
desde 198,76 Deficiente

de presentar más fallos en la imagen que la mostrada a través de las demás entradas del monitor.

4 Calidad de vídeo compuesto

Casi todos los dispositivos de imagen tienen una salida de vídeo compuesto, que permite conectarlo a cualquier televisor y a otros dispositivos. Por eso, si planeas conectar un reproductor de DVD u otro dispositivo a tu monitor, te interesa saber qué calidad de imagen permite obtener esta entrada.

Brillo

Para que una pantalla se vea bien y te permita trabajar cómodamente, así como visualizar películas, debe mostrar un nivel de brillo mínimo. De lo contrario, los colores no se verán bien y las imágenes resultarán planas. Te indicamos, en candelas por metro cuadrado, la luminosidad de la pantalla.

6 Pérdida de claridad

Las pantallas de tipo LCD tienen una pega. Si no las observas desde un punto de vista frontal, la imagen se pierde. Los modelos más recientes han mejorado mucho en este aspecto, pero todavía están lejos de ser perfectas. Comprobamos qué cantidad de la luminosidad se pierde cuando observas la pantalla desde diferentes ángulos.

Manejo/ equipamiento

Además de la calidad de la pantalla, las funciones que te ofrece y la sencillez de manejo son muy importantes, en especial por la cantidad de funciones que tienen este tipo de monitores. Aquí sabrás si tiene la función PIP, la calidad del manual, si dispone de decodificador de teletexto, un temporizador para apagarse y encenderse a la hora que tú establezcas etc. También evaluamos la calidad y facilidad de manejo del mando a distancia incluido con el monitor.

Así califica Computer Hoy

En Computer Hoy realizamos pruebas de todo tipo sobre los productos que aparecen en nuestros test. A cada uno de los apartados le corresponde una valoración, en función de la importancia que consideramos que debe tener en la nota final. Aquí puedes ver esos valores

1	Fabricante	Nota
ı	Modelo Tecnología de pantalla (tamaño)	
İ	Calidad de la imagen	50,00
ŀ	Diagonal visible Separación entre los puntos de la máscara (Dot-Pitch)	3,00
ŀ	Separación entre los puntos de la mascara (dot-Prich)	2,00
	Calidad de la imagen por la entrada VGA	10,00
	Calidad de la imagen por la entrada DVI/HDMI	10,00
	Calidad de la imagen por la entrada de antena	10,00
	Calidad de la imagen por la entrada de vídeo compuesto	3,00
	Calidad de la imagen por la entrada de S-Video Brillo mostrado	2,00 4,00
ŀ	Curvatura de la pantalla	2,00
	Pérdida de calidad de imagen con aumento de ángulo de visionado	
ŀ	(horizontal/vertical) Calidad del sonido	4,00 12,0 0
ľ	Cantidad de altavoces incorporados	2,00
	Calidad del sonido (test auditivo)	5,00
ŀ	Despuests on fraculancia (exactitud del rango de fraculanciae, medido	0,00
	Respuesta en frecuencia (exactitud del rango de frecuencias, medido de 20 a 2.000 Hz) Manejo/equipamiento	5,00 24,0 0
	de 20 a 2.000 Hz)	5,00
	de 20 a 2.000 Hz) Manejo/equipamiento Entradas de vídeo Entradas de audio	5,00
	de 20 a 2.000 Hz) Manejo/equipamiento Entradas de vídeo Entradas de audio Formatos de TV soportados Botones Manual de instrucciones ¿Dispone de descodificador de TDT? ¿Se puede modificar la altura? Calidad del control remoto (tamaño/peso/comodidad/funcionalidad/material de los botones) Test de caída Búsqueda automática de emisoras Retardo de encendido Retardo de cambio de canal Función de PIP Reproducción de HDTV	2,00 3,00 1,00 5,00 1,00 1,00 2,00 2,00
	de 20 a 2.000 Hz) Manejo/equipamiento Entradas de vídeo Entradas de audio Formatos de TV soportados Botones Manual de instrucciones ¿Dispone de descodificador de TDT? ¿Se puede modificar la altura? Calidad del control remoto (tamaño/peso/comodidad/funcionalidad/material de los botones) Test de caída Búsqueda automática de emisoras Retardo de encendido Retardo de cambio de canal Función de PiP Reproducción de HDTV Teletexto	2,00 3,00 1,00 2,00 1,00 2,00 1,00 2,00 2,00 1,00 1
	de 20 a 2.000 Hz) Manejo/equipamiento Entradas de vídeo Entradas de audio Formatos de TV soportados Botones Manual de instrucciones ¿Dispone de descodificador de TDT? ¿Se puede modificar la altura? Calidad del control remoto (tamaño/peso/comodidad/funcionalidad/material de los botones) Test de caída Búsqueda automática de emisoras Retardo de encendido Retardo de cambio de canal Función de PIP Reproducción de HDTV	2,00 24,00 3,00 1,00 5,00 2,00 1,00 1,00 2,00 2,00 1,00 1,00 1
	de 20 a 2.000 Hz) Manejo/equipamiento Entradas de vídeo Entradas de audio Formatos de TV soportados Botones Manual de instrucciones ¿Dispone de descodificador de TDT? ¿Se puede modificar la altura? Calidad del control remoto (tamaño/peso/comodidad/funcionalidad/material de los botones) Test de caída Búsqueda automática de emisoras Retardo de encendido Retardo de cambio de canal Función de PiP Reproducción de HDTV Teletexto Temporizador de encendido/apagado Cambio de posición de las emisoras ¿Dispone de salida de auriculares?	2,00 3,00 1,00 2,00 1,00 2,00 1,00 1,00 1,00 1
	de 20 a 2.000 Hz) Manejo/equipamiento Entradas de vídeo Entradas de audio Formatos de TV soportados Botones Manual de instrucciones ¿Dispone de descodificador de TDT? ¿Se puede modificar la altura? Calidad del control remoto (tamaño/peso/comodidad/funcionalidad/material de los botones) Test de caída Búsqueda automática de emisoras Retardo de encendido Retardo de cambio de canal Función de PiP Reproducción de HDTV Teletexto Temporizador de encendido/apagado Cambio de posición de las emisoras ¿Dispone de salida de auriculares? Otros	2,00 24,00 3,00 1,00 1,00 2,00 2,00 1,00 1,00 1,00 1
	de 20 a 2.000 Hz) Manejo/equipamiento Entradas de vídeo Entradas de audio Formatos de TV soportados Botones Manual de instrucciones ¿Dispone de descodificador de TDT? ¿Se puede modificar la altura? Calidad del control remoto (tamaño/peso/comodidad/funcionalidad/material de los botones) Test de caída Búsqueda automática de emisoras Retardo de encendido Retardo de cambio de canal Función de PiP Reproducción de HDTV Teletexto Temporizador de encendido/apagado Cambio de posición de las emisoras ¿Dispone de salida de auriculares?	5,00 24,00 3,00 1,00 5,00 1,00 1,00 2,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00
	de 20 a 2.000 Hz) Manejo/equipamiento Entradas de vídeo Entradas de audio Formatos de TV soportados Botones Manual de instrucciones ¿Dispone de descodificador de TDT? ¿Se puede modificar la altura? Calidad del control remoto (tamaño/peso/comodidad/funcionalidad/material de los botones) Test de caída Búsqueda automática de emisoras Retardo de encendido Retardo de encendido Retardo de de cambio de canal Función de PiP Reproducción de HDTV Teletexto Temporizador de encendido/apagado Cambio de posición de las emisoras ¿Dispone de salida de auriculares? Otros Función de radio Tamaño (ancho x alto x profundo) Peso	2,00 3,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1
	de 20 a 2.000 Hz) Manejo/equipamiento Entradas de video Entradas de audio Formatos de TV soportados Botones Manual de instrucciones ¿Dispone de descodificador de TDT? ¿Se puede modificar la altura? Calidad del control remoto (tamaño/peso/comodidad/funcionalidad/material de los botones) Test de caida Búsqueda automática de emisoras Retardo de encendido Retardo de cambio de canal Función de PiP Reproducción de HDTV Teletexto Temporizador de encendido/apagado Cambio de posición de las emisoras ¿Dispone de salida de auriculares? Otros Función de radio Tamaño (ancho x alto x profundo) Peso Consumo	2,00 3,00 1,00 5,00 2,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1
	de 20 a 2.000 Hz) Manejo/equipamiento Entradas de vídeo Entradas de audio Formatos de TV soportados Botones Manual de instrucciones ¿Dispone de descodificador de TDT? ¿Se puede modificar la altura? Calidad del control remoto (tamaño/peso/comodidad/funcionalidad/material de los botones) Test de caida Búsqueda automática de emisoras Retardo de encendido Retardo de cambio de canal Función de PIP Reproducción de HDTV Teletexto Temporizador de encendido/apagado Cambio de posición de las emisoras ¿Dispone de salida de auriculares? Otros Función de radio Tamaño (ancho x alto x profundo) Peso Consumo Servicio	2,00 3,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1
	de 20 a 2.000 Hz) Manejo/equipamiento Entradas de video Entradas de audio Formatos de TV soportados Botones Manual de instrucciones ¿Dispone de descodificador de TDT? ¿Se puede modificar la altura? Calidad del control remoto (tamaño/peso/comodidad/funcionalidad/material de los botones) Test de caida Búsqueda automática de emisoras Retardo de encendido Retardo de cambio de canal Función de PiP Reproducción de HDTV Teletexto Temporizador de encendido/apagado Cambio de posición de las emisoras ¿Dispone de salida de auriculares? Otros Función de radio Tamaño (ancho x alto x profundo) Peso Consumo	2,00 3,00 1,00 1,00 2,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1
	de 20 a 2.000 Hz) Manejo/equipamiento Entradas de vídeo Entradas de audio Formatos de TV soportados Botones Manual de instrucciones ¿Dispone de descodificador de TDT? ¿Se puede modificar la altura? Calidad del control remoto (tamaño/peso/comodidad/funcionalidad/material de los botones) Test de caida Búsqueda automática de emisoras Retardo de encendido Retardo de cambio de canal Función de PiP Reproducción de HDTV Teletexto Temporizador de encendido/apagado Cambio de posición de las emisoras ¿Dispone de salida de auriculares? Otros Función de radio Tamaño (ancho x alto x profundo) Peso Consumo Servicio Duración de la garantía Tipo de garantía Tipo de garantía Teléfono de ayuda	2,00 24,01 2,00 3,00 1,00 5,00 2,00 1,00 1,00 2,00 2,00
	de 20 a 2.000 Hz) Manejo/equipamiento Entradas de video Entradas de audio Formatos de TV soportados Botones Manual de instrucciones ¿Dispone de descodificador de TDT? ¿Se puede modificar la altura? Calidad del control remoto (tamaño/peso/comodidad/funcionalidad/material de los botones) Test de caída Búsqueda automática de emisoras Retardo de encendido Retardo de cambio de canal Función de PiP Reproducción de HDTV Teletexto Temporizador de encendido/apagado Cambio de posición de las emisoras ¿Dispone de salida de auriculares? Otros Función de radio Tamaño (ancho x alto x profundo) Peso Consumo Servicio Duración de la garantía Tipo de garantía	2,00 3,00 1,00 1,00 2,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1

1 ^{er} Puesto	Computer
	Califor
MFM-HT75W	
Sony TFT (17 pulgadas)	
	8,07
42,9 centímetros 0,264 milímetros	7,73 4,00
Reproducción de detalles normal, reproducción de bordes normal,	
nula generación de dobles	
imágenes, nula aparición de ruido, nula creación de artefactos	8.40
Alta reproducción de detalles,	
reproducción de bordes normal, nula generación de dobles	
imágenes, nula aparición de ruido, nula creación de artefactos	8,91
Reproducción de detalles normal,	0,01
reproducción de bordes normal, nula generación de dobles	
imágenes, nula aparición de ruido, nula creación de artefactos	8.40
Reproducción de detalles normal,	0,40
reproducción de bordes normal, nula generación de dobles	
imágenes, ruido apenas visible,	7.00
nula creación de artefactos Alta reproducción de detalles,	7,98
reproducción de bordes normal, nula generación de dobles	
imágenes, ruido apenas visible,	
nula creación de artefactos Normal (238 Cd/m2)	8,49 6,42
Ninguna	10,00
Normal (20%) / normal (15,86%)	7,13
Muchos (3)	7,07 7,34
Muy alta	10,00
Falseada (62,7 %)	
1 diocada (02,1 70)	4,04
Traseras: 1 x S-Video, 1 x Vídeo	4,04 6,07
Traseras: 1 x S-Video, 1 x Vídeo por componentes, 1 x Antena,	
Traseras: 1 x S-Video, 1 x Vídeo por componentes, 1 x Antena, 1 x Vídeo compuesto, 1 x DVI, 1 x VGA	
Traseras: 1 x S-Video, 1 x Vídeo por componentes, 1 x Antena, 1 x Video compuesto, 1 x DVI, 1 x VGA 4 x Audio Analógico	
Traseras: 1 x S-Video, 1 x Video por componentes, 1 x Antena, 1 x Video compuesto, 1 x DVI, 1 x VGA 4 x Audio Analógico PAL, NTSC, SECAM, HDTV Frontales: On/Off (stand-by)	
Traseras: 1 x S-Video, 1 x Video por componentes, 1 x Antena, 1 x Video compuesto, 1 x DVI, 1 x VGA 4 x Audio Analógico PAL, NTSC, SECAM, HDTV	
Traseras: 1 x S-Video, 1 x Video por componentes, 1 x Antena, 1 x Video compuesto, 1 x DVI, 1 x VGA 4 x Audio Analógico PAL, NTSC, SECAM, HDTV Frontales: On/Off (stand-by) Laterales: Manejo de volumen, Cambio de canales, Manejo del menú, Cambio de señal de	
Traseras: 1 x S-Video, 1 x Video por componentes, 1 x Antena, 1 x Video compuesto, 1 x DVI, 1 x VGA 4 x Audio Analógico PAL, NTSC, SECAM, HDTV Frontales: On/Off (stand-by) Laterales: Manejo de volumen, Cambio de canales, Manejo del menú, Cambio de señal de entrada, PIP, Brillo Normal, no está en castellano	4,57
Traseras: 1 x S-Video, 1 x Video por componentes, 1 x Antena, 1 x Video compuesto, 1 x DVI, 1 x VGA 4 x Audio Analógico PAL, NTSC, SECAM, HDTV Frontales: On/Off (stand-by) Laterales: Manejo de volumen, Cambio de canales, Manejo del menú, Cambio de señal de entrada, PIP, Brillo	6,07
Traseras: 1 x S-Video, 1 x Video por componentes, 1 x Antena, 1 x Video compuesto, 1 x DVI, 1 x ViGA 4 x Audio Analógico PAL, NTSC, SECAM, HDTV Frontales: On/Off (stand-by) Laterales: Manejo de volumen, Cambio de canales, Manejo del menú, Cambio de señal de entrada, PIP, Brillo Normal, no está en castellano No No 52 x 18 x 185 mm / 100 gramos	4,57 0,00 0,00
Traseras: 1 x S-Video, 1 x Video por componentes, 1 x Antena, 1 x Video compuesto, 1 x DVI, 1 x VGA 4 x Audio Analógico PAL, NTSC, SECAM, HDTV Frontales: On/Off (stand-by) Laterales: Manejo de volumen, Cambio de canales, Manejo del menú, Cambio de señal de entrada, PIP, Brillo Normal, no está en castellano No No 52 x 18 x 185 mm / 100 gramos / cómodo / sencillo / Goma Superado	4,57 0,00 0,00 7,33 10,00
Traseras: 1 x S-Video, 1 x Video por componentes, 1 x Antena, 1 x Video compuesto, 1 x DVI, 1 x ViGA 4 x Audio Analógico PAL, NTSC, SECAM, HDTV Frontales: On/Off (stand-by) Laterales: Manejo de volumen, Cambio de canales, Manejo del menú, Cambio de señal de entrada, PIP, Brillo Normal, no está en castellano No No 52 x 18 x 185 mm / 100 gramos / cómodo / sencillo / Goma Superado Sí	4,57 0,00 0,00 7,33 10,00 10,00
Traseras: 1 x S-Video, 1 x Video por componentes, 1 x Antena, 1 x Video compuesto, 1 x DVI, 1 x VGA 4 x Audio Analógico PAL, NTSC, SECAM, HDTV Frontales: On/Off (stand-by) Laterales: Manejo de volumen, Cambio de canales, Manejo del menú, Cambio de señal de entrada, PIP, Brillo Normal, no está en castellano No No 52 x 18 x 185 mm / 100 gramos / cómodo / sencillo / Goma Superado Sí Rápido (7 segundos) Normal (2,6 segundos)	4,57 0,00 0,00 7,33 10,00 10,00 10,76 6,54
Traseras: 1 x S-Video, 1 x Video por componentes, 1 x Antena, 1 x Video compuesto, 1 x DVI, 1 x ViGA 4 x Audio Analógico PAL, NTSC, SECAM, HDTV Frontales: On/Off (stand-by) Laterales: Manejo de volumen, Cambio de canales, Manejo del menú, Cambio de señal de entrada, PIP, Brillo Normal, no está en castellano No No S2 x 18 x 185 mm / 100 gramos / cómodo / sencillo / Goma Superado Sí Rápido (7 segundos)	4,57 0,00 0,00 7,33 10,00 7,76
Traseras: 1 x S-Video, 1 x Video por componentes, 1 x Antena, 1 x Video compuesto, 1 x DVI, 1 x VGA 4 x Audio Analógico PAL, NTSC, SECAM, HDTV Frontales: On/Off (stand-by) Laterales: Manejo de volumen, Cambio de canales, Manejo del menú, Cambio de señal de entrada, PIP, Brillo Normal, no está en castellano No No S2 x 18 x 185 mm / 100 gramos / cómodo / sencillo / Goma Superado Sí Rápido (7 segundos) Normal (2,6 segundos) Sólo entre señales distintas Sól (1.080) 720p lineas de resolución)	4,57 0,00 0,00 7,33 10,00 10,00 10,00 10,00
Traseras: 1 x S-Video, 1 x Video por componentes, 1 x Antena, 1 x Video compuesto, 1 x DVI, 1 x ViGA 4 x Audio Analógico PAL, NTSC, SECAM, HDTV Frontales: On/Off (stand-by) Laterales: Manejo de volumen, Cambio de canales, Manejo del menú, Cambio de señal de entrada, PIP, Brillo Normal, no está en castellano No No 52 x 18 x 185 mm / 100 gramos / cómodo / sencillo / Goma Superado Sí Rápido (7 segundos) Solo entre señales distintas Sí (1.080i 720p lineas de resolución) Sí No/no	4,57 0,00 0,00 7,33 10,00 10,00 7,76 6,54 6,00
Traseras: 1 x S-Video, 1 x Video por componentes, 1 x Antena, 1 x Video compuesto, 1 x DVI, 1 x VGA 4 x Audio Analógico PAL, NTSC, SECAM, HDTV Frontales: On/Off (stand-by) Laterales: Manejo de volumen, Cambio de canales, Manejo del menú, Cambio de señal de entrada, PIP, Brillo Normal, no está en castellano No No S2 x 18 x 185 mm / 100 gramos / cómodo / sencillo / Goma Superado SI Rápido (7 segundos) Normal (2,6 segundos) Normal (2,6 segundos) Sólo entre señales distintas Sí (1.0801 720p líneas de resolución) Sí No/no No/no	4,57 0,00 0,00 7,33 10,00 10,00 6,54 6,00
Traseras: 1 x S-Video, 1 x Video por componentes, 1 x Antena, 1 x Video compuesto, 1 x DVI, 1 x VGA 4 x Audio Analógico PAL, NTSC, SECAM, HDTV Frontales: 0n/Off (stand-by) Laterales: Manejo de volumen, Cambio de canales, Manejo del menú, Cambio de señal de entrada, PIP, Brillo Normal, no está en castellano No No S2 x 18 x 185 mm / 100 gramos / cómodo / sencillo / Goma Superado Sí Rápido (7 segundos) Sólo entre señales distintas Sí (1.080i 720p líneas de resolución) Sí No/no Complicado (15 pasos) Sí	4,57 0,00 0,00 10,00 10,00 7,76 6,54 6,00 10,00 0,00 3,60 10,00 8,23
Traseras: 1 x S-Video, 1 x Video por componentes, 1 x Antena, 1 x Video compuesto, 1 x DVI, 1 x Vide Componentes, 1 x Antena, 1 x Video compuesto, 1 x DVI, 1 x Video Componentes, 1 x DVI, 1 x DVI	4,57 0,00 0,00 10,00 10,00 10,00 10,00 10,00 3,60 10,00 8,23 0,00 10,00
Traseras: 1 x S-Video, 1 x Video por componentes, 1 x Antena, 1 x Video compuesto, 1 x DVI, 1 x ViGA 4 x Audio Analógico PAL, NTSC, SECAM, HDTV Frontales: On/Off (stand-by) Laterales: Manejo de volumen, Cambio de canales, Manejo del menú, Cambio de señal de entrada, PIP, Brillo Normal, no está en castellano No No S2 x 18 x 185 mm / 100 gramos / cómodo / sencillo / Goma Superado Sí Rápido (7 segundos) Sólo entre señales distintas Sí (1.0801 720p líneas de resolución) Sí No/no Complicado (15 pasos) Sí No	4,57 0,00 0,00 7,33 10,00 10,00 6,54 6,00 10,00 0,00 3,60 10,00 8,23 0,00 10,00 9,30
Traseras: 1 x S-Video, 1 x Video por componentes, 1 x Antena, 1 x Video compuesto, 1 x DVI, 1 x ViGA 4 x Audio Analógico PAL, NTSC, SECAM, HDTV Frontales: On/Off (stand-by) Laterales: Manejo de volumen, Cambio de canales, Manejo del menú, Cambio de señal de entrada, PIP, Brillo Normal, no está en castellano No No S2 x 18 x 185 mm / 100 gramos / cómodo / sencillo / Goma Superado Sí Rápido (7 segundos) Normal (2,6 segundos) Sólo entre señales distintas Sí (1.080 i 720 plineas de resolución) Sí No/no Complicado (15 pasos) Sí	4,57 0,00 0,00 10,00 10,00 10,00 10,00 10,00 3,60 10,00 8,23 0,00 10,00 9,30 9,30 9,30
Traseras: 1 x S-Video, 1 x Video por componentes, 1 x Antena, 1 x Video compuesto, 1 x DVI, 1 x ViGA 4 x Audio Analógico PAL, NTSC, SECAM, HDTV Frontales: On/Off (stand-by) Laterales: Manejo del menú, Cambio de canales, Manejo del menú, Cambio de señal de entrada, PIP, Brillo Normal, no está en castellano No No 52 x 18 x 185 mm / 100 gramos / cómodo / sencillo / Goma Superado Sí Rápido (7 segundos) Normal (2,6 segundos) Sólo entre señales distintas Sí (1.080i 720p líneas de resolución) Sí No/no Complicado (15 pasos) Sí No/no Capa (1.4 W de media) Larga (36 meses)	4,57 0,00 0,00 10,00 10,00 10,00 10,00 10,00 3,60 10,00 8,23 0,00 10,00 9,30 9,30 9,30 9,30 9,30 9,30
Traseras: 1 x S-Video, 1 x Video por componentes, 1 x Antena, 1 x Video compuesto, 1 x DVI, 1 x ViGA 4 x Audio Analógico PAL, NTSC, SECAM, HDTV Frontales: On/Off (stand-by) Laterales: Manejo de volumen, Cambio de canales, Manejo del menú, Cambio de señal de entrada, PIP, Brillo Normal, no está en castellano No No 52 x 18 x 185 mm / 100 gramos / cómodo / sencillo / Goma Superado SÍ Rápido (7 segundos) Normal (2,6 segundos) Sólo entre señales distintas Sí (1.080 720p líneas de resolución) Sí No/no Complicado (15 pasos) Sí Normal Latera (15 pasos) Sí Unidado (15 pasos) Sí Latera (15 pasos) Sí Latera (16 pasos) Sí Latera (16 pasos) Sí Latera (16 pasos) Sí Latera (17 pasos) Sí Latera (18 pasos) Sí	4,57 0,00 0,00 10,00 10,00 10,00 10,00 10,00 3,60 10,00 8,23 0,00 10,00 9,30 9,30 9,30 9,33
Traseras: 1 x S-Video, 1 x Video por componentes, 1 x Antena, 1 x Video compuesto, 1 x DVI, 1 x VGA 4 x Audio Analógico PAL, NTSC, SECAM, HDTV Frontales: On/Off (stand-by) Laterales: Manejo de volumen, Cambio de canales, Manejo del menú, Cambio de señal de entrada, PIP, Brillo Normal, no está en castellano No No S2 x 18 x 185 mm / 100 gramos / cómodo / sencillo / Goma Superado Sí Rápido (7 segundos) Sólo entre señales distintas Sí (1.080i 720p líneas de resolución) Sí No/no Complicado (15 pasos) Sí No/no Complicado (15 pasos) Sí No/no Latera (14 y 14 y 15 pasos) Sí No/no Latera (15 pasos) Sí No/no Latera (16 y 16 pasos) Sí No/no Latera (17 pasos) Sí No/no Latera (18 pasos) Sí No/no No	4,57 0,00 0,00 10,00 10,00 10,00 10,00 0,00 3,60 10,00 10,00 8,23 0,00 10,00 9,30 9,30 7,33 8,00 7,00
Traseras: 1 x S-Video, 1 x Video por componentes, 1 x Antena, 1 x Video compuesto, 1 x DVI, 1 x ViGA 4 x Audio Analógico PAL, NTSC, SECAM, HDTV Frontales: On/Off (stand-by) Laterales: Manejo de volumen, Cambio de canales, Manejo del menú, Cambio de señal de entrada, PIP, Brillo Normal, no está en castellano No No 52 x 18 x 185 mm / 100 gramos / cómodo / sencillo / Goma Superado SÍ Rápido (7 segundos) Normal (2,6 segundos) Sólo entre señales distintas Sí (1.080 720p líneas de resolución) Sí No/no Complicado (15 pasos) Sí Normal Latera (15 pasos) Sí Unidado (15 pasos) Sí Latera (15 pasos) Sí Latera (16 pasos) Sí Latera (16 pasos) Sí Latera (16 pasos) Sí Latera (17 pasos) Sí Latera (18 pasos) Sí	4,57 0,00 0,00 10,00 10,00 10,00 10,00 10,00 3,60 10,00 8,23 0,00 10,00 9,30 9,30 9,30 9,30 7,00 6,00

Notable

Suficiente

609,00€

609,00: 7,44 = 78,16 = Suficiente

Precio/Calidad

Precio

Cálculo de la nota precio/calidad

Los resultados del test en detalle

20	Puesto
	ubstu

	Nota
LG TFT (17 pulgadas)	
	7,84
43,2 centímetros 0,264 milímetros	7,80 4,00
Reproducción de detalles normal,	4,00
reproducción de bordes normal,	
nula generación de dobles	
imágenes, nula aparición de ruido,	
nula creación de artefactos	8,40
Reproducción de detalles normal, reproducción de bordes suaves.	
nula generación de dobles	
imágenes, nula aparición de	
ruido, nula creación de artefactos	8,70
Reproducción de detalles normal,	
reproducción de bordes normal,	
nula generación de dobles	
imágenes, nula aparición de ruido, nula creación de artefactos	8,40
Reproducción de detalles normal,	0,70
reproducción de bordes normal,	
nula generación de dobles imá-	
genes, ruido ligeramente	
visible, nula creación de artefactos	7,56
Reproducción de detalles normal, reproducción de bordes normal.	
nula generación de dobles	
imágenes, ruido apenas visible,	
nula creación de artefactos	7,98
Normal (244 Cd/m2)	6,61
Ninguna	10,00
Alto (25 E70/) / alto (26 060/)	E 07
Alta (25,57%) / alta (36,06%)	5,07 6,36
Pocos (2)	4,66
Muy alta	10,00
Falseada (58,7 %)	3,40 5,64
2 x Audio Analógico PAL, SECAM Frontales: On/Off (stand-by), Otros Laterales: Manejo de volumen, Cambio de canales, Manejo del menú, Cambio de señal de entrada	
Completo, en castellano No No 44 x 21 x 206 mm / 120 gramos / cómodo / sencillo / Goma Superado Sí Rápido (9 segundos) Lento (4 segundos) Sólo entre señales distintas No Sí No/sí	8,63 0,00 0,00 6,96 10,00 7,12 4,66 6,00 0,00 10,00 5,00
No No No 44 x 21 x 206 mm / 120 gramos / cómodo / sencillo / Goma Superado Sí Rápido (9 segundos) Lento (4 segundos) Sólo entre señales distintas No Sí No/sí Complicado (13 pasos)	0,00 0,00 6,96 10,00 7,12 4,66 6,00 0,00 10,00 5,00 4,66
No No No 44 x 21 x 206 mm / 120 gramos / cómodo / sencillo / Goma Superado Sí Rápido (9 segundos) Lento (4 segundos) Sólo entre señales distintas No Sí No/sí	0,00 0,00 6,96 10,00 10,00 7,12 4,66 6,00 0,00 10,00 5,00 4,66 10,00
No No No 44 x 21 x 206 mm / 120 gramos / cómodo / sencillo / Goma Superado Sí Rápido (9 segundos) Lento (4 segundos) Sólo entre señales distintas No Sí No/sí Complicado (13 pasos)	0,00 0,00 10,00 10,00 7,12 4,66 6,00 0,00 10,00 5,00 4,66 10,00 7,98
No No No 44 x 21 x 206 mm / 120 gramos / cómodo / sencillo / Goma Superado Si Rápido (9 segundos) Lento (4 segundos) Sólo entre señales distintas No Sí No/sí Complicado (13 pasos) Sí No 47,8 x 40,7 x 24,6 cm	0,00 0,00 10,00 10,00 7,12 4,66 6,00 0,00 10,00 5,00 4,66 10,00 7,98 0,00 8,42
No No No No H4 x 21 x 206 mm / 120 gramos / cómodo / sencillo / Goma Superado Si Rápido (9 segundos) Lento (4 segundos) Sólo entre señales distintas No Sí No/sí Complicado (13 pasos) Sí No 47,8 x 40,7 x 24,6 cm 7,42 kg	0,00 0,00 10,00 7,12 4,66 6,00 0,00 10,00 5,00 4,66 10,00 7,98 0,00 8,42 9,04
No No No 44 x 21 x 206 mm / 120 gramos / cómodo / sencillo / Goma Superado Si Rápido (9 segundos) Lento (4 segundos) Sólo entre señales distintas No Sí No/sí Complicado (13 pasos) Sí No 47,8 x 40,7 x 24,6 cm	0,00 0,00 10,00 7,12 4,66 6,00 0,00 10,00 5,00 4,66 10,00 7,98 0,00 8,42 9,04
No No H4 x 21 x 206 mm / 120 gramos / cómodo / sencillo / Goma Superado Sí Rápido (9 segundos) Lento (4 segundos) Sólo entre señales distintas No Sí No/sí Complicado (13 pasos) Sí No 47,8 x 40,7 x 24,6 cm 7,42 kg Muy bajo (11,8 W de media)	0,00 0,00 10,00 7,12 4,66 6,00 0,00 10,00 5,00 4,66 10,00 7,98 0,00 8,42 9,04 9,28 8,33
No No H4 x 21 x 206 mm / 120 gramos / cómodo / sencillo / Goma Superado Si Rápido (9 segundos) Lento (4 segundos) Sólo entre señales distintas No Sí No/sí Complicado (13 pasos) Sí No 47,8 x 40,7 x 24,6 cm 7,42 kg Muy bajo (11,8 W de media) Larga (36 meses)	0,00 0,00 10,00 10,00 7,12 4,66 6,00 10,00 5,00 4,66 10,00 7,98 0,00 8,42 9,04 9,28 8,33 8,00
No No No No H4 x 21 x 206 mm / 120 gramos / cómodo / sencillo / Goma Superado Si Rápido (9 segundos) Lento (4 segundos) Sólo entre señales distintas No Sí No/sí Complicado (13 pasos) Sí No No H7,8 x 40,7 x 24,6 cm 7,42 kg Muy bajo (11,8 W de media) Larga (36 meses) Sustitución domicilio	0,00 0,00 10,00 10,00 7,12 4,66 6,00 0,00 10,00 4,66 10,00 7,98 0,00 0,00 8,42 9,04 9,28 8,30 10,00
No No No H4 x 21 x 206 mm / 120 gramos / cómodo / sencillo / Goma Superado Si Rápido (9 segundos) Lento (4 segundos) Sólo entre señales distintas No Sí No/sí Complicado (13 pasos) Sí No 47,8 x 40,7 x 24,6 cm 7,42 kg Muy bajo (11,8 W de media) Larga (36 meses)	0,00 0,00 10,00 10,00 7,12 4,66 6,00 10,00 5,00 4,66 10,00 7,98 0,00 8,42 9,04 9,28 8,33 8,00
No No 44 x 21 x 206 mm / 120 gramos / cómodo / sencillo / Goma Superado Si Rápido (9 segundos) Lento (4 segundos) Sólo entre señales distintas No Si No/si Complicado (13 pasos) Si No 47.8 x 40,7 x 24,6 cm 7,42 kg Muy bajo (11,8 W de media) Larga (36 meses) Sustitución domicilio 902 500 234	0,00 0,00 10,00 10,00 7,12 4,66 6,00 0,00 10,00 4,66 10,00 7,98 0,00 0,00 8,42 9,04 9,28 8,30 10,00
No No HA 21 x 206 mm / 120 gramos / cómodo / sencillo / Goma Superado Sí Rápido (9 segundos) Lento (4 segundos) Sólo entre señales distintas No Sí No/sí Complicado (13 pasos) Sí No/sí Lento (4 segundos) Sí No/sí Lento (4 segundos) Sí No/sí Lento (4 segundos) Sí No/sí Lento (13 pasos) Sí Lento (13 pasos) Sí Sí Sí Sí Sí Lento (13 pasos) Sí	0,00 6,96 10,00 10,00 7,12 4,66 6,00 0,00 10,00 5,00 4,66 10,00 8,42 9,04 8,33 8,00 6,00 6,00

429,00 € 429,00: 7,17 = 59,79 = Bien

3er Puesto

J Tuesto	
	Nota
F-17	
acer	
TFT (17 pulgadas)	7,77
43,2 centímetros	7,80
0,264 milímetros Reproducción de detalles normal,	4,00
reproducción de bordes normal,	
nula generación de dobles imágenes, nula aparición de	
ruido, nula creación de artefactos	8,40
Reproducción de detalles normal,	
reproducción de bordes normal, nula generación de dobles	
imágenes, nula aparición de	
ruido, nula creación de artefactos Reproducción de detalles normal,	8,40
reproducción de bordes normal,	
dobles imágenes apenas visibles,	
ruido ligeramente visible, nula creación de artefactos	7,02
Reproducción de detalles normal,	1,02
reproducción de bordes dentada,	
nula generación de dobles imágenes, ruido ligeramente	
visible, nula creación de artefactos	7,27
Alta reproducción de detalles,	
reproducción de bordes normal, nula generación de dobles	
imágenes, nula aparición de	
ruido, nula creación de artefactos Alta (299 Cd/m2)	8,91
Ninguna	8,37 10,00
N 1 (47 700() / - II - (00 700()	
Normal (17,78%) / alta (26,72%)	6,44 4,98
Pocos (2)	4,66
Alta	7,33
Muy falseada (54,8 %)	2,76
	4,85
Laterales: 1 x S-Video, 1 x	
Antena, 1 x Video compuesto	
Traseras: 1 x Scart, 1 x DVI, 1 x VGA 1 x Audio Analógico	
PAL, SECAM	
Frontales: Cambio de canales,	
Cambio de señal de entrada Laterales: On/Off (interruptor),	
Manejo de volumen, Manejo del	
menú, Auto	0.02
Normal, en castellano No	8,03 0,00
No	0,00
51 x 11 x 122 mm / 50 gramos / normal / sencillo / Goma	7.66
Superado	7,66 10,00
Sí	10,00
Normal (10,4 segundos) Normal (2,45 segundos)	6,68 6,74
No es posible	0,00
·	
No Sí	0,00 10,00
No/sí	5,00
Complicado (15 pasos)	3,60
No	0,00 8,69
No	0,00
41,5 x 42,6 x 19,1 cm 5,18 kg	10,00 9,52
Muy bajo (0 W de media)	10,00
	6,33
Larga (36 meses) Reparación distriuidor	8,00 4,00
902 202 323	6,00
www.acer.es	6.72
	6,72
Bien +	6,72
P1011 - F	0,12

Suficiente

449,00€

449,00 : 6,72 = 66,79 = Suficiente

4º Puesto

MI22E Airis	Nota
TFT (17 pulgadas)	8,04
43 centímetros	7,75
0,264 milímetros Reproducción de detalles normal,	4,00
reproducción de bordes normal,	
nula generación de dobles imágenes, nula aparición de	
ruido, nula creación de artefactos	8,40
Alta reproducción de detalles, reproducción de bordes normal,	
nula generación de dobles	
imágenes, nula aparición de ruido, nula creación de artefactos	8,91
Reproducción de detalles normal,	0,01
reproducción de bordes normal, nula generación de dobles	
imágenes, nula aparición de	
ruido, nula creación de artefactos	8,40
Reproducción de detalles normal, reproducción de bordes normal,	
nula generación de dobles	
imágenes, ruido apenas visible, nula creación de artefactos	7,98
Alta reproducción de detalles,	
reproducción de bordes normal, nula generación de dobles	
imágenes, ruido apenas visible,	0.40
nula creación de artefactos Alta (306 Cd/m2)	8,49 8,59
Ninguna	10,00
Alta (37,06%) / alta (31,64%)	4,51
	4,65
Pocos (2) Normal	4,66 5,50
Normal	0,00
Falseada (61,2 %)	3,80 5,41
Traseras: 1 x Scart, 1 x S-Video, 1 x Antena, 1 x Video compuesto, 1 x VGA 1 x Audio Analógico	
PAL, SECAM	
Frontales: On/Off (stand-by), Manejo de volumen, Cambio de canales, Manejo del menú,Cam- bio de señal de entrada, Mute, OK	7.04
Normal, en castellano No	7,94 0,00
No	0,00
54 x 9 x 138 mm / 60 gramos / cómodo / normal / Goma	7,55
Superado	10,00
Sí Rápido (3,7 segundos)	10,00 8,82
Rápido (2,05 segundos)	7,26
No es posible	0,00
No	0,00
Sí No/sí	10,00 5,00
Normal (12 pasos)	5,20
Si	10,00 8,21
No	0,00 10,00
48,8 x 38,6 x 19,7 cm 6,04 kg	10,00 9,34
Muy bajo (11,93 W de media)	9,26
Normal (24 meses)	5,33 6,00
Reparación distribuidor	4,00
902 362 663	6,00
www.airis.es	6,85
Bien ←	6,85
1.0	٥,٠٠

5º Puesto	Computer
· '	
Syncmaster 711MP Samsung TFT (17 pulgadas)	
	6,10
43,1 centímetros 0.264 milímetros	7,78 4,00
Reproducción de detalles normal,	,,,,,
reproducción de bordes normal, nula generación de dobles	
imágenes, ruido apenas visible,	
nula creación de artefactos	7,98
No dispone de esta entrada	0,00
Reproducción de detalles normal,	
reproducción de bordes normal, nula generación de dobles	
imágenes, nula aparición de	0.40
ruido, nula creación de artefactos Reproducción de detalles normal,	8,40
reproducción de bordes normal,	
nula generación de dobles	
imágenes, ruido ligeramente visible, nula creación de artefactos	7,56
Reproducción de detalles normal,	
reproducción de bordes normal, nula generación de dobles	
imágenes, ruido ligeramente	
visible, nula creación de artefactos Alta (288 Cd/m2)	7,56 8,02
Ninguna	10,00
Alto (OC CON) / olto (OE 4EN)	E 00
Alta (26,63%) / alta (35,45%)	5,03 5,34
Pocos (2)	4,66
Normal	5,50
Ligeramente falseada (71,6 %)	5,46
	4,66
Laterales: 1 x S-Video, 1 x Video	
Laterales: 1 x S-Video, 1 x Video compuestoTraseras: 1 x Scart, 1 x Antena, 1 x VGA	
compuestoTraseras: 1 x Scart, 1 x Antena, 1 x VGA 1 x Audio Analógico	
compuestoTraseras: 1 x Scart, 1 x Antena, 1 x VGA	
compuestoTraseras: 1 x Scart, 1 x Antena, 1 x VGA 1 x Audio Analógico PAL, NTSC, SECAM Frontales: On/Off (stand-by), Ma-	
compuesto Traseras: 1 x Scart, 1 x Antiena, 1 x VIGA 1 x Autie Analógico PAL, NTSC, SECAM Frontales: On/Off (stand-by), Ma- nejo de volumen, Cambio de ca-	
compuestoTraseras: 1 x Scart, 1 x Antena, 1 x VGA 1 x Audio Analógico PAL, NTSC, SECAM Frontales: On/Off (stand-by), Ma-	
compuestoTraseras: 1 x Scart, 1 x Antena, 1 x VGA 1 x Audio Analógico PAL, NTSC, SECAM Frontales: On/Off (stand-by), Ma- nejo de volumen, Cambio de ca- nales, Manejo del menú, Cambio de señal de entrada, Modo Imagen Escaso, no está en castellano	0,90
compuestoTraseras: 1 x Scart, 1 x Antena, 1 x VGA 1 x Audio Analógico PAL, NTSC, SECAM Frontales: On/Off (stand-by), Ma- nejo de volumen, Cambio de ca- nales, Manejo del menú, Cambio de señal de entrada, Modo Imagen	0,90 0,00
compuestoTraseras: 1 x Scart, 1 x Antena, 1 x VGA 1 x Audio Analógico PAL, NTSC, SECAM Frontales: On/Off (stand-by), Ma- nejo de volumen, Cambio de ca- nales, Manejo del menú, Cambio de señal de entrada, Modo Imagen Escaso, no está en castellano No No 53 x 20 x 158 mm / 105 gramos	0,90 0,00 0,00
compuesto Traseras: 1 x Scart, 1 x Antena, 1 x VGA 1 x Autoi Analógico PAL, NTSC, SECAM Frontales: On/Off (stand-by), Manejo de volumen, Cambio de canales, Manejo del menú, Cambio de señal de entrada, Modo Imagen Escaso, no está en castellano No No S3 x 20 x 158 mm / 105 gramos / cómodo / sencillo / Goma	0,90 0,00 0,00 7,05
compuestoTraseras: 1 x Scart, 1 x Antena, 1 x VGA 1 x Audio Analógico PAL, NTSC, SECAM Frontales: On/Off (stand-by), Manejo de volumen, Cambio de canales, Manejo del menú, Cambio de señal de entrada, Modo Imagen Escaso, no está en castellano No No S3 x 20 x 158 mm / 105 gramos / cómodo / sencillo / Goma Superado Sí	0,90 0,00 0,00 7,05 10,00
compuesto Traseras: 1 x Scart, 1 x Antena, 1 x VGA 1 x Audio Analógico PAL, NTSC, SECAM Frontales: On/Off (stand-by), Manejo de volumen, Cambio de canales, Manejo del menú, Cambio de señal de entrada, Modo Imagen Escaso, no está en castellano No No S3 x 20 x 158 mm / 105 gramos / cómodo / sencillo / Goma Superado Sí Rápido (4 segundos)	0,90 0,00 0,00 7,05 10,00 10,00 8,72
compuestoTraseras: 1 x Scart, 1 x Antena, 1 x VGA 1 x Audio Analógico PAL, NTSC, SECAM Frontales: On/Off (stand-by), Manejo de volumen, Cambio de canales, Manejo del menú, Cambio de señal de entrada, Modo Imagen Escaso, no está en castellano No No S3 x 20 x 158 mm / 105 gramos / cómodo / sencillo / Goma Superado Sí	0,90 0,00 0,00 10,00 10,00 8,72 7,94
compuestoTraseras: 1 x Scart, 1 x Antena, 1 x VGA 1 x Audio Analógico PAL, NTSC, SECAM Frontales: On/Off (stand-by), Manejo de volumen, Cambio de canales, Manejo del menú, Cambio de señal de entrada, Modo Imagen Escaso, no está en castellano No No S3 x 20 x 158 mm / 105 gramos / cómodo / sencillo / Goma Superado Sí Rápido (4 segundos) Rápido (1,55 segundos) No disponible	0,90 0,00 0,00 10,00 10,00 10,00 8,72 7,94 0,00
compuesto Traseras: 1 x Scart, 1 x Antena, 1 x VIGA 1 x Audio Analógico PAL, NTSC, SECAM Frontales: On/Off (stand-by), Manejo de volumen, Cambio de canales, Manejo del menú, Cambio de señal de entrada, Modo Imagen Escaso, no está en castellano No No S3 x 20 x 158 mm / 105 gramos / cómodo / sencillo / Goma Superado Sí Rápido (4 segundos) Rápido (1,55 segundos) No disponible	0,90 0,00 0,00 10,00 10,00 10,00 10,00 0,00
compuestoTraseras: 1 x Scart, 1 x Antena, 1 x VGA 1 x Autio Analógico PAL, NTSC, SECAM Frontales: On/Off (stand-by), Manejo de volumen, Cambio de canales, Manejo del menú, Cambio de señal de entrada, Modo Imagen Escaso, no está en castellano No No S3 x 20 x 158 mm / 105 gramos / cómodo / sencillo / Goma Superado Sí Rápido (4 segundos) Rápido (1,55 segundos) No disponible No Sí No/sí	0,90 0,00 0,00 10,00 10,00 3,72 7,94 0,00 0,00 10,00 5,00
compuesto Traseras: 1 x Scart, 1 x Antena, 1 x VIGA 1 x Autio Analógico PAL, NTSC, SECAM Frontales: On/Off (stand-by), Manejo de volumen, Cambio de canales, Manejo del menú, Cambio de esñal de entrada, Modo Imagen Escaso, no está en castellano No No S3 x 20 x 158 mm / 105 gramos / cómodo / sencillo / Goma Superado Sí Rápido (4 segundos) Rápido (1,55 segundos) No disponible No Sí No/Sí Complicado (16 pasos)	0,90 0,00 0,00 0,00 10,00 10,00 10,00 10,00 5,00 3,06
compuestoTraseras: 1 x Scart, 1 x Antena, 1 x VGA 1 x Autio Analógico PAL, NTSC, SECAM Frontales: On/Off (stand-by), Manejo de volumen, Cambio de canales, Manejo del menú, Cambio de señal de entrada, Modo Imagen Escaso, no está en castellano No No No S3 x 20 x 158 mm / 105 gramos / cómodo / sencillo / Goma Superado Sí Rápido (4 segundos) Rápido (1,55 segundos) No disponible No Sí No/sí Complicado (16 pasos) Sí	0,90 0,00 0,00 10,00 10,00 8,72 10,00 10,00 10,00 5,00 3,06 10,00 8,22
compuesto Traseras: 1 x Scart, 1 x Antena, 1 x VIGA 1 x Autio Analógico PAL, NTSC, SECAM Frontales: On/Off (stand-by), Manejo de volumen, Cambio de canales, Manejo del menú, Cambio de señal de entrada, Modo Imagen Escaso, no está en castellano No No S3 x 20 x 158 mm / 105 gramos / cómodo / sencillo / Goma Superado Sí Rápido (4 segundos) Rápido (1,55 segundos) No disponible No Sí No/Sí Complicado (16 pasos) Sí Complicado (16 pasos) Sí	0,90 0,00 0,00 0,00 10,00 10,00 10,00 10,00 10,00 10,00 10,00 8,72 7,94 0,00
compuestoTraseras: 1 x Scart, 1 x Antena, 1 x VGA 1 x Autio Analógico PAL, NTSC, SECAM Frontales: On/Off (stand-by), Manejo de volumen, Cambio de canales, Manejo del menú, Cambio de señal de entrada, Modo Imagen Escaso, no está en castellano No No So 3 x 20 x 158 mm / 105 gramos / cómodo / sencillo / Goma Superado Sí Rápido (4 segundos) Rápido (1,55 segundos) No disponible No Sí No/Sí Complicado (16 pasos) Sí	0,90 0,00 0,00 10,00 10,00 8,72 0,00 10,00 5,00 3,06 10,00 8,22 0,00 10,00 9,46
compuestoTraseras: 1 x Scart, 1 x Antena, 1 x VIGA 1 x Autio Analógico PAL, NTSC, SECAM Frontales: On/Off (stand-by), Manejo de volumen, Cambio de canales, Manejo del menú, Cambio de señal de entrada, Modo Imagen Escaso, no está en castellano No No So So x 20 x 158 mm / 105 gramos / cómodo / sencillo / Goma Superado Sí Rápido (4 segundos) Rápido (1,55 segundos) No disponible No Sí No/sí Complicado (16 pasos) Sí No/sí Complicado (16 pasos) Sí	0,90 0,00 0,00 0,00 10,00 10,00 10,00 10,00 5,00 3,06 10,00 10,00 8,22 0,00 10,00 9,26
compuesto Traseras: 1 x Scart, 1 x Antena, 1 x VGA 1 x Autio Analógico PAL, NTSC, SECAM Frontales: On/Off (stand-by), Manejo de volumen, Cambio de canales, Manejo del menú, Cambio de señal de entrada, Modo Imagen Escaso, no está en castellano No No Si x 20 x 158 mm / 105 gramos / cómodo / sencillo / Goma Superado Sí Rápido (4 segundos) Rápido (1,55 segundos) No disponible No Sí No/Sí Complicado (16 pasos) Sí No/Sí Complicado (16 pasos) Sí No 38,7 x 40,2 x 21,2 cm 5,52 kg Muy bajo (12,07 W de media)	0,90 0,00 0,00 10,00 10,00 10,00 5,00 10,00 5,00 10,00 8,22 0,00 10,00 9,46 9,26 6,17
compuestoTraseras: 1 x Scart, 1 x Antena, 1 x VGA 1 x Auton Analógico PAL, NTSC, SECAM Frontales: On/Off (stand-by), Manejo de volumen, Cambio de canales, Manejo del menú, Cambio de señal de entrada, Modo Imagen Escaso, no está en castellano No No Sa x 20 x 158 mm / 105 gramos / cómodo / sencillo / Goma Superado Sí Rápido (4 segundos) Rápido (1,55 segundos) No disponible No Sí No/Sí Complicado (16 pasos) Sí No/Sí Complicado (16	0,90 0,00 0,00 10,00 10,00 10,00 3,06 110,00 5,00 3,06 110,00 8,22 0,00 110,00 9,46 9,26 6,17 5,00 3,00
compuesto Traseras: 1 x Scart, 1 x Antena, 1 x VGA 1 x Autio Analógico PAL, NTSC, SECAM Frontales: On/Off (stand-by), Manejo de volumen, Cambio de canales, Manejo del menú, Cambio de señal de entrada, Modo Imagen Escaso, no está en castellano No No S3 x 20 x 158 mm / 105 gramos / cómodo / sencillo / Goma Superado Sí Rápido (4 segundos) Rápido (1,55 segundos) No disponible No Sí No/Sí Complicado (16 pasos) Sí No/Sí Complicado (16 pasos) Sí No/Sí No/Sí Complicado (16 pasos) Sí No/Sí No/Sí No/Sí Complicado (16 pasos) Sí No/Sí No/Sí Complicado (16 pasos) Sí No/Sí No/Sí Complicado (16 pasos) Sí No/Sí Si No/Sí No/Sí Complicado (16 pasos)	0,90 0,00 0,00 10,00 10,00 10,00 10,00 5,00 3,06 10,00 8,22 0,00 10,00 10,00 8,22 0,00 10,00
compuestoTraseras: 1 x Scart, 1 x Antena, 1 x VIGA 1 x Autio Analógico PAL, NTSC, SECAM Frontales: On/Off (stand-by), Manejo de volumen, Cambio de canales, Manejo del menú, Cambio de señal de entrada, Modo Imagen Escaso, no está en castellano No No 53 x 20 x 158 mm / 105 gramos / cómodo / sencillo / Goma Superado Sí Rápido (4 segundos) Rápido (1,55 segundos) No disponible No Sí No/Sí Complicado (16 pasos) Sí No/Sí Complicado (16 pasos) Sí No 38,7 x 40,2 x 21,2 cm 5,52 kg Muy bajo (12,07 W de media)	0,90 0,00 0,00 10,00 10,00 10,00 3,06 110,00 5,00 3,06 110,00 8,22 0,00 110,00 9,46 9,26 6,17 5,00 3,00
compuestoTraseras: 1 x Scart, 1 x Antena, 1 x VIGA 1 x Autio Analógico PAL, NTSC, SECAM Frontales: On/Off (stand-by), Manejo de volumen, Cambio de canales, Manejo del menú, Cambio de señal de entrada, Modo Imagen Escaso, no está en castellano No No 53 x 20 x 158 mm / 105 gramos / cómodo / sencillo / Goma Superado Sí Rápido (4 segundos) Rápido (1,55 segundos) No disponible No Sí No/Sí Complicado (16 pasos) Sí Complicado (16 pasos) Sí Woy Sí No/Sí Complicado (17,52 kg) Moy Sí No Mo	0,90 0,00 0,00 10,00 10,00 10,00 10,00 10,00 5,00 10,00 8,22 0,00 10,00 8,22 0,00 10,00 9,46 9,26 6,17 5,00 8,00 6,00
compuestoTraseras: 1 x Scart, 1 x Antena, 1 x VIGA 1 x Autio Analógico PAL, NTSC, SECAM Frontales: On/Off (stand-by), Manejo de volumen, Cambio de canales, Manejo del menú, Cambio de señal de entrada, Modo Imagen Escaso, no está en castellano No No 53 x 20 x 158 mm / 105 gramos / cómodo / sencillo / Goma Superado Sí Rápido (4 segundos) Rápido (1,55 segundos) No disponible No Sí No/Sí Complicado (16 pasos) Sí Complicado (16 pasos) Sí Woy Sí No/Sí Complicado (17,52 kg) Moy Sí No Mo	0,90 0,00 0,00 10,00 10,00 10,00 10,00 10,00 5,00 10,00 8,22 0,00 10,00 8,22 0,00 10,00 9,46 9,26 6,17 5,00 8,00 6,00

Bien

299,00€

299,00: 5,93 = 50,43 = Bien

6º Puesto

L17T	Nota
Hyundai	
TFT (17 pulgadas)	5,97
43,1 centímetros	7,78
0,264 milímetros	4,00
Reproducción de detalles normal,	
reproducción de bordes normal,	
nula generación de dobles imágenes, nula aparición de	
ruido, nula creación de artefactos	8.40
Tuido, Tuid o cación de a totactos	0,40
No dispone de esta entrada	0,00
Reproducción de detalles normal.	0,00
reproducción de bordes normal,	
dobles imágenes apenas visibles,	
nula aparición de ruido, nula	
creación de artefactos	7,86
Reproducción de detalles normal,	
reproducción de bordes normal, nula generación de dobles	
imágenes, ruido apenas visible,	
nula creación de artefactos	7,98
Alta reproducción de detalles,	
reproducción de bordes normal,	
nula generación de dobles	
imágenes, ruido apenas visible,	0.40
nula creación de artefactos Alta (266 Cd/m2)	8,49
Ninguna	7,31 10,00
Muy alta (38%) / muy alta	10,00
(41,54%)	3,64
	5,56
Pocos (2)	4,66
Normal	7,00
Falseada (65,47 %)	4,48
	4,38
Traseras: 1 x S-Video, 1 x Antena,	
1 x Video compuesto, 1 x VGA	
1 x Audio Analógico	
1 x Audio Analógico PAL, SECAM	
1 x Audio Analógico PAL, SECAM Frontales: On/Off (stand-by),	
1 x Audio Analógico PAL, SECAM	
1 x Audio Analógico PAL, SECAM Frontales: On/Off (stand-by), Manejo de volumen, Cambio de	
1 x Audio Analógico PAL, SECAM Frontales: On/Off (stand-by), Manejo de volumen, Cambio de canales, Manejo del menú, Cambio de señal de entrada Normal, en castellano	7,71
1 x Audio Analógico PAL, SECAM Frontales: On/Off (stand-by), Manejo de volumen, Cambio de canales, Manejo del menú, Cambio de señal de entrada Normal, en castellano No	0,00
1 x Audio Analógico PAL, SECAM Frontales: On/Off (stand-by), Manejo de volumen, Cambio de canales, Manejo del menú, Cambio de señal de entrada Normal, en castellano No	
1 x Audio Analógico PAL, SECAM Frontales: On/Off (stand-by), Manejo de volumen, Cambio de canales, Manejo del menú, Cambio de señal de entrada Normal, en castellano No No 48 x 21 x 177 mm / 95 gramos /	0,00 0,00
1 x Audio Analógico PAL, SECAM Frontales: On/Off (stand-by), Manejo de volumen, Cambio de canales, Manejo del menú, Cambio de señal de entrada Normal, en castellano No No 48 x 21 x 177 mm / 95 gramos / cómodo / normal / Goma	0,00 0,00 6,48
1 x Audio Analógico PAL, SECAM Frontales: On/Off (stand-by), Manejo de volumen, Cambio de canales, Manejo del menú, Cambio de señal de entrada Normal, en castellano No No 48 x 21 x 177 mm / 95 gramos / cómodo / normal / Goma Superado	0,00 0,00 6,48 10,00
1 x Audio Analógico PAL, SECAM Frontales: On/Off (stand-by), Manejo de volumen, Cambio de canales, Manejo del menú, Cambio de señal de entrada Normal, en castellano No No 48 x 21 x 177 mm / 95 gramos / cómodo / normal / Goma	0,00 0,00 6,48 10,00 10,00 9,40
1 x Audio Analógico PAL, SECAM Frontales: On/Off (stand-by), Manejo de volumen, Cambio de canales, Manejo del menú, Cambio de señal de entrada Normal, en castellano No No 48 x 21 x 177 mm / 95 gramos / cómodo / normal / Goma Superado Si Muy rápido (1,86 segundos) Rápido (1,5 segundos)	0,00 0,00 6,48 10,00 10,00 9,40 8,00
1 x Audio Analógico PAL, SECAM Frontales: On/Off (stand-by), Manejo de volumen, Cambio de canales, Manejo del menú, Cambio de señal de entrada Normal, en castellano No No 48 x 21 x 177 mm / 95 gramos / cómodo / normal / Goma Superado Sí Muy rápido (1,86 segundos)	0,00 0,00 6,48 10,00 10,00 9,40
1 x Audio Analógico PAL, SECAM Frontales: On/Off (stand-by), Manejo de volumen, Cambio de canales, Manejo del menú, Cambio de señal de entrada Normal, en castellano No No 48 x 21 x 177 mm / 95 gramos / cómodo / normal / Goma Superado Si Muy rápido (1,86 segundos) Rápido (1,5 segundos) No es posible	0,00 0,00 6,48 10,00 10,00 9,40 8,00 0,00
1 x Audio Analógico PAL, SECAM Frontales: On/Off (stand-by), Manejo de volumen, Cambio de canales, Manejo del menú, Cambio de señal de entrada Normal, en castellano No No 48 x 21 x 177 mm / 95 gramos / cómodo / normal / Goma Superado Si Muy rápido (1,86 segundos) Rápido (1,5 segundos)	0,00 0,00 6,48 10,00 10,00 9,40 8,00 0,00
1 x Audio Analógico PAL, SECAM Frontales: On/Off (stand-by), Manejo de volumen, Cambio de canales, Manejo del menú, Cambio de señal de entrada Normal, en castellano No No 48 x 21 x 177 mm / 95 gramos / cómodo / normal / Goma Superado Sí Muy rápido (1,86 segundos) Rápido (1,5 segundos) No es posible No	0,00 0,00 6,48 10,00 10,00 9,40 8,00 0,00
1 x Audio Analógico PAL, SECAM Frontales: On/Off (stand-by), Manejo de volumen, Cambio de canales, Manejo del menú, Cambio de señal de entrada Normal, en castellano No No 48 x 21 x 177 mm / 95 gramos / cómodo / normal / Goma Superado Si Muy rápido (1,86 segundos) Rápido (1,5 segundos) No es posible No	0,00 0,00 6,48 10,00 10,00 9,40 8,00 0,00 0,00 0,00 0,00
1 x Audio Analógico PAL, SECAM Frontales: On/Off (stand-by), Manejo de volumen, Cambio de canales, Manejo del menú, Cambio de señal de entrada Normal, en castellano No No 48 x 21 x 177 mm / 95 gramos / cómodo / normal / Goma Superado Si Muy rápido (1,86 segundos) Rápido (1,5 segundos) No es posible No No No	0,00 0,00 10,00 10,00 9,40 8,00 0,00 0,00 0,00 0,00 10,00
1 x Audio Analógico PAL, SECAM Frontales: On/Off (stand-by), Manejo de volumen, Cambio de canales, Manejo del menú, Cambio de señal de entrada Normal, en castellano No No 48 x 21 x 177 mm / 95 gramos / cómodo / normal / Goma Superado Sí Muy rápido (1,86 segundos) Rápido (1,5 segundos) No es posible No No No No No se posible Sí	0,00 0,00 6,48 10,00 10,00 9,40 8,00 0,00 0,00 0,00 0,00 10,00 8,25
1 x Audio Analógico PAL, SECAM Frontales: On/Off (stand-by), Manejo de volumen, Cambio de canales, Manejo del menú, Cambio de señal de entrada Normal, en castellano No No 48 x 21 x 177 mm / 95 gramos / cómodo / normal / Goma Superado Si Muy rápido (1,86 segundos) Rápido (1,5 segundos) No es posible No No No/no No es posible Si	0,00 0,00 10,00 9,40 8,00 0,00 0,00 0,00 0,00 10,00 8,25 0,00
1 x Audio Analógico PAL, SECAM Frontales: On/Off (stand-by), Manejo de volumen, Cambio de canales, Manejo del menú, Cambio de señal de entrada Normal, en castellano No No 48 x 21 x 177 mm / 95 gramos / cómodo / normal / Goma Superado Sí Muy rápido (1,86 segundos) Rápido (1,5 segundos) No es posible No	0,00 0,00 10,00 10,00 9,40 8,00 0,00 0,00 0,00 10,00 8,25 0,00
1 x Audio Analógico PAL, SECAM Frontales: On/Off (stand-by), Manejo de volumen, Cambio de canales, Manejo del menú, Cambio de señal de entrada Normal, en castellano No No 48 x 21 x 177 mm / 95 gramos / cómodo / normal / Goma Superado Si Muy rápido (1,86 segundos) Rápido (1,5 segundos) No es posible No	0,00 0,00 10,00 10,00 9,40 8,00 0,00 0,00 0,00 0,00 10,00 8,25 0,00 10,00 9,58
1 x Audio Analógico PAL, SECAM Frontales: On/Off (stand-by), Manejo de volumen, Cambio de canales, Manejo del menú, Cambio de señal de entrada Normal, en castellano No No 48 x 21 x 177 mm / 95 gramos / cómodo / normal / Goma Superado Sí Muy rápido (1,86 segundos) Rápido (1,5 segundos) No es posible No	0,00 0,00 10,00 9,40 8,00 0,00 0,00 0,00 0,00 10,00 8,25 0,00 10,00 9,58 9,28
1 x Audio Analógico PAL, SECAM Frontales: On/Off (stand-by), Manejo de volumen, Cambio de canales, Manejo del menú, Cambio de señal de entrada Normal, en castellano No No 48 x 21 x 177 mm / 95 gramos / cómodo / normal / Goma Superado Si Muy rápido (1,86 segundos) Rápido (1,5 segundos) No es posible No	0,00 0,00 10,00 10,00 9,40 8,00 0,00 0,00 0,00 0,00 10,00 8,25 0,00 10,00 9,58
1 x Audio Analógico PAL, SECAM Frontales: On/Off (stand-by), Manejo de volumen, Cambio de canales, Manejo del menú, Cambio de señal de entrada Normal, en castellano No No 48 x 21 x 177 mm / 95 gramos / cómodo / normal / Goma Superado Si Muy rápido (1,86 segundos) Ró es posible No No No No Si No	0,00 0,00 10,00 9,40 8,00 0,00 0,00 0,00 0,00 10,00 8,25 0,00 10,00 9,58 9,28 6,33 8,00 4,00
1 x Audio Analógico PAL, SECAM Frontales: On/Off (stand-by), Manejo de volumen, Cambio de canales, Manejo del menú, Cambio de señal de entrada Normal, en castellano No No 48 x 21 x 177 mm / 95 gramos / cómodo / normal / Goma Superado Si Muy rápido (1,86 segundos) Rápido (1,5 segundos) No es posible No 1,2 x 39,8 x 18,2 cm 4,97 kg Muy bajo (11,7 W de media) Larga (36 meses) Reparación distribuidor 902 180 058	0,00 0,00 10,00 9,40 8,00 0,00 0,00 0,00 10,00 8,25 0,00 10,00 9,58 9,28 6,33 8,00
1 x Audio Analógico PAL, SECAM Frontales: On/Off (stand-by), Manejo de volumen, Cambio de canales, Manejo del menú, Cambio de señal de entrada Normal, en castellano No No 48 x 21 x 177 mm / 95 gramos / cómodo / normal / Goma Superado Si Muy rápido (1,86 segundos) Ró es posible No No No No Si No	0,00 0,00 10,00 10,00 0,00 0,00 0,00 0,
1 x Audio Analógico PAL, SECAM Frontales: On/Off (stand-by), Manejo de volumen, Cambio de canales, Manejo del menú, Cambio de señal de entrada Normal, en castellano No No 48 x 21 x 177 mm / 95 gramos / cómodo / normal / Goma Superado Si Muy rápido (1,86 segundos) Rápido (1,5 segundos) No es posible No 1,2 x 39,8 x 18,2 cm 4,97 kg Muy bajo (11,7 W de media) Larga (36 meses) Reparación distribuidor 902 180 058	0,00 0,00 10,00 9,40 8,00 0,00 0,00 0,00 0,00 10,00 8,25 0,00 10,00 9,58 9,28 6,33 8,00 4,00
1 x Audio Analógico PAL, SECAM Frontales: On/Off (stand-by), Manejo de volumen, Cambio de canales, Manejo del menú, Cambio de señal de entrada Normal, en castellano No No 48 x 21 x 177 mm / 95 gramos / cómodo / normal / Goma Superado Si Muy rápido (1,86 segundos) Rápido (1,5 segundos) No es posible No 1,2 x 39,8 x 18,2 cm 4,97 kg Muy bajo (11,7 W de media) Larga (36 meses) Reparación distribuidor 902 180 058	0,00 0,00 10,00 10,00 0,00 0,00 0,00 10,00 10,00 10,00 10,00 10,00 9,58 9,28 6,33 6,33 4,00 6,00
1 x Audio Analógico PAL, SECAM Frontales: On/Off (stand-by), Manejo de volumen, Cambio de canales, Manejo del menú, Cambio de señal de entrada Normal, en castellano No No 48 x 21 x 177 mm / 95 gramos / cómodo / normal / Goma Superado Si Muy rápido (1,86 segundos) Rápido (1,5 segundos) No es posible No 1,2 x 39,8 x 18,2 cm 4,9 7 kg Muy bajo (11,7 W de media) Larga (36 meses) Reparación distribuidor 902 180 058 www.dmi.es	0,00 0,00 10,00 10,00 9,40 0,00 0,00 0,00 10,00 10,00 9,58 8,25 6,33 8,00 4,00 6,00

Computer № 199

Bien

359,00 €

359,00: 6,85 = 52,40 = Bien

329,00 : 5,75 = 57,25 = Bien



Una calidad de imagen superior al resto, un diseño muy atractivo y todas las entradas de vídeo deseables hacen de este monitor fabricado por Sony el mejor de la comparativa. Los altavoces son de bastante calidad. La única pega es el precio pero, si puedes permitírtelo, seguro que no te arrepentirás.

S-Video.

na dispone de entradas

vídeo por componentes y

de vídeo compuesto,



Precio

No incluye sintonizadora TDT

Puedes adquirir este monitor en grandes superficies y tiendas especializadas. Si deseas más información, consulta la página web www.sony.es









5º Puesto







Mediante estas teclas puedes controlar la práctica totalidad de ajustes que ofrecen los menús del monitor Samsung.

Es el monitor más barato de la comparativa, y eso le ha valido para resultar ganador de la medalla precio/calidad. Se trata de un aparato recomendable, si no te importa no poder conectar un PC u otro dispositivo por medio de una conexión digital de tipo DVI, ya que no dispone de ella.



- Precio

No incluye sintonizadora TDT

- No dispone de DVI
- Sin función PIP

Puedes adquirir este monitor en grandes superficies y tiendas especializadas. Si deseas más información, consulta la página web www.samsung.es







6º Puesto

Para elegir la conexión desde la que se mostrará la imagen en pantalla basta con pulsar uno de estos botones.

El de Hyundai es uno de los monitores con televisor más asequibles de la comparativa. Es una buena pantalla para el PC (si no quieres conectarlo a través de DVI). También sirve para ver la tele, aunque carece de algunas funciones tan básicas como el teletexto o el temporizador de apagado automático.



- Calidad de imagen
- Precio
- No incluye sintonizadora TDT
- No dispone de DVI
- Sin función PIP

Puedes adquirir este monitor en grandes superficies y tiendas especializadas. Si deseas más información, consulta la página web www.dmi.es

Consejos prácticos: así se hace

O Conectar la pantalla

El monitor de Sony se caracteriza por disponer de un gran número de conexiones, para que puedas utilizar con él hasta dos PCs y varios dispositivos de vídeo. Llevar a cabo la conexión es muy sencillo.

En la parte trasera hallarás una toma de antena convencional. Conecta el cable como si se tratase de un televisor:



Después, toma el cable DVI o VGA, según cuál quieras conectar en tu PC y conéctalo en la parte trasera:

Si dispones de dos PCs, puedes conectarlos a la vez, uno a cada toma, y usar tu nuevo monitor con ambos equipos.

Además, también puedes conectar un dispositivo de vídeo (reproductor de DVD, disco duro portátil con reproducción de vídeo, etc) por medio de la conexión de S-Vídeo o vídeo compuesto



o, si tienes esa posibilidad, por componentes •, que te dará mucha más calidad.



2 Sintonizar los canales de TV

Cuando enciendas tu nuevo monitor, podrás ver fácilmente el PC o la señal de vídeo de otros dispositivos, pero para disfrutar de tus programas de televisión favoritos tendrás antes que sintonizar los canales.

En primer lugar, pulsa el siguiente botón en el mando a distancia. Verás que aparece la típica "niebla", que no es otra cosa que el ruido eléctrico que se recibe en los canales en los que no hay emisión, una vez interpretado por el sintonizador de televisión.

Ahora, pulsa en el botón del mando a distancia y verás el menú contextual del monitor

Usa ahora los cursores, situados en los botones arriba y abajo para llegar hasta el menú de configura-

ción principal y pulsa después en .

En este menú se marcará la primera entrada Simplemente pulsa y, cuando se muestre el mensaje de confirmación que te pregunta si quieres reprogramar las sintonías de

televisión de la pantalla •,
pulsa ok de nuevo para que dé comienzo



Inmediatamente se cerrará el menú y verás el rótulo Sintonía Auto.

el proceso.

DITV

en la parte inferior de la panta-





lla. Entonces se llevará a cabo el proceso de escaneo de canales y después se programarán en tu monitor

Mi opinión

Los poemas sin sentido me divierten. ¿Has leído Jabberwocky, de Lewis Carroll? Es un poema incluido en A través del espejo que usa numerosas palabras inventadas, fruto de combinaciones de otras que sí existen. Por ejemplo, un "monsterrador furimeante" sería un monstruo aterrador furioso que echa humo. Yo he inventado también uno de



Carlos Díaz redactordel test

estos términos para definir a los mejores aparatos de este test: tefetele. Proviene de "tefeté" (el término que la RAE aprobará un día de estos para los TFT) y de televisor. Sentarme en un sillón a inventar palabras no es lo mío, pero me ha resuelto el problema de poner nombre a un dispositivo que no sólo es la suma de otros dos. Los tefeteles son, además de muy útiles para ahorrar espacio, la mejor pantalla para los adictos a hacer varias cosas a la vez. Mientras escribo esta opinión estoy siguiendo el partido Sevilla-Middlesbrough. El secreto está en la función PIP. Y, por si alguien lo dudaba, quiero uno por mi no-cumpleaños.

3 Ajustar el color de cada entrada

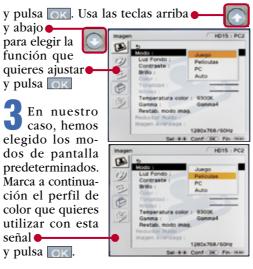
Una de las funciones más interesantes de esta pantalla es la de poder establecer ajustes para cada dispositivo de entrada de forma independiente. Para ello, basta con elegir la entrada deseada y llevar a cabo los cambios.

Elige el dispositivo de entrada que desees pulsando ...

Verás un indicador en la parte superior de la pantalla ...

Seguidamente, pulsa en el man-

do a distancia el botón







Dell Inspiron 9400

u tamaño lo "delata". Sin duda alguna se trata de un portátil diseñado para ser empleado como PC de sobremesa. Y esto se traduce en grandes ventajas para quienes quieran utilizarlo de ese modo, y ciertos inconvenientes para aquellos usuarios que quieran un ordenador portátil para utilizarlo como tal.

La calidad de imagen que ofrece la pantalla, unida al formato panorámico de la misma, lo convierten en una interesante posibilidad para la reproducción de vídeo. No obstante, a este respecto repercute negativamente la calidad de sonido del sistema, por debajo de lo que cabe esperar en un equipo como éste.

Su autonomía, de poco más de hora y media también lo sitúa más cerca del escritorio, aunque al contar con la tecnología Centrino, es posible que dicha autonomía se vea incrementada según el uso dado al ordenador.

Cuenta con todos los elementos y conexiones que cabe esperar en un equipo de estas características, y su rendimiento lo convierte en una interesante posibilidad para aquellos usuarios que quieran tener un portátil en casa.

<i>Especificacio</i>	nes técnicas
Procesador: Fabricante y modelo	Intel CoreDuo T2600 @ 2,16 GHz
Frecuencia de reloj, (nombre clave)	2,16 GHz
Memoria caché: nivel-1 (Data-Code)/nivel-2	32Kb - 32Kb / 2048 Kb
RAM: Cantidad instalada, tipo	1024 Mb, DDR2 PC5300 (333 MHz)
Fabricante, cantidad de módulos utilizados, CL	Nanya Technology, 2 módulos, 5
Unidad óptica: Fabricante y modelo	NEC DVD+-RW ND-6650A
Lectura CD/DVD	24X/8X
Grabación CD-R/CD-RW	24X/20X
Grabación DVD-R/DVD-RW	8X/6X
Grabación DVD+R/DVD+RW	8X/8X
Grabación DVD+R9 DL	4X
Disco duro: Tamaño, sistema de conexión	100 Gb/SATA 150
Fabricante, modelo, velocidad de giro	Fujitsu MHV2100BH/5400 rpm
Tarjeta gráfica: Fabricante, modelo, memoria	Nvidia GeForce Go 7800, 256 Mb
Tarjeta de sonido: fabricante y modelo	Sigmatel High Definition Audio
Altavoces: cantidad	3
Placa base: fabricante, modelo	Dell, Inc 0YD479
Chipset North, South/BIOS	Intel i945PM Intel 82801GHM (ICH7-M DH)
Tarjeta de red: fabricante y modelo, velocidad	Broadcom 440x100 Mbits/seg
Tarjeta de red inalámbrica: fabricante y modelo, velocidad	Intel Pro/Wireless 3945ABG Network Connection / 54 Mbit/seg
Modem: fabricante y modelo	Conexant HDA D110 MDC v.92
Tarjeta de sintonizadora de TV	No tiene

Resultados del test en detalle

Fabricante	Nota
Modelo Procesador	15,00%
Velocidad con aplicaciones	10,00%
Velocidad de codificación a DivX	3,00%
Tiempo empleado en codificar sonido a MP3 (80 min.)	2,00%
Tarjeta gráfica	10,00%
Velocidad con juegos Salidas de video	8,00% 2,00%
Resolución máxima	2,00%
Calidad de la pantalla	10,00%
Tipo	5,00%
Calidad de la imagen	5,00%
Disco Duro/RAM	10,00%
Capacidad del disco duro	5,00%
Velocidad de giro	1,00%
Memoria RAM instalada	
Memoria disponible/máxima	4,00%
Unidad óptica	14,00%
Velocidad de copia de 700 Mb de un CD al disco duro	1,00%
Velocidad de copia de 4,38 Gb de un DVD al disco duro	1,00%
Tiempo empleado para importar sonido al disco duro (80 min.)	1,00%
Formatos grabables	
Velocidad de grabación de 700 Mb de datos del disco duro a CD-R/CD-RW	2,00%
Velocidad de grabación de 4,34 Gb de datos del disco duro a	2,00/0
DVD-R/DVD-RW	2,00%
Velocidad de grabación de 4,34 Gb de datos del disco duro a	
DVD+R/DVD+RW	2,00%
Velocidad de grabación de 8,61 Gb de datos del disco duro a DVD+R9 DL	1 00%
Cantidad de errores no corregibles en grabaciones CD-R	1,00% 1,00%
Cantidad de errores no corregibles en grabaciones DVD-R	1,00%
Cantidad de errores no corregibles en grabaciones DVD+R	1,00%
Cantidad de errores no corregibles en grabaciones DVD+R DL	1,00%
Tarjeta de sonido	2,00%
Calidad de la reproducción de la tarjeta de sonido (rango de	
reproducción de frecuencias de 20 Hz a 20 kHz, medido en	1 000/
salida analógica/digital) Interferencias de sonido (nivel de ruido/THD, medido en la	1,00%
salida analógica/digital)	1,00%
Conexiones	6,00%
Cantidad total de conexiones	4,00%
¿De qué tipo de conexiones dispone en la parte frontal/lateral	
del ordenador?	
ordenador?	
ordenador? ¿Dispone de conexión para aparatos inalámbricos? (IR/Wi-Fi/	1,00%
ordenador? ¿Dispone de conexión para aparatos inalámbricos? (IR/Wi-Fi/ Bluetooth)	1,00%
ordenador? ¿Dispone de conexión para aparatos inalámbricos? (IR/Wi-Fi/ Bluetooth) ¿Dispone de módem? Ruido, consumo	1,00% 8,00 %
ordenador? ¿Dispone de conexión para aparatos inalámbricos? (IR/Wi-Fi/ Bluetooth) ¿Dispone de módem? Ruido, consumo Ruido del sistema	1,00% 8,00% 6,00%
ordenador? ¿Dispone de conexión para aparatos inalámbricos? (IR/Wi-Fi/Bluetooth) ¿Dispone de módem? Ruido, consumo Ruido del sistema Consumo eléctrico (proceso medio/en Standby/apagado)	1,00% 8,00% 6,00% 2,00%
ordenador? ¿Dispone de conexión para aparatos inalámbricos? (IR/Wi-Fi/Bluetooth) ¿Dispone de módem? Ruido, consumo Ruido del sistema Consumo eléctrico (proceso medio/en Standby/apagado)	1,00% 8,00% 6,00%
ordenador? ¿Dispone de conexión para aparatos inalámbricos? (IR/Wi-Fi/Bluetooth) ¿Dispone de módem? Ruido, consumo Ruido del sistema Consumo eléctrico (proceso medio/en Standby/apagado) Manejo	1,00% 8,00% 6,00% 2,00% 7,00%
ordenador? ¿Dispone de conexión para aparatos inalámbricos? (IR/Wi-Fi/ Bluetooth) ¿Dispone de módem? Ruido, consumo Ruido del sistema Consumo eléctrico (proceso medio/en Standby/apagado) Manejo Software incluido	1,00% 8,00% 6,00% 2,00%
ordenador? ¿Dispone de conexión para aparatos inalámbricos? (IR/Wi-Fi/ ¿Dispone de módem? Ruido, consumo Ruido del sistema Consumo eléctrico (proceso medio/en Standby/apagado) Manejo Software incluido Manual de instrucciones	1,00% 8,00% 6,00% 2,00% 7,00%
ordenador? ¿Dispone de conexión para aparatos inalámbricos? (IR/Wi-Fi/ Bluetooth) ¿Dispone de módem? Ruido, consumo Ruido del sistema Consumo eléctrico (proceso medio/en Standby/apagado) Manejo Software incluido Manual de instrucciones Puesta en funcionamiento Otros	1,00% 8,00% 6,00% 2,00% 7,00% 4,00% 2,00% 1,00% 12,00%
ordenador? ¿Dispone de conexión para aparatos inalámbricos? (IR/Wi-Fi/ ¿Dispone de módem? Ruido, consumo Ruido del sistema Consumo eléctrico (proceso medio/en Standby/apagado) Manejo Software incluido Manual de instrucciones Puesta en funcionamiento Otros Autonomía (carga completa/1 hora de carga)	1,00% 8,00% 6,00% 2,00% 7,00% 4,00% 2,00% 1,00% 12,00% 5,00%
ordenador? ¿Dispone de conexión para aparatos inalámbricos? (IR/Wi-Fi/ ¿Dispone de módem? Ruido, consumo Ruido del sistema Consumo eléctrico (proceso medio/en Standby/apagado) Manejo Software incluido Manual de instrucciones Puesta en funcionamiento Otros Autonomía (carga completa/1 hora de carga) Teclado (superficie, botones)	1,00% 8,00% 6,00% 2,00% 7,00% 4,00% 2,00% 1,00% 12,00% 5,00% 1,00%
ordenador? ¿Dispone de conexión para aparatos inalámbricos? (IR/Wi-Fi/ ¿Dispone de conexión para aparatos inalámbricos? (IR/Wi-Fi/ ¿Dispone de módem? Ruido, consumo Ruido del sistema Consumo eléctrico (proceso medio/en Standby/apagado) Manejo Software incluido Manual de instrucciones Puesta en funcionamiento Otros Autonomía (carga completa/1 hora de carga) Teclado (superficie, botones)	1,00% 8,00% 6,00% 2,00% 7,00% 4,00% 2,00% 1,00% 12,00% 5,00%
ordenador? ¿Dispone de conexión para aparatos inalámbricos? (IR/Wi-Fi/ ¿Dispone de conexión para aparatos inalámbricos? (IR/Wi-Fi/ ¿Dispone de módem? Ruido, consumo Ruido del sistema Consumo eléctrico (proceso medio/en Standby/apagado) Manejo Software incluido Manual de instrucciones Puesta en funcionamiento Otros Autonomía (carga completa/1 hora de carga) Teclado (superficie, botones) Touchpad (superficie, botones) ¿Dispone de lector de tarjetas de memoria?	1,00% 8,00% 6,00% 2,00% 7,00% 4,00% 2,00% 1,00% 12,00% 5,00% 1,00%
ordenador? ¿Dispone de conexión para aparatos inalámbricos? (IR/Wi-Fi/ ¿Dispone de módem? Ruido, consumo Ruido del sistema Consumo eléctrico (proceso medio/en Standby/apagado) Manejo Software incluido Manual de instrucciones Puesta en funcionamiento Otros Autonomía (carga completa/1 hora de carga) Teclado (superficie, botones) Touchpad (superficie, botones) ¿Dispone de lector de tarjetas de memoria? Ranuras de expansión sin utilizar	1,00% 8,00% 6,00% 2,00% 7,00% 4,00% 2,00% 1,00% 1,00% 1,00%
ordenador? ¿Dispone de conexión para aparatos inalámbricos? (IR/Wi-Fi/ ¿Dispone de módem? Ruido, consumo Ruido del sistema Consumo eléctrico (proceso medio/en Standby/apagado) Manejo Software incluido Manual de instrucciones Puesta en funcionamiento Otros Autonomía (carga completa/1 hora de carga) Teclado (superficie, botones) Touchpad (superficie, botones) ¿Dispone de lector de tarjetas de memoria? Ranuras de expansión sin utilizar Tamaño (ancho x alto x profundidad)	1,00% 8,00% 6,00% 2,00% 7,00% 4,00% 1,00% 12,00% 1,00% 1,00% 1,00% 1,00% 1,00% 1,00%
ordenador? ¿Dispone de conexión para aparatos inalámbricos? (IR/Wi-Fi/ ¿Dispone de conexión para aparatos inalámbricos? (IR/Wi-Fi/ ¿Dispone de módem? Ruido, consumo Ruido del sistema Consumo eléctrico (proceso medio/en Standby/apagado) Manejo Software incluido Manual de instrucciones Puesta en funcionamiento Otros Autonomía (carga completa/1 hora de carga) Teclado (superficie, botones) Touchpad (superficie, botones) Zúpispone de lector de tarjetas de memoria? Ranuras de expansión sin utilizar Tamaño (ancho x alto x profundidad) Peso	1,00% 8,00% 6,00% 2,00% 7,00% 4,00% 1,00% 12,00% 1,00% 1,00% 1,00% 1,00% 1,00% 1,00% 1,00%
ordenador? ¿Dispone de conexión para aparatos inalámbricos? (IR/Wi-Fi/ ¿Dispone de módem? Ruido, consumo Ruido del sistema Consumo eléctrico (proceso medio/en Standby/apagado) Manejo Software incluido Manual de instrucciones Puesta en funcionamiento Otros Autonomía (carga completa/1 hora de carga) Teclado (superficie, botones) Touchpad (superficie, botones) ¿Dispone de lector de tarjetas de memoria? Ranuras de expansión sin utilizar Tamaño (ancho x alto x profundidad) Peso Servicio	1,00% 8,00% 6,00% 2,00% 4,00% 2,00% 1,00% 1,00% 1,00% 1,00% 1,00% 1,00% 1,00% 1,00% 6,00%
ordenador? ¿Dispone de conexión para aparatos inalámbricos? (IR/Wi-Fi/ ¿Dispone de econexión para aparatos inalámbricos? (IR/Wi-Fi/ ¿Dispone de módem? Ruido, consumo Ruido del sistema Consumo eléctrico (proceso medio/en Standby/apagado) Manejo Software incluido Manual de instrucciones Puesta en funcionamiento Otros Autonomía (carga completa/1 hora de carga) Teclado (superficie, botones) Touchpad (superficie, botones) ¿Dispone de lector de tarjetas de memoria? Ranuras de expansión sin utilizar Tamaño (ancho x alto x profundidad) Peso Servicio Duración de la garantía	1,00% 8,00% 6,00% 2,00% 7,00% 4,00% 2,00% 1,00% 1,00% 1,00% 1,00% 1,00% 1,00% 1,00% 6,00% 3,00%
ordenador? ¿Dispone de conexión para aparatos inalámbricos? (IR/Wi-Fi/ ¿Dispone de conexión para aparatos inalámbricos? (IR/Wi-Fi/ ¿Dispone de módem? Ruido, consumo Ruido del sistema Consumo eléctrico (proceso medio/en Standby/apagado) Manejo Software incluido Manual de instrucciones Puesta en funcionamiento Otros Autonomía (carga completa/1 hora de carga) Teclado (superficie, botones) Touchpad (superficie, botones) ¿Dispone de lector de tarjetas de memoria? Ranuras de expansión sin utilizar Tamaño (ancho x alto x profundidad) Peso Servicio Duración de la garantía Tipo de garantía	1,00% 8,00% 6,00% 2,00% 7,00% 4,00% 1,00% 1,00% 1,00% 1,00% 1,00% 1,00% 6,00% 3,00% 2,00%
ordenador? ¿Dispone de conexión para aparatos inalámbricos? (IR/Wi-Fi/ ¿Dispone de conexión para aparatos inalámbricos? (IR/Wi-Fi/ ¿Dispone de módem? Ruido, consumo Ruido del sistema Consumo eléctrico (proceso medio/en Standby/apagado) Manejo Software incluido Manual de instrucciones Puesta en funcionamiento Otros Autonomía (carga completa/1 hora de carga) Teclado (superficie, botones) Touchpad (superficie, botones) ¿Dispone de lector de tarjetas de memoria? Ranuras de expansión sin utilizar Tamaño (ancho x alto x profundidad) Peso Servicio Duración de la garantía Tipo de garantía Teléfono de ayuda	1,00% 8,00% 6,00% 2,00% 7,00% 4,00% 2,00% 1,00% 1,00% 1,00% 1,00% 1,00% 1,00% 1,00% 6,00% 3,00%
¿Qué tipo de conexiones dispone en la parte trasera del ordenador? ¿Dispone de conexión para aparatos inalámbricos? (IR/Wi-Fi/Bluetooth) ¿Dispone de módem? Ruido, consumo Ruido del sistema Consumo eléctrico (proceso medio/en Standby/apagado) Manejo Software incluido Manual de instrucciones Puesta en funcionamiento Otros Autonomía (carga completa/1 hora de carga) Teclado (superficie, botones) Touchpad (superficie, botones) Touchpad (superficie, botones) \$\frac{1}{2}\$ Envisor de la garantía Tipo de garantía Tipo de garantía Teléfono de ayuda Servicio Online Nota parcial	1,00% 8,00% 6,00% 2,00% 7,00% 4,00% 1,00% 1,00% 1,00% 1,00% 1,00% 1,00% 6,00% 3,00% 2,00%

Calidad

Precio/Calidad

Precio

Cálculo de la nota precio/calidad

Pa	J 58
Dell	
Inspiron 9400	2.52
Alta (95,17%)	7,57 7,30
Alta (88,98%)	9,00
Normal (5 minutos 13 segundos)	6,78
Muy alta (192,25%)	9,47 10,00
1xVGA, 1xS-Video, 1xDVI	7,34
1.920 x 1.200	
17 mulmodes, 10:10	6,91
17 pulgadas, 16:10 Alta	6,45 7,38
Aita	5,26
Escasa (90 Gb)	4,92
Normal (5400 revoluciones/minuto)	6,10
Nanya Technology, DDR2 PC5300 (333 MHz) CL5/2 módulos	
1.024 Mb/2.048 Mb	5,47
	7,50
Muy lenta (10 minutos 50 segundos) Normal (11 minutos 25 segundos)	1,16 5,08
Lenta (6 minutos 38 segundos)	3,82
CD-R/CD-RW/DVD-R/DVD-RW/DVD+	-,
R/DVD+RW/Dual Layer +R	
Lenta (6 minutos 40 segundos / 6 minutos 29 segundos)	4,77
Muy rápida (6 minutos 11 segundos /	7,11
14 minutos 24 segundos)	9,39
Rápida (13 minutos 12 segundos /	0.00
14 minutos 25 segundos)	8,89
Rápida (29 minutos 47 segundos)	8,90
Ninguno	10,00
Ninguno Ninguno	10,00 10,00
I NINGUNO	10,00
Ninguno	10,00 3,89
	3,89
Falseado (0,36 dB/-0,59 dB / no dispon	3,89
	3,89
Falseado (0,36 dB/-0,59 dB / no dispon de salida digital)	3,89 e 3,73 4,04
Falseado (0,36 dB/-0,59 dB / no dispon de salida digital) Muchas (-86,2 dB/0,0037 % / no dispone de salida digital)	3,89 3,73 4,04 5,67
Falseado (0,36 dB/-0,59 dB / no dispon de salida digital) Muchas (-86,2 dB/0,0037 % / no dispone de salida digital) Pocas	3,89 3,73 4,04 5,67 4,00
Falseado (0,36 dB/-0,59 dB / no dispon de salida digital) Muchas (-86,2 dB/0,0037 % / no dispone de salida digital) Pocas 2 x USB 2.0, 1 x Firewire pequeño/Mini DV, 1 x Salida de sonido analógico, 1 x	3,89 3,73 4,04 5,67 4,00
Falseado (0,36 dB/-0,59 dB / no dispon de salida digital) Muchas (-86,2 dB/0,0037 % / no dispone de salida digital) Pocas 2 x USB 2.0, 1 x Firewire pequeño/Mini DV, 1 x Salida de sonido analógico, 1 x Micrófono, 1 x Auriculares, , 1 x PCCard	3,89 3,73 4,04 5,67 4,00
Falseado (0,36 dB/-0,59 dB / no disponde salida digital) Muchas (-86,2 dB/0,0037 % / no dispone de salida digital) Pocas 2 x USB 2.0, 1 x Firewire pequeño/Mini DV, 1 x Salida de sonido analógico, 1 x Micrófono, 1 x Auriculares, 1 x PCCard 4 x USB 2.0, 1 x Salida de S-Vídeo, 1 x	3,89 3,73 4,04 5,67 4,00
Falseado (0,36 dB/-0,59 dB / no dispon de salida digital) Muchas (-86,2 dB/0,0037 % / no dispone de salida digital) Pocas 2 x USB 2.0, 1 x Firewire pequeño/Mini DV, 1 x Salida de sonido analógico, 1 x Micrófono, 1 x Auriculares, , 1 x PCCard	3,89 3,73 4,04 5,67 4,00
Falseado (0,36 dB/-0,59 dB / no disponde salida digital) Muchas (-86,2 dB/0,0037 % / no dispone de salida digital) Pocas 2 x USB 2.0, 1 x Firewire pequeño/Mini DV, 1 x Salida de sonido analógico, 1 x Micrófono, 1 x Auriculares, , 1 x PCCard 4 x USB 2.0, 1 x Salida de S-Video, 1 x VGA, 1 x DVI, 1 x Red (RJ-45) No/sí (54 Mbit/seg)/sí	3,89 8,00
Falseado (0,36 dB/-0,59 dB / no dispon de salida digital) Muchas (-86,2 dB/0,0037 % / no dispone de salida digital) Pocas 2 x USB 2.0, 1 x Firewire pequeño/Mini DV, 1 x Salida de sonido analógico, 1 x Micrófono, 1 x Auriculares., 1 x PCCard 4 x USB 2.0, 1 x Salida de S-Video, 1 x VGA, 1 x DVI, 1 x Red (RJ-45)	3,89 10 11 12 13 14,04 5,67 4,000 15 16 17 18 19 19 19 19 19 19 19 19 19
Falseado (0,36 dB/-0,59 dB / no disponde salida digital) Muchas (-86,2 dB/0,0037 % / no dispone de salida digital) Pocas 2 x USB 2.0, 1 x Firewire pequeño/Mini DV, 1 x Salida de sonido analógico, 1 x Micrófono, 1 x Auriculares., 1 x PCCard 4 x USB 2.0, 1 x Salida de S-Vídeo, 1 x VGA, 1 x DVI, 1 x Red (RJ-45) No/sí (54 Mbit/seg)/sí Conexant HDA D110 MDC v.92	3,89 10 11 12 13 14,04 15,67 14,00 15 16 17 18 19 19 19 19 19 19 19 19 19
Falseado (0,36 dB/-0,59 dB / no disponde salida digital) Muchas (-86,2 dB/0,0037 % / no dispone de salida digital) Pocas 2 x USB 2.0, 1 x Firewire pequeño/Mini DV, 1 x Salida de sonido analógico, 1 x Micrófono, 1 x Auriculares, , 1 x PCCard 4 x USB 2.0, 1 x Salida de S-Video, 1 x VGA, 1 x DVI, 1 x Red (RJ-45) No/sí (54 Mbit/seg)/sí	3,89 10 3,73 4,04 5,67 4,00 10,00 7,92 8,33
Falseado (0,36 dB/-0,59 dB / no disponde salida digital) Muchas (-86,2 dB/0,0037 % / no dispone de salida digital) Pocas 2 x USB 2.0, 1 x Firewire pequeño/Mini DV, 1 x Salida de sonido analógico, 1 x Micrófono, 1 x Auriculares, , 1 x PCCard 4 x USB 2.0, 1 x Salida de S-Video, 1 x VGA, 1 x DVI, 1 x Red (RJ-45) No/sí (54 Mbit/seg)/sí Conexant HDA D110 MDC v.92 Casi inapreciable Ligeramente elevado (59,1 / 39,7 / 0 W	3,89 10 3,73 4,04 5,67 4,00 10,00 7,92 8,33
Falseado (0,36 dB/-0,59 dB / no disponde salida digital) Muchas (-86,2 dB/0,0037 % / no dispone de salida digital) Pocas 2 x USB 2.0, 1 x Firewire pequeño/Mini DV, 1 x Salida de sonido analógico, 1 x Micrófono, 1 x Auriculares, , 1 x PCCard 4 x USB 2.0, 1 x Salida de S-Video, 1 x VGA, 1 x DVI, 1 x Red (RJ-45) No/sí (54 Mbit/seg)/sí Conexant HDA D110 MDC v.92 Casi inapreciable Ligeramente elevado (59,1 / 39,7 / 0 W Microsoft Windows XP Professional,	3,89 4,04 5,67 4,00 10,00 7,92 8,33 0 6,67 6,98
Falseado (0,36 dB/-0,59 dB / no disponde salida digital) Muchas (-86,2 dB/0,0037 % / no dispone de salida digital) Pocas 2 x USB 2.0, 1 x Firewire pequeño/Mini DV, 1 x Salida de sonido analógico, 1 x Micrófono, 1 x Auriculares, , 1 x PCCard 4 x USB 2.0, 1 x Salida de S-Vídeo, 1 x VGA, 1 x DVI, 1 x Red (RJ-45) No/sí (54 Mbit/seg)/sí Conexant HDA D110 MDC v.92 Casi inapreciable Ligeramente elevado (59,1 / 39,7 / 0 W Microsoft Windows XP Professional, Microsoft Works, Antivirus McAfee	3,89 3,73 4,04 5,67 4,00 10,00 7,92 8,33 0) 6,67 6,98 8,71
Falseado (0,36 dB/-0,59 dB / no disponde salida digital) Muchas (-86,2 dB/0,0037 % / no dispone de salida digital) Pocas 2 x USB 2.0, 1 x Firewire pequeño/Mini DV, 1 x Salida de sonido analógico, 1 x Micrófono, 1 x Auriculares, , 1 x PCCard 4 x USB 2.0, 1 x Salida de S-Video, 1 x VGA, 1 x DVI, 1 x Red (RJ-45) No/sí (54 Mbit/seg)/sí Conexant HDA D110 MDC v.92 Casi inapreciable Ligeramente elevado (59,1 / 39,7 / 0 W Microsoft Windows XP Professional,	3,89 8 3,73 4,04 5,67 4,00 10,00 7,92 8,33 0 6,67 6,98 8,71 4,00 6,00
Falseado (0,36 dB/-0,59 dB / no disponde salida digital) Muchas (-86,2 dB/0,0037 % / no dispone de salida digital) Pocas 2 x USB 2.0, 1 x Firewire pequeño/Mini DV, 1 x Salida de sonido analógico, 1 x Micrófono, 1 x Auriculares, , 1 x PCCard 4 x USB 2.0, 1 x Salida de S-Video, 1 x VGA, 1 x DVI, 1 x Red (RJ-45) No/si (54 Mbit/seg)/si Conexant HDA D110 MDC v.92 Casi inapreciable Ligeramente elevado (59,1 / 39,7 / 0 W Microsoft Windows XP Professional, Microsoft Works, Antivirus McAfee Sólo trae guía rápida	3,89 8,00 10,00 7,92 8,71 4,00 6,00 4,69
Falseado (0,36 dB/-0,59 dB / no disponde salida digital) Muchas (-86,2 dB/0,0037 % / no dispone de salida digital) Pocas 2 x USB 2.0, 1 x Firewire pequeño/Mini DV, 1 x Salida de sonido analógico, 1 x Micrófono, 1 x Auriculares, , 1 x PCCard 4 x USB 2.0, 1 x Salida de S-Video, 1 x VGA, 1 x DVI, 1 x Red (RJ-45) No/sí (54 Mbit/seg)/sí Conexant HDA D110 MDC v.92 Casi inapreciable Ligeramente elevado (59,1 / 39,7 / 0 W Microsoft Windows XP Professional, Microsoft Works, Antivirus McAfee Sólo trae guía rápida Normal	3,89 3,73 4,04 5,67 4,00 10,00 7,92 8,33 6,67 6,98 8,71 4,00 4,69 4,69 4,24
Falseado (0,36 dB/-0,59 dB / no disponde salida digital) Muchas (-86,2 dB/0,0037 % / no dispone de salida digital) Pocas 2 x USB 2.0, 1 x Firewire pequeño/Mini DV, 1 x Salida de sonido analógico, 1 x Micrófono, 1 x Auriculares, , 1 x PCCard 4 x USB 2.0, 1 x Salida de S-Video, 1 x VGA, 1 x DVI, 1 x Red (RJ-45) No/si (54 Mbit/seg)/si Conexant HDA D110 MDC v.92 Casi inapreciable Ligeramente elevado (59,1 / 39,7 / 0 W Microsoft Windows XP Professional, Microsoft Works, Antivirus McAfee Sólo trae guía rápida	3,89 3,73 4,04 5,67 4,00 10,00 7,92 8,33 6,67 6,98 8,71 4,00 4,69 4,69 4,24
Falseado (0,36 dB/-0,59 dB / no disponde salida digital) Muchas (-86,2 dB/0,0037 % / no dispone de salida digital) Pocas 2 x USB 2.0, 1 x Firewire pequeño/Mini DV, 1 x Salida de sonido analógico, 1 x Micrófono, 1 x Auriculares, 1 x PCCard 4 x USB 2.0, 1 x Salida de S-Video, 1 x VGA, 1 x DVI, 1 x Red (RJ-45) No/sí (54 Mbit/seg)/sí Conexant HDA D110 MDC v.92 Casi inapreciable Ligeramente elevado (59,1 / 39,7 / 0 W Microsoft Windows XP Professional, Microsoft Works, Antivirus McAfee Sólo trae guía rápida Normal 1 hora 37 minutos / 47 minutos 28,5 x 13,5 cm / 8 botones adicionales 7,3 x 4,3 cm / 2 botones en total MemoryStick, MemoryStick Pro, Secure	3,89 8 3,73 4,04 5,67 4,00 10,00 7,92 8,33 6,67 6,98 8,71 4,00 6,00 4,69 4,24 6,99 5,29
Falseado (0,36 dB/-0,59 dB / no disponde salida digital) Muchas (-86,2 dB/0,0037 % / no dispone de salida digital) Pocas 2 x USB 2.0, 1 x Firewire pequeño/Mini DV, 1 x Salida de sonido analógico, 1 x Micrófono, 1 x Auriculares, , 1 x PCCard 4 x USB 2.0, 1 x Salida de S-Video, 1 x VGA, 1 x DVI, 1 x Red (RJ-45) No/si (54 Mbit/seg)/si Conexant HDA D110 MDC v.92 Casi inapreciable Ligeramente elevado (59,1 / 39,7 / 0 W Microsoft Windows XP Professional, Microsoft Windows XP Professional, Microsoft Works, Antivirus McAfee Sólo trae guía rápida Normal 1 hora 37 minutos / 47 minutos 28,5 x 13,5 cm / 8 botones adicionales 7,3 x 4,3 cm / 2 botones en total MemoryStick, MemoryStick Pro, Secure Digital, Multi Media Card, xD-Picture Card	3,89 8,00 10,00 7,92 8,71 4,00 6,00 4,69 4,24 6,99 5,29 dd 6,00
Falseado (0,36 dB/-0,59 dB / no disponde salida digital) Muchas (-86,2 dB/0,0037 % / no dispone de salida digital) Pocas 2 x USB 2.0, 1 x Firewire pequeño/Mini DV, 1 x Salida de sonido analógico, 1 x Micrófono, 1 x Auriculares, , 1 x PCCard 4 x USB 2.0, 1 x Salida de S-Video, 1 x VGA, 1 x DVI, 1 x Red (RJ-45) No/sí (54 Mbit/seg)/sí Conexant HDA D110 MDC v.92 Casi inapreciable Ligeramente elevado (59,1 / 39,7 / 0 W Microsoft Windows XP Professional, Microsoft Windows XP Professional, Microsoft Works, Antivirus McAfee Sólo trae guía rápida Normal 1 hora 37 minutos / 47 minutos 28,5 x 13,5 cm / 8 botones adicionales 7,3 x 4,3 cm / 2 botones en total MemoryStick, MemoryStick Pro, Secure Digital, Multi Media Card, xD-Picture Card 1 x Mini-PCI	3,89 8,00 10,00 7,92 8,33 6,67 6,98 8,71 4,00 4,24 6,99 5,29 d 6,00 4,66
Falseado (0,36 dB/-0,59 dB / no disponde salida digital) Muchas (-86,2 dB/0,0037 % / no dispone de salida digital) Pocas 2 x USB 2.0, 1 x Firewire pequeño/Mini DV, 1 x Salida de sonido analógico, 1 x Micrófono, 1 x Auriculares, , 1 x PCCard 4 x USB 2.0, 1 x Salida de S-Video, 1 x VGA, 1 x DVI, 1 x Red (RJ-45) No/si (54 Mbit/seg)/si Conexant HDA D110 MDC v.92 Casi inapreciable Ligeramente elevado (59,1 / 39,7 / 0 W Microsoft Windows XP Professional, Microsoft Windows XP Professional, Microsoft Works, Antivirus McAfee Sólo trae guía rápida Normal 1 hora 37 minutos / 47 minutos 28,5 x 13,5 cm / 8 botones adicionales 7,3 x 4,3 cm / 2 botones en total MemoryStick, MemoryStick Pro, Secure Digital, Multi Media Card, xD-Picture Card	3,89 8,00 10,00 7,92 8,33 0,6,67 6,98 8,71 4,00 4,69 4,24 6,99 5,29 d 6,00 4,66 1,06 5,12
Falseado (0,36 dB/-0,59 dB / no disponde salida digital) Muchas (-86,2 dB/0,0037 % / no dispone de salida digital) Pocas 2 x USB 2.0, 1 x Firewire pequeño/Mini DV, 1 x Salida de sonido analógico, 1 x Micrófono, 1 x Auriculares, 1 x PCCard 4 x USB 2.0, 1 x Salida de S-Video, 1 x VGA, 1 x DVI, 1 x Red (RJ-45) No/sí (54 Mbit/seg)/sí Conexant HDA D110 MDC v.92 Casi inapreciable Ligeramente elevado (59,1 / 39,7 / 0 W Microsoft Windows XP Professional, Microsoft Works, Antivirus McAfee Sólo trae guía rápida Normal 1 hora 37 minutos / 47 minutos 28,5 x 13,5 cm / 8 botones adicionales 7,3 x 4,3 cm / 2 botones en total MemoryStick, MemoryStick Pro, Secure Digital, Multi Media Card, xD-Picture Card 1 x Mini-PCI 39,4 x 4,7 x 28,9 cm 3,44 kg	3,89 8,00 10,00 7,92 8,33 0,6,67 6,98 8,71 4,00 6,00 4,69 4,24 6,99 5,29 d 6,00 4,66 5,12 9,33
Falseado (0,36 dB/-0,59 dB / no disponde salida digital) Muchas (-86,2 dB/0,0037 % / no dispone de salida digital) Pocas 2 x USB 2.0, 1 x Firewire pequeño/Mini DV, 1 x Salida de sonido analógico, 1 x Micrófono, 1 x Auriculares, , 1 x PCCard 4 x USB 2.0, 1 x Salida de S-Video, 1 x VGA, 1 x DVI, 1 x Red (RJ-45) No/sí (54 Mbit/seg)/sí Conexant HDA D110 MDC v.92 Casi inapreciable Ligeramente elevado (59,1 / 39,7 / 0 W Microsoft Windows XP Professional, Microsoft Windows XP Professional, Microsoft Works, Antivirus McAfee Sólo trae guía rápida Normal 1 hora 37 minutos / 47 minutos 28,5 x 13,5 cm / 8 botones adicionales 7,3 x 4,3 cm / 2 botones en total MemoryStick, MemoryStick Pro, Secure Digital, Multi Media Card, xD-Picture Card 1 x Mini-PCI 39,4 x 4,7 x 28,9 cm 3,44 kg 36 meses	3,89 8,00 10,00 7,92 8,71 4,00 6,00 4,69 4,24 6,99 5,29 d d 6,00 4,66 1,06 5,12 9,33 10,00
Falseado (0,36 dB/-0,59 dB / no disponde salida digital) Muchas (-86,2 dB/0,0037 % / no dispone de salida digital) Pocas 2 x USB 2.0, 1 x Firewire pequeño/Mini DV, 1 x Salida de sonido analógico, 1 x Micrófono, 1 x Auriculares, 1 x PCCard 4 x USB 2.0, 1 x Salida de S-Video, 1 x VGA, 1 x DVI, 1 x Red (RJ-45) No/sí (54 Mbit/seg)/sí Conexant HDA D110 MDC v.92 Casi inapreciable Ligeramente elevado (59,1 / 39,7 / 0 W Microsoft Windows XP Professional, Microsoft Works, Antivirus McAfee Sólo trae guía rápida Normal 1 hora 37 minutos / 47 minutos 28,5 x 13,5 cm / 8 botones adicionales 7,3 x 4,3 cm / 2 botones en total MemoryStick, MemoryStick Pro, Secure Digital, Multi Media Card, xD-Picture Card 1 x Mini-PCI 39,4 x 4,7 x 28,9 cm 3,44 kg	3,89 8,00 10,00 7,92 8,33 6,67 6,98 8,71 4,00 4,69 5,29 d 6,00 4,66 1,06 5,12 9,33 10,00 8,00
Falseado (0,36 dB/-0,59 dB / no disponde salida digital) Muchas (-86,2 dB/0,0037 % / no dispone de salida digital) Pocas 2 x USB 2.0, 1 x Firewire pequeño/Mini DV, 1 x Salida de sonido analógico, 1 x Micrófono, 1 x Auriculares., 1 x PCCard 4 x USB 2.0, 1 x Salida de S-Video, 1 x VGA, 1 x DVI, 1 x Red (RJ-45) No/sí (54 Mbit/seg)/si Conexant HDA D110 MDC v.92 Casi inapreciable Ligeramente elevado (59,1 / 39,7 / 0 W Microsoft Windows XP Professional, Microsoft Windows XP Professional, Microsoft Works, Antivirus McAfee Sólo trae guía rápida Normal 1 hora 37 minutos / 47 minutos 28,5 x 13,5 cm / 8 botones adicionales 7,3 x 4,3 cm / 2 botones en total MemoryStick, MemoryStick Pro, Secure Digital, Multi Media Card, xD-Picture Card 1 x Mini-PCl 39,4 x 4,7 x 28,9 cm 3,44 kg 36 meses Reparación a domicilio	3,89 8,00 10,00 7,92 8,71 4,00 6,00 4,69 4,24 6,99 5,29 d d 6,00 4,66 1,06 5,12 9,33 10,00

Notable ← 7,0

Bien

2.199,00€

2.199,00 : 7,01 = 313,57 = Bien



Productos probados en Computer Hoy

Has visto un producto que te interesa y te planteas lo siguiente: ¿es una ganga, o no es para tanto? Aquí encontrarás los resultados de los test de los equipos que probamos. Además, puedes comparar los analizados en este número (los verás marcados con un símbolo amarillo) con aquéllos que se probaron hace tiempo.

Producto	Calidad	Precio N ^c								
Baterías migno	n (AA)									
TH-3U 2500 mAh	Notable	19,99 € 194								
Rechargeable Advanced 2500 mAh	Notable	19,15€ 194								
Photo Accu 2500 mAh	Notable	11,32€ 194								
AA 2500 mAh	Notable	18,23€ 194								
AA 2500 mAh	Notable	9,50€ 194								
Rechargeable Power Accu 2100 mAh	Bien	9,26€ 194								
HR-3U 2100 mAh	Bien	14,99€ 194								
AA 2100 mAh	Bien	6,80 € 194								
AA 1800 mAh	Bien	4,70 € 194								
Baterías micro	(AAA)									
HR-4U 900 mAh	Notable	9,99 € 194								
Photo Accu 900 mAh	Notable	12,35 € 194								
Photo 900 mAh	Notable	5,25 € 194								
800 mAh	Notable	5,95 € 194								
800 mAh	Suficiente	14,50 € 194								
Discos duros ex	<i>ternos</i>									
Mobile Hard Drive	Notable	255,00 € 180								
TS80GHDC2	Notable	169,90 € 159								
Mobile Hard Drive (80 GB)	Bien	165,00 € 180								
Slim disk USB 2.0	Bien	125,00 € 180								
FHD-2 Pro 100 GB	Bien	275,00 € 180								
WD800U017-RTE	Bien	189,00 € 180								
HD-35 PUK-80 GB	Bien	99,65€ 180								
Handy Drive D.E. 80 GB	Bien	194,00 € 159								
FHD-2 Pro 80 GB	Bien	249,00 € 159								
Portable HD 60GB USB 2.0	Bien	179,00 € 159								
scos duros externo	s con TV 0									
TVix 160 GB	Bien	289,00 € 192								
Grab'n'Go Media Player	Bien	169,00 € 192								
PC/TV/HiFi HD	Bien	329,00 € 192								
Pocket X-Div 35	Bien	185,00 € 192								
Screen Play MM Drive	Bien	229,00 € 192								
WD800U017-RTE	Bien	319,00 € 192								
Pocket X-Div 25 Titanium	Bien	219,00 € 192								
Discos duros in	ternos									
Discos duros internos Discos duros internos IEDE (más de 250 Gb)										
s duros internos IEDE	(más de 25	0 Gb)								
s duros internos IEDE 6H500RO Diamond. 11	<i>(más de 25</i> Notable	0 Gb) 354,00 € 196								
	-	-								
6H500R0 Diamond. 11	Notable	354,00 € 196								
6H500R0 Diamond. 11 ST3500641A Desktar 7K500	Notable Notable	354,00 € 196 309,00 € 196 350,00 € 196								
6H500R0 Diamond. 11 ST3500641A	Notable Notable Notable	354,00 € 196 309,00 € 196 350,00 € 196 114,90 € 196								
6H500R0 Diamond. 11 ST3500641A Desktar 7K500 ST 3160021A	Notable Notable Notable Notable	354,00 € 196 309,00 € 196 350,00 € 196								
6H500R0 Diamond. 11 ST3500641A Desktar 7K500 ST 3160021A WD1600JB	Notable Notable Notable Notable Notable Notable	$354,00 \in 196$ $309,00 \in 196$ $350,00 \in 196$ $114,90 \in 196$ $124,00 \in 196$								
6H500R0 Diamond. 11 ST3500641A Desktar 7K500 ST 3160021A WD1600JB WD1600BB os duros internos EIDI	Notable Notable Notable Notable Notable Notable	354,00 € 196 309,00 € 196 350,00 € 196 114,90 € 196 124,00 € 196 124,00 € 196								
6H500R0 Diamond. 11 ST3500641A Desktar 7K500 ST 3160021A WD1600JB WD1600BB	Notable Notable Notable Notable Notable Notable Location (Contable) Notable Notable Notable (Contable)	$354,00 \in 196$ $309,00 \in 196$ $350,00 \in 196$ $114,90 \in 196$ $124,00 \in 196$ $124,00 \in 196$ 196 196 196 196 196 196								
6H500R0 Diamond. 11 ST3500641A Desktar 7K500 ST 3160021A WD1600JB WD1600BB os duros internos EIDI SP2514N Kit	Notable Notable Notable Notable Notable Notable Notable Notable Notable	354,00 € 196 309,00 € 196 350,00 € 196 114,90 € 196 124,00 € 196 124,00 € 196 94,90 € 196 94,90 € 196								
6H500R0 Diamond. 11 ST3500641A Desktar 7K500 ST 3160021A WD1600JB WD1600BB os duros internos EIDI	Notable Notable Notable Notable Notable Notable Notable Notable Kotable Notable	$354,00 \in 196$ $309,00 \in 196$ $350,00 \in 196$ $114,90 \in 196$ $124,00 \in 196$ $124,00 \in 196$ 196 196 196 196 196 196								
	TH-3U 2500 mAh Rechargeable Advanced 2500 mAh Photo Accu 2500 mAh AA 2500 mAh AA 2500 mAh Rechargeable Power Accu 2100 mAh HR-3U 2100 mAh AA 1800 mAh AA 1800 mAh Baterías micro HR-4U 900 mAh Photo Accu 900 mAh Photo Accu 900 mAh Photo Accu 900 mAh Boo mAh Boo mAh Discos duros ex Mobile Hard Drive TS80GHDC2 Mobile Hard Drive (80 GB) Slim disk USB 2.0 FHD-2 Pro 100 GB WD800U017-RTE HD-35 PUK-80 GB Handy Drive D.E. 80 GB FHD-2 Pro 80 GB Portable HD 60GB USB 2.0 Scos duros externo TVix 160 GB Grab'n'Go Media Player PC/TV/HiFi HD Pocket X-Div 35 Screen Play MM Drive WD800U017-RTE Pocket X-Div 25 Titanium	TH-3U 2500 mAh Notable Rechargeable Advanced 2500 mAh Notable Photo Accu 2500 mAh Notable AA 2500 mAh Notable Rechargeable Power Accu 2100 mAh Bien HR-3U 2100 mAh Bien AA 1800 mAh Bien Baterías micro (AAA) HR-4U 900 mAh Notable Photo Accu 900 mAh Notable Photo 900 mAh Notable 800 mAh Suficiente Discos duros externos Mobile Hard Drive Notable TS80GHDC2 Notable Mobile Hard Drive (80 GB) Bien Slim disk USB 2.0 Bien HD-2 Pro 100 GB Bien WD800U017-RTE Bien HD-2 Pro 80 GB Bien FHD-2 Pro 80 GB Bien FHD-2 Pro 80 GB Bien Frido GB Bien								

os. Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
Disc	os duros internos SATA	(más de 25	50 Gb)	
1 Maxtor	6H500F0 Diamond. 11	Notable	354,00€	196
2 Seagate	ST3400633AS	Notable	229,00€	196
3 Maxtor	6H400F0 Diamond. 11	Notable	237,,00€	196
4 Western Digit	al WD4000KDRTL2	Notable	219,00€	196
5 Hitachi	Deskstar 7K500	Notable	315,00€	196
6 Western Digit	al WD3200JDRTL2	Notable	142,00€	196
Dis	cos duros internos SAT	A (hasta 25	0 Gb)	
1 Samsung	SP2504C Kit	Notable	97,90€	196
2 Hitachi	Deskstar T7K250	Notable	97,00€	196
3 Maxtor	6L250S0 Diamond. 10	Notable	159,00€	196
4 Western Digit	al WD2500KSRTL2	Notable	109,00€	196
5 Seagate	ST3250824AS	Notable	99,00€	196
	al WD2500JS	Notable		196
Dis	scos duros internos SA	TA (10.000 i	pm)	
1 Western Digit	al WD1500ADFDRTL2	Notable	287,000€	196
	DVD+R			
1 Sony	DPR120A3	Bien	1,80€	166
2 Fuji Magnetio	s Fujifilm DVD+R 4.7 GB 8x	Bien	1,10€	166
3 Imation	DVD+R 8x 4.7 GB	Bien	1,40€	166
4 Verbatim	Advanced AZO DVD+R 12x	Bien	1,08€	166
5 Verbatim	Advanced AZO DVD+R 16x	Bien	1,16€	166
6 Maxell	DVD+R 1-8x	Bien	1,20€	166
7 TDK	DVD+R 1-16x 4.7 GB	Bien	1,75€	166
8 Intenso	DVD+R1x-16x	Bien	0,79€	183
9 Emtec	DVD+R 16x	Suficiente	1,79€	183
0 Imation	DVD+R 16x	Suficiente	1,03€	183
	DVD+R Doble	capa		
1 Verbatim	D. Plus DVD+R DL 8,5 Gb	Bien	8,95€	161
2 Imation	DVD+R DL DL 8,5 Gb	Bien	7,18€	161
3 TDK	DVD+R85DLEB	Bien	9,95€	183
4 Philips	DVD+R DL 8,5 GB	Bien	6,00€	161
5 Ricoh	DVD+R85DLEB	Suficiente	6,87€	183
6 Maxell	DVD+R Double Layer	Suficiente	8,50€	183
7 Emtec	DVD+R Double Layer	Suficiente	7,90€	183
8 Memorex	Double Layer DVD+R	Suficiente	5,58€	183
9 Intenso	DVD+R Double Layer	Suficiente	5,99€	183
10 Traxdata	DVD+R DL 2,4x	Insuficiente	9,99€	161
	DVD-R			
1 Memorex	DVD-R 16x	Bien	Descatalog	.183
2 Maxell	DVD-R 1-8x	Bien	1,20€	166
3 Traxdata	DVD-R 8x	Bien	1,39€	166
4 Fuji Magnetio	s Fujifilm DVD-R 4.7 GB 8x	Bien	1,75€	166
5 TDK	DVD-R 1-8x 4.7 GB 8x	Bien	1,50€	166
6 Ricoh	DVD-R 1-8x	Bien	1,42€	166
7 Verbatim	Photo Printable DVD-R 16x	Bien	1,70€	183
O Clay Modio	DVD-R 1x-8x	Suficiente	1,09€	183
8 Sky Media				
9 Maxell	DVD-R 1x-16x	Suficiente	1,25€	183

Pos. Marca	Producto	Calidad	Precio Nº
	Equipos multif	unción	
1 HP	Photosmart 2610	Bien	269,00€ 181
2 Brother	MFC-5840CN	Bien	229,00 € 187
3 Brother	MFC-620CN	Bien	Descatalog.187
4 Canon	Pixma MP760	Bien	459,00 € 181
5 HP	Photosmart 3210	Bien	329,00€ 187
6 Epson	Stylus Photo RX620	Bien	299,00€ 181
7 Epson	Stylus Photo RX520	Bien	199,00€ 187
8 Canon	Pixma MP450	Bien	237,82€ 187
9 HP	Photosmart 2575	Bien	219,00 € 187
10 Lexmark	P6350	Bien	179,00€ 187
11 Epson	Stylus CX3650	Bien	99,00€ 181
12 Lexmark	P6250	Bien	149,00 € 181
13 Canon	Pixma MP110	Bien	119,00 € 181
14 HP	PSC 1410	Suficiente	99,00€ 181
	Impresoras de in	yección	
1 Epson	Stylus D88	Bien	79,00€ 193
2 HP	Deskjet 5940	Bien	99,00€ 193
3 Canon	Pixma iP 1600	Bien	78,69€ 193
4 Epson	Stylus Photo R220	Bien	99,00€ 193
5 Canon	Pixma iP6210D	Bien	124,48 € 193
6 HP	Deskjet 5440	Bien	79,00€ 193
7 Lexmark	Z735	Bien	49,00€ 193
8 HP	Deskjet 3940	Bien	59,00€ 193
	Impresoras I	áser	
1 Dell	1100	Bien	115,00€ 190
2 Canon	LBP 2900	Suficiente	164,00 € 190
3 Lexmark	E-232	Suficiente	140,36€ 190
4 Epson	EPL 6200L Advanced	Suficiente	166,00 € 190
5 Brother	HL-2030	Suficiente	99,00€ 190
6 HP	Laserjet 1020	Suficiente	149,00 € 190
7 Tally	Genicom 9316	Suficiente	140,00 € 190
	Impresoras láso		
1 Epson	Aculaser C1100	Notable	494,16€ 172
2 Samsung	CLP-500	Notable	Descatalog.172
3 Xerox	Phaser 6100	Bien	Descatalog.172
4 Lexmark	C510	Bien	510,00€ 172
5 Brother	HL-2700CN	Bien	Descatalog.172
6 HP	Color LaserJet 2550n	Bien	635,00 € 172
7 Oki	C3100	Bien	462,84 € 172
	Media Cent		
1 Hundyx	Mega Pc 865 Pro	Bien	1.499,00 €188
2 HWC	Zeus	Bien	1.390,00 €188
3 UPI	Media Center Spectra	Bien	1.299,00 €188
4 Akko	Top Media Center	Bien	1.190,00 €188
5 Toshiba	Qosmio F20-144	Bien	1.999,00 €188
6 Beep	X-Media S630	Bien	1.149,00 €188
7 Airis	Signum R-160S	Bien	Descatalog.190
8 STI	Suprabox D9G-MCE	Bien	1.380,00 €188

00	. Marca	Producto	Calidad	Precio N°
		Memory stic	cks	
		Memory sticks USB	(1.024 Mb)	
1	Kingston	Data Traveler Elite 1 Gb	Notable	165,88 € 170
	Plextor	PlexFlash USB M. Drive	Notable	,
			Notable	129,92 € 170
	Verbatim	Hi-Speed 2.0 1 Gb Store N'Go	Bien	125,00 € 170
	PNY	Attaché 1GB		89,90 € 170
	Take MS	Mem Drive 1 Gb	Bien	85,00€ 170
6	Sony	Microvault Excelence 1Gb	Bien	120,00 € 170
7	lomega	Micro Mini 1 Gb	Bien	149,00 € 170
8	Sony	Microvault 1Gb	Bien	100,00 € 170
9	Canyon	Rubber 1 Gb	Bien	Descatalog.170
10	SanDisk	Cruzer Mini 1 Gb	Bien	58,00€ 170
		Memory sticks USB	(512 Mb)	
1	Plextor	Plex Flash 512 Mb	Bien	69,60€ 170
2	PNY	USB 2.0 Flash Drive 512GB	Bien	45,26€ 170
3	Take MS	Mem Drive 512Mb	Bien	46,00€ 170
4	Plus Multim.	USB Flash M. Drive 512 Mb	Bien	34,00€ 170
5	SanDisk	Cruzer Titanium USB F. Drive	Bien	70,00€ 170
	Pretec	i-Disk TINY 2.0	Bien	60,00 € 170
	Sony	Micro-Vault 512 Mb	Suficiente	65,00 € 170
	Canyon	USB 2.0 Aluminium F. Drive	Suficiente	Descatalog.170
	_		Suficiente	
	Freecom	Databar	Suficiente	79,00€ 170
10	LG Electronics	Xtick 2.0 512 Mb Ordenador		114,84 € 170
	L			
	Medion	Titanium MD8383 XL	Notable	999,00 € 160
2	Medion	Microstar MD6094	Notable	1.199,00€195
3	Medion	MD 8800	Bien	999,00€ 188
4	Medion	Pc MT6 Microstar	Bien	999,00 € 175
5	Neat	i915 Express	Bien	1.614,00 € 167
6	Supratech	Avalon 3007	Bien	Descatalog.164
7	Foxconn	e-Bot Savant	Bien	330,00 € 183
8	Odin Computer	Blackmirror	Bien	1.165,00 € 165
9	lwill	ZPCsp 24D	Bien	1.099,00 €163
10	MSI	MegaBook 250	Bien	1.148,40 € 164
		Ordenadores con p	antalla TF	
1	Airis	Ultra 925G	Notable	2.299,00 €156
	MrMicro	1530	Notable	950,00 € 161
	Neat	i915 Express	Bien	1.614,00 € 167
	Beep		Bien	
		Tay 3000	Bien	999,00 € 155
	Airi	P-4 3.0 Prescott		1.199,00 € 155
	Airis	Titanio 3009R	Bien	Descatalog.155
- /	Supratech	Premier 3007	Bien	Descatalog.155
	UPI	Serie Black	Bien	1.089,00 €155
8	UPI Karson	Serie Black Serie High P4	Bien	1.089,00 € 155 979,00 € 155
8		Serie High P4 Optiplex G280	Bien Bien	
8	Karson	Serie High P4	Bien Bien	979,00€ 155
8 9 10	Karson	Serie High P4 Optiplex G280	Bien Bien rtátiles	979,00€ 155
8 9 10	Karson Dell	Serie High P4 Optiplex G280 Ordenadores po	Bien Bien rtátiles	979,00 € 155 1.182,04 € 159
8 9 10 1	Karson Dell Acer	Serie High P4 Optiplex G280 Ordenadores po Ferrari 4000 AMD Turion 64	Bien Bien rtátiles Notable	979,00 € 155 1.182,04 € 155 1.999,00 € 175
8 9 10 1 2 3	Karson Dell Acer Medion	Serie High P4 Optiplex G280 Ordenadores po Ferrari 4000 AMD Turion 64 MD95400	Bien Bien rtátiles Notable Notable	979,00 € 155 1.182,04 € 155 1.999,00 € 175 1.349,00 € 167
8 9 10 1 2 3 4	Karson Dell Acer Medion Medion Dell	Serie High P4 Optiplex G280 Ordenadores po Ferrari 4000 AMD Turion 64 MD95400 RIM200 Notebook PC	Bien Bien rtátiles Notable Notable Bien	979,00 € 155 1.182,04 € 155 1.999,00 € 175 1.349,00 € 167 1.499,00 € 185 2.199,00 € 195
8 9 10 1 2 3 4 5	Karson Dell Acer Medion Medion Dell Medion	Serie High P4 Optiplex G280 Ordenadores po Ferrari 4000 AMD Turion 64 MD95400 RIM200 Notebook PC Inspiron 9400 MD96500 FR	Bien Bien rtátiles Notable Notable Bien Bien	979,00 € 155 1.182,04 € 155 1.999,00 € 175 1.349,00 € 167 1.499,00 € 185 2.199,00 € 185 1.379,00 € 185
8 9 10 1 2 3 4 5 6	Karson Dell Acer Medion Medion Dell Medion Samsung	Serie High P4 Optiplex G280 Ordenadores po Ferrari 4000 AMD Turion 64 MD95400 RIM200 Notebook PC Inspiron 9400 MD96500 FR X50	Bien Bien rtátiles Notable Notable Bien Bien Bien Bien	979,00 € 155 1.182,04 € 155 1.999,00 € 175 1.349,00 € 167 1.499,00 € 185 2.199,00 € 185 1.379,00 € 185 1.899,00 € 177
8 9 10 1 2 3 4 5 6 7	Karson Dell Acer Medion Medion Dell Medion Samsung Neat	Serie High P4 Optiplex G280 Ordenadores po Ferrari 4000 AMD Turion 64 MD95400 RIM200 Notebook PC Inspiron 9400 MD96500 FR X50 Z7100	Bien Bien rtátiles Notable Notable Bien Bien Bien Bien Bien	$979,00 \in 155$ $1.182,04 \in 155$ $1.999,00 \in 175$ $1.349,00 \in 167$ $1.499,00 \in 185$ $2.199,00 \in 195$ $1.379,00 \in 185$ $1.899,00 \in 177$ $1.500,00 \in 177$
8 9 10 1 2 3 4 5 6 7 8	Karson Dell Acer Medion Medion Dell Medion Samsung	Serie High P4 Optiplex G280 Ordenadores po Ferrari 4000 AMD Turion 64 MD95400 RIM200 Notebook PC Inspiron 9400 MD96500 FR X50	Bien Bien rtátiles Notable Notable Bien Bien Bien Bien	979,00 € 155 1.182,04 € 155 1.999,00 € 175 1.349,00 € 167 1.499,00 € 185 2.199,00 € 185 1.379,00 € 185 1.899,00 € 177

ros	. Marca	Producto	Calidad	Precio Nº
<u>11</u>	Asus	M6B00NE	Bien	1.499,00 €174
12	Acer	AS1694 WLMI	Bien	1.499,00€174
13	HP	Compaq NX8220	Bien	Descatalog.191
14	UPI	Notebook Centrino	Bien	1.469,00 € 162
15	Airis	Pragma N1006	Bien	1.399,00 € 195
16	Acer	Travelmate W8100	Bien	2499,00 € 192
		Pantallas TF1	17"	
_1	Fujitsu Siem.	Scaleoview T17-1	Notable	479,00 € 168
2	Hyundai	Imagequest L70S+	Notable	307,00 € 168
3	Maxdata	Belinea 101710	Notable	Descatalog.168
4	Viewsonic	VX715	Notable	364,40 € 168
5	Acer	AL1715ms	Notable	289,00€ 168
6	Philips	170C5BS	Notable	379,00€ 168
7	HP	L1702	Notable	437,00 € 168
8	Gericom	C700	Bien	Descatalog.168
		Pantallas TF1	T 19"	-
1	Viewsonic	VX 910	Notable	400,00 € 182
_	Samsung	SyncMaster 930BF	Notable	417,00 € 182
	Maxdata	Belinea 101902	Notable	399,00 € 182
	LG Electr.	Flatron L1915S	Notable	319,00 € 182
	HP	VS19	Notable	399,00 € 182
	Philips	190S6FS	Notable	365,00 € 182
	Acer	AL1912S	Notable	219,00 € 182
<u>'</u>		tallas TFT 17" con s		
1	Sony	MFM-HT-75W	Notable	520,00€ 199
	LG	Flatron L173ST	Notable	429,00 € 199
	Airis	MI 22E	Bien	359,00 € 199
	Acer	F-17	Bien	449,00 € 199
_	Samsung	Syncmaster 711MP	Bien	299,00 € 199
	Hyundai	L17T	Bien	
U	пушиа	Regrabadoras (329,00€ 199
1	LG Electr.	GSA-4167B	Notable	E4 40 € 100
	LG Electr.	GSA-4163B	Notable	54,49 € 186 54.90 € 175
			Notable	
	NEC	ND-3540A	Notable	54,95 € 186
	Shuttle	CR40	Notable	62,00 € 175
	Philips	DVDR1628K	Notable	49,90 € 186
	Lite-On	SOHW-1693S		58,71 € 186
	Philips	DVDR1645K	Bien	69,90 € 175
8	Benq	DW1640 Retail Routers (Firewalls d	Bien Iomésticos	41,90 € 186
	Asus	WL-500G Deluxe	Bien	107,53 € 194
	D-Link	DI-624+	Bien	126,00 € 194
	Netgear	WPN824	Bien	139,90 € 194
	Linksys	WRT54GS	Bien	109,00 € 194
5	u.S. Robotics	Wireless MaxG 5461 SAIs	Bien	120,00 € 194
			P!	100.00
	Liebert	PSA 500 VA	Bien	130,00 € 178
	Salicru	SPS 500 MAX	Bien	157,76 € 178
	Soyntec	Sekury C500	Bien	69,90€ 178
	MGE	Protection Center 500	Bien	99,00€ 178
	APC	Back UPS HS 500	Bien	119,99€ 191
	APC	Back UPS ES500	Bien	99,99€ 178
7	Salicru	SPS 500 HOME	Suficiente	150,80 € 178
8	APC	Back UPS RS500	Suficiente	119,99€ 178
		AL	Suficiente	00.00 0 170
9	NGS	Alert 500	Sufficiente	86,00€ 178

Pos. Marca	Producto	Calidad	Precio Nº
	Sintonizadoras de	televisión	
1 AverMedia	AverTV USB 2.0 Plus	Bien	119,00 € 176
2 Xpert	TV PVR Usb 2.0	Bien	67,00€ 176
3 Pinnacle	PCTV 100E	Bien	89,99€ 176
4 Pinnacle	PCTV Stereo	Bien	Descatalog.147
5 Pinnacle	PCTV 200e	Bien	99,99€ 176
6 Conceptronic	TV USB 2.0 Box	Bien	79,00€ 176
7 ADS	Instant TV PCI+FM	Bien	59,90€ 176
8 Avermedia	AverTV CardBus Plus	Bien	109,00 € 176
9 Best Buy	Easy Tv Pro	Bien	39,99€ 176
10 Genius	TVGo-V202	Bien	79,00€ 176
11 Conceptronic	CTVFMI	Bien	39,90 € 176
12 Hauppauge	WinTv USB 2	Bien	94,00€ 176
13 Terratec	Cinergy 600 TV Radio	Bien	Descatalog.147
14 Hauppauge	Win TV Primio FM	Bien	59,90 € 176
15 leadtek	Winfast TV USB II	Suficiente	99,90 € 147
16 leadtek	Winfast TV2000 XP Expert	Suficiente	61,85€ 147
	Sintonizadoras TD	Mini USB	
1 Terratec	Cinergy Hybrid T USB XS	Bien	129,00€ 191
2 Freecom	DVB-T USB Stick	Bien	89,90 € 191
3 RedBell	TDT-2Go	Bien	59,90 € 191
4 NPG	Real DVB-T Pen USB	Bien	53,95 € 191
5 MSI	Mini Receiver Sky	Bien	69,00 € 191
	Easy TV USB Digital Terr.	Suficiente	89,99 € 191
6 Best Buy	Switches K		05,55 € 151
1 Aton	CS-1742	Notable	225 00 € 104
1 Aten		Notable	235,00 € 194
2 Aten	CS-1772	Notable	267,00€ 194
3 Daxten	Scout Audio 2 Port Kit	Bien	149,64 € 194
4 Adderview	Omega AV02	Bien	140,05 € 194
5 Aten	CS-1732A	Bien	135,00 € 194
6 Raritan	SW2	Bien	155,44 € 194
7 Aten	CS-1726		255,00 € 194
8 Avocent	Switch View DVI 2 Ports	Bien Bien	243,60 € 194
9 Blekin	Omniview Soho 2 port	Bien	90,00€ 194
10 Avocent	Switch View 4 port PS2		104,40 € 194
11 logear	GCS362UW3	Bien	49,90 € 194
12 Daxten	Scout Combo 2 Port Kit Ventiladores	Bien PC	196,04 € 194
d The model to		Notable	40.07.0.405
1 Thermaltake	Big Typhoon (CL-P0114)	Bien	40,37 € 185
2 Aerocool	GT-1000		Descatalog.185
3 Cooler Master		Bien	Descatalog.185
4 Titan	Vanessa S (TFD-NK15TB/SC)	Bien	Descatalog.185
5 Thermaltake	Silent Tower (CL-P0025)	Bien	Descatalog.185
6 Silent System	Silent. Cool Flow Pro (7529)	Suficiente	Descatalog.185
7 Gigabyte	3D R.C. (GH-PCU22-SE) Webcams	Suficiente	42,20€ 185
1 NGS	Robbie 2.0	Notable	35,90 € 179
2 Conceptronic	Desk Cam Pro with micro	Bien	29,90 € 179
3 Philips	SPC 700NC	Bien	79,90 € 179
4 Trust	WB-3500T	Bien	38,95 € 179
5 Linksys	WC54g ver 1.1	Bien	Descatalog.179
6 Creative	Webcam Notebook	Bien	49,90 € 191
7 Rainbow	Net Plus Cam 5700	Suficiente	Descatalog.179
8 Logitech	Quick Cam Com.STX	Suficiente	69,99€ 179
9 Creative	Vista Plus	Suficiente	19,90 € 179
10 TerraTec	TerraCam Pro	Suficiente	34,99€ 179

10 TerraTec TerraCam Pro



Efectos especiales e imágenes generadas por ordenador hacen más intensas las escenas de esta película en la que los mutantes tienen la oportunidad de ser únicos o simples mortales.

er alguien único o integrarse en la sociedad? ¿Qué es mejor? Ése es el dilema al que se enfrentan los superhéroes X-Men en La decisión final, la tercera entrega de la saga cinematográfica X-Men, inspirada en los comics de La Patrulla X -creados por Stan Lee y Jack Kirby hace cuarenta años-, un grupo de héroes un tanto atípicos: imperfectos, antisociales, con conflictos emocionales... pero repletos de poderes.

En esta ocasión saltan a la gran pantalla en una película donde los sentimientos de los protagonistas se mezclan con grandes escenarios y llamativas escenas de lucha. Éstas se han creado combinando el trabajo de los especialistas en efectos visuales con las imágenes generadas por ordenador. Así, en una secuencia en el Golden Gate, se construyó una sección completa de este puente de San Francisco y una parte de

la cárcel de Alcatraz. El equipo de efectos visuales se encargó de *ampliar* digitalmente esta última, y mezclaron los decorados con imágenes generadas por ordenador.

También ha habido que recurrir a innovaciones tecnológicas para aportar a los actores el aspecto que les exigía su personaje. En los primeros veinte minutos de metraje, se empleó a LOLA para rejuve-

necer el aspecto
de Magneto y
el Profesor X.
¿Qué quién
es LOLA?
Pues es

Una de las empresas que ha participado en los efectos ha sido Weta Digital ("King Kong" y "El Señor de los Anillos") bre lo los ac ese es mient
Dos en La tia y fue no so tra ción. tado p-prot

ries Cheers y Frasier- está irreconocible debajo de la capa de maquillaje que lleva y para la que eran necesarias sesiones de tres horas. Además, cinco piezas cubrían su cabeza: el cuello, la parte superior del cráneo, la mandíbula y las mejillas, la frente y el labio superior.

"Tienes que trabajar un poco más duro para lograr que la máscara transmita parte de tu energía. Las prótesis me han ayudado a darme cuenta del dinámico poder de la quietud de una interpretación. Tomé la decisión de no poner demasiada energía facial y confiar más en mis ojos", explica Grammer.





Las alas de Ángel extendidas abarcan casi cinco metros y colocárselas suponía agotadoras sesiones de maquillaje.

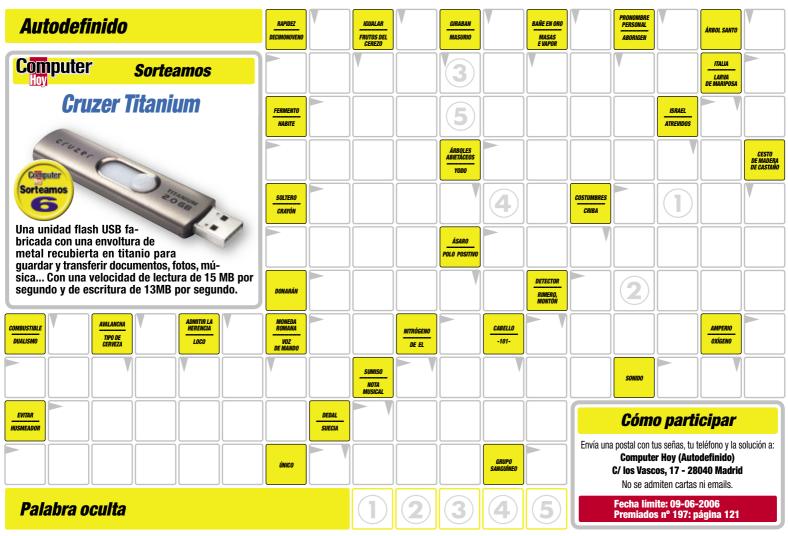
un programa informático que emplea una especie de parches en tres dimensiones que se colocan sobre los rasgos faciales de los actores, y así obtener ese efecto de rejuvenecimiento deseado.

Dos personajes destacan en *La Decisión Final*: Bestia y Ángel, para los que fue necesario un laborioso trabajo de caracterización. El primero, interpretado por Kelsy Grammer -protagonista de las sePara las alas de Ángel, se crearon tres versiones para usarlas en distintas escenas... cuando el personaje aparece con el torso desnudo y van pegadas a la espalda, cuando precisaban ir plegadas y unidas a un arnés, y cuando se empleaba las alas creadas por ordenador.

De pequeño admiraba a estos personajes, sobre todo a Batman, pero hace tiempo que descubrí quiénes son los verdaderos superhéroes. Los que están a mi lado y no me fallan... los amigos de siempre, mi familia, mi mejor amiga "C", y mi chica.

Participa y gana

Si quieres entrar en el sorteo de estos premios, sólo tienes que averiguar cuál es la palabra oculta que esconde el autodefinido. ¡No te lo pienses más y participa!



¿Te atreves con el sudoku de Computer?

Cómo jugar

El objetivo es rellenar todas las casillas del tablero con números del 1 al 9 de forma que no haya repeticiones en ninguna fila o columna. Aparte, el tablero está dividido también en cuadrantes (destacados con una línea más gruesa), en los que tampoco pueden existir repeticiones.

Solución nº 198

Aquí te ofrecemos las soluciones de los sudokus que publicamos en el número pasado de CH.

			Bá	isio	CO							AVa	II)Z	ado)		
8	2	6	1	9	5	7	4	3	8	3	1	4	9	5	6	2	7
7	1	3	6	2	4	9	8	5	2	9	5	6	7	3	1	8	4
9	4	5	3	7	8	6	2	1	6	7	4	2	1	8	9	5	3
4	8	2	9	6	1	3	5	7	1	5	7	3	6	4	8	9	2
5	9	7	4	3	2	8	1	6	4	6	9	7	8	2	5	3	1
3	6	1	5	8	7	4	9	2	3	2	8	9	5	1	4	7	6
1	3	4	8	5	6	2	7	9	7	8	6	1	2	9	3	4	5
2	5	9	7	4	3	1	6	8	9	1	3	5	4	7	2	6	8
6	7	8	2	1	9	5	3	4	5	4	2	8	3	6	7	1	9

			<u> </u>	asico				
		9	5				6	7
	6		2	1	7			
	5	2	3	9				1
	<i>3</i>			6			4	
6								5
	2			8			9	
5				7	2	9	3	
			6	3	4		7	
4	7				9	1		

			AV	anzad	0			
	2				9			
	1		5					
6						5	1	
4				7	6	3		
9	7			4			2	6
		3	2	9				8
	3	6						7
					8		4	
			9				8	



Aunque los profesores virtuales no existen, repasar algunas asignaturas de forma amena y divertida, así como aprender algunas normas de conducta y buena educación, son algunas de las cosas que un programa informático puede cumplir a la perfección.

uchas son las voces que, ya desde hace tiempo, alertan de los peligros que encierra dejar a los niños "cerca" de una videoconsola o de un PC. Sin adentrarnos en este debate, lo cierto es que hay una gran gama de programas destinados exclusivamente a ellos, a los niños. Y cuando decimos que están destinados a ellos es porque se trata de software sin contenidos violentos, y con una orientación puramente educativa.

Esto no quiere decir que sea posible dejar la educación de los niños en manos de unas cuantas aventuras gráficas con problemas de cálculo mental o de análisis sintáctico: los maestros, los compañeros, el recreo y la merienda son insustituibles, pero nadie dijo que Espinete tuviera intención de robarles protagonismo. Lo cierto es que poner los medios más dinámicos a nuestro alcance para complementar la educación no es ninguna novedad, el PC no es una excepción.

¿En qué consisten?

Una de las primeras preguntas que puede surgirte es qué le puede enseñar un ordenador a un niño. La respuesta es sencilla: nada. Todos los programas que aquí analizamos arrancan con la fuerte convicción de que todos sus contenidos han sido estudiados ya en el colegio. El software educativo, por lo tanto, más que educar, permite repasar. Lo bueno es que el repaso se hace de una forma amena y, en algunos casos, se adereza con interesantes juegos de creatividad e ingenio.

El secreto reside en eso: amenizar. En hacer que el niño tenga ganas de ponerse ante el juego, aun a pesar de que sepa que éste le va a plantear cuestiones similares a las que ve diariamente en clase.

Para conseguir este efecto hay bastantes fórmulas.

La más "popular" es la de crear una aventura gráfica sencilla y llenar las pantallas de pequeños apuntes
 Sumario

 Test: 12 programas educativos
 62

 Comentarios sobre el test
 63

 Resultados del test
 64

 Detalles de los productos
 68

 Dudas de los lectores
 72

 Trucos
 76

 Guía de software
 80

culturales y de problemas y ejercicios que deben resolverse para avanzar en el juego. Es evidente que el éxi-

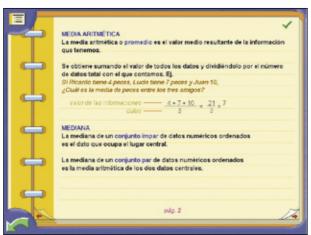
> to de este tipo de concepciones es directamente

proporcional al interés que generen sus historias, a la originalidad de sus personajes y a la calidad de sus gráficos. La principal ventaja de este planteamiento es que, bien hecho, puede captar más fácilmente la atención de los niños. Además, los personajes y situaciones suelen ser ocasiones excelentes para dar pequeños consejos sobre modales o cultura general.

Por el otro lado, con este tipo de juegos no es posible seleccionar los temas que el alumno tenga más "flojillos" para repasarlos con mayor insistencia: lo único que se puede "modular" en estos juegos es la dificultad (o sea, la edad del jugador), pero no los temas en los que se quieran enfatizar, porque los ejercicios van surgiendo a medida que se avanza en la aventura y no es posible descontextualizarlos de ésta.



Aunque no siempre sucede, apoyarse en juegos de ingenio que amenicen las "tareas" suele incrementar el interés.



Si bien no se pueden comparar con los libros de texto, es conveniente que alguna explicación acompañe a los ejercicios.

La otra posibilidad es bastante diferente: consiste en situar al alumno en el centro de un mapa con diversas áreas temáticas. Es bastante más simple, pues no suele haber hilo argumental, sino sólo algún personaje que sirva de guía v de avuda a lo largo de las diversas secciones. En estos casos se suele perder bastante de la diversión que podría encerrar una aventura gráfica pero, a cambio, se gana en el afianzamiento de los conceptos, pues los ejercicios son más concretos, los hay en más número y suelen ser algo más complicados.

El principal inconveniente es que, a no ser que incluyan entre los ejercicios algún juego de ingenio no relacionado con el colegio, este planteamiento se hace poco atractivo para los niños. Es importante que en estos casos tanto los personajes como los gráficos sean capaces de despertar su atención para animarles a repasar, por ejemplo las "mates" o la lengua.

Por último, existe una pequeña gama de programas que, con una orientación puramente informativa, enmarcan información sobre un tema específico no relacionado directamente con lo impartido en el colegio en una pequeña aventura gráfica llena de datos e historias sobre el tema en cuestión.

¿A quién están dirigidos?

Decir "niños" es hablar de un espectro de edades asombrosamente diverso. Cualquiera que haya lidiado con el sistema educativo tendrá bastante claro que es mucho más práctico hablar de cursos o de ciclos que de edades.

Por suerte o por desgracia, estos conceptos permiten delimitar con mucha claridad lo que tiene que saber y no saber un niño de cierta edad, así que la gran parte de los programas orientados a la infancia utilizan estas directrices. Ello permite optimizar su rendimiento, centrándose en los conceptos que cada niño acaba de estudiar y evitando que se despiste intentando resolver problemas que no conoce.

También hay que destacar que algunos programas están más orientados a su uso en el aula que en casa. Que a veces se incluyan funciones para que los profesores tengan controlados los fallos y los aciertos de cada alumno es una iniciativa bastante interesante, porque a los niños siempre les gusta bajar al aula de informática al acabar un tema para repasarlo en los ordenadores, y es una buena forma de controlar de manera periódica lo que saben sin decirles que tienen que estudiar para un examen.

Mi opinión



David Salces redactor del test

Software educativo, qué bien suena. Y es que me encanta la educación, me gusta tanto que la practico a diario y la espero de quienes me rodean.

Enseñar y educar (conceptos muy distintos, y tristemente confundidos de manera habitual) a los más pequeños es la mejor inversión de futuro que podemos hacer hoy en día. Y no sólo en su futuro, sino también en el nuestro. No hay que olvidar que antes o después dependeremos de ellos.

Estos programas "esconden" en proceso de aprendizaje mediante caretas que los hacen pasar por juegos (¿qué hay más atractivo que jugar para un niño?) y con esta artimaña consiguen que el peque se lo pase bien y encima aprenda.

Tanto por el planteamiento de los mismos como por sus contenidos, me encantan estos programas. Y me alegra saber que cada día hay más pequeños en todo el mundo con acceso a sistemas informáticos con los que mejorar su formación. No sé mejor sistema para que los tiempos venideros sean mejores que los pasados y los presentes. Puede parecer demagogia, pero ¿qué nos espera si no

aseguramos el futuro?

Comentarios sobre el test

Este apartado vamos a dedicarlo para comentarte los aspectos que más nos hayan llamado la atención, ya sea tanto positiva como negativamente, al realizar nuestras pruebas.

Diversión o repaso

Uno de las aspectos en los que más nos hemos fijado es en que el juego, además de útil, sea lo suficientemente entretenido como para que a un niño le apetezca jugarlo. Las aventuras gráficas, por ejemplo, son muy desiguales: "Aymun, Aprendiz de Pirata" o "Vladimir Difusius" tienen unos gráficos muy cuidados y unos personajes bastante graciosos, al contrario que "Xiro

y la ciudad sumergida" o "Pipo en la Edad Media", que se hacen un tanto tediosos debido al limitado interés de los argumentos y a la falta de cuidado en sus gráficos. No obstante, el programa "Pipo en la Edad Media" tiene el aliciente de plantear, realmente, una cantidad abrumadora de problemas, y es muy adecuado para repasar. Los otros son, en cambio, más sencillos y menos específicos.

En el otro extremo están los juegos en los que algún personaje te anima a seleccionar diferentes áreas temáticas e ir resolviendo los ejercicios. Los programas de idiomas son el ejemplo más claro de esta concepción, aunque el más logrado en

este campo nos ha parecido "La aventura de los Lunnis" porque combina hábilmente cuestiones relacionadas con lo dado en clase con divertidos juegos de ingenio y creatividad. Tiene, además, el aliciente de contar con estos simpáticos personajes, dignos herederos de Espinete y Don Pimpón, para ejercer de guías a lo largo de todas las pantallas, y recreados con unos gráficos bastante cuidados.

Asignaturas y temarios

Aunque es muy interesante que los juegos se ajusten lo más posible a lo dado en clase, también es conveniente que haya cierto lugar para la crea-

tividad y la posibilidad de despertar nuevos intereses en los pequeños. En lo que a asignaturas se refiere, si se quieren reforzar algunos aspectos concretos, lo más recomendable es escoger un programa específico sobre ello, como es "Pipo en la Edad Media", orientado claramente a un curso (sexto de Educación Primaria) y a una asignatura (Matemáticas), y que incluye, además, explicaciones sobre los principales temas a tratar; o los programas de idiomas, muy útiles para repasar la pronunciación.

Por otro lado, están "Paula y el Imperio Romano" o "Las Aventuras de Don Quijote", que pueden ser muy adecuados para despertar el interés de los niños por temas que no son tan propios de las clases. Sea cual sea la modalidad elegida, siempre hay que tener muy claro la edad a la que van dirigidos los juegos.

Precio/Calidad

Nuestro método para obtener la relación precio/calidad es el siguiente: dividimos el precio del producto entre su nota final, y utilizamos esta tabla para comprobar si su precio "aprueba" o "suspende".

Hasta 2,41	Sobresaliente
2,42 hasta 3,02	Notable
3,03 hasta 4,02	Bien
4,03 hasta 6,04	Suficiente
6,05 hasta 12,07	Insuficiente
Desde 12,08	Deficiente

Los resultados d

con otros test

Así califica Computer Hoy

En Computer Hoy realizamos pruebas de todo tipo sobre los productos que aparecen en nuestros test. A cada uno de los apartados le corresponde una valoración, en función de la importancia que consideramos que debe tener en la nota final. Aquí puedes ver esos valores.



Caritidad de disuarios/pernies posibles	2,0070
¿Es posible elegir la unidad de aprendizaje?	2,00%
¿Hay posibilidad de imprimir contenidos?	3,00%
Calidad del aprendizaje	30,00%
¿Hay posibilidad de encargar deberes?	5,00%
Examen resumen de lo aprendido	8,00%
Concordancia con lo aprendido en la escuela	4,00%
Informacion adicional sobre lo aprendido	2,00%
Facilidad de comprensión de lo aprendido	5,00%
Niveles de aprendizaje	3,00%
Sistema de control para los padres	3,00%
Invitación al uso y motivación	43,00%
Originalidad de los elementos	7,00%
Calidad de los elementos	7,00%
Contenido de música/sonidos y videos para amenizar	5,00%
Contenido de juegos y puzzles para amenizar	5,00%
Variedad de las unidades de aprendizaje	10,00%
¿El programa está libre de contenidos violentos?	7,00%
¿Cuenta con elementos y funciones adicionales con conexión a Internet?	2,00%
Instalación	7,00%
Arranque automático	
Tamaño del archivo a descargar	
Espacio requerido en el disco duro (instalación básica, medida)	
Función de desinstalación	2,00%
Proceso de la instalación	3,00%
Ayuda de la instalación	2,00%
Servicio	5,00%
Teléfono de ayuda	3,00%
Servicio online	2,00%
Nota parcial	100,00%
Correcciones	

Calidad	
Precio/Calidad	
Precio	
Cálculo de la nota precio/calidad	



1^{er} Puesto

	Califord
Micronet	
Micronet	
La Aventura de los Lunnis	
Pentium II 400 Mhz / 128 Mb	
Windows 98	
Principiantes	
Caja	
No	
De 3 a 8 años	
No especificado	
	6,67
Normal	5,00
Muy intuitiva	9,50
Completa	7,00
9 perfiles	9,00
Sí	10,00
No	0,00
	3,18
No	0,00
No	0,00
Buena	8,00
Normal	6,50
Normal	6,50
3 niveles	6,00
No	0,00
Originales	8,60
Originales	9,00
Buena Muchos	9,00
Muchos	8,00
Variado	8,75 9,00
Sí	10,00
No No	0,00
IVU	4,29
Sí	-1,20
<u> </u>	
No requiere instalación	
oquioi o inotalacion	
Sin problemas	10,00
- p:======	10,00
	6,00
91 761 23 60	6,00
www.micronet.es	6,00
	6,25
Hay que mantener el CD	
en la unidad	-0,10

l		- 1
Bien	+	6,15
Suficiente		
24,95 €		

24,95 : 6,15 = 4,06 = Suficiente



Sirium Entertainment	
CMY Multimedia	
Vladimir Difusius	
¡Menudo Despiste!	
Pentium III 400Mhz / 128 RAM	
Windows 98	
Principiantes	
Caja	
No	
De 1º a 6º de Primaria	
(de 6 a 12 años)	
Matemáticas, Lengua,	
Conocimiento del Medio	
	5,00
Normal	5,00
Intuitiva	8,50
Completa	6,50
9 perfiles	9,00
No	0,00
No	0,00
	3,78
No	0,00
No	0,00
Muy buena	9,50
Normal	
Normal	6,50 6,50
6 niveles	10,00
No	0,00
	7,58
Normal	7,00
Buena	8,50
Muchos	8,00
Muchos	8,50
Normal	6,50
Sí	10,00
No	0,00
	9,71
Sí	
345,1 Mb	
Sí	10,00
Sin problemas	10,00
Muy completa	9,00
, p	6,00
91 616 22 18	6,00
www.cmymultimedia.com	6,00
	6,12
Hay que mantener el CD	0,1 <i>E</i>
en la unidad	-0,10
on ia aniuau	-0,10
l	ı 1



Bien 6,02 Notable

18,00€ 18,00 : 6,02 = 2,99 = Notable



3er Puesto

	Nota
Auralog	
Lodisoft	
Tell me more, Kids	
Pentium III 450 MHz / 64 Mb	
Windows 95	
Principiantes	
Caja	
No	
De 9 a 12 años	
Inglés	
	6,33
Normal	5,00
Intuitiva	8,50
Normal	5,50
10 perfiles	10,00
Sí	10,00
No	0,00
	2,57
No	0,00
No	0,00
Buena	7,50
Normal	5,50
Normal	6,00
Un nivel No	2,00
NO	0,00 7,38
Originales	7,50
Buena	7,50
Muchos	7,50
Normal	6,00
Variado	7,50
Sí	10,00
No	0,00
	9,71
Sí	
00 EE Mb	
89,55 Mb Sí	10.00
	10,00
Sin problemas Muy completa	10,00
Muy completa	9,00 6,00
902 16 07 29	6,00
www.lodisoft.com	6,00
	5,88
Incluye auriculares y juegos,	+0,20
Hay que mantener el CD	-,
en la unidad	-0,10

5,98 **Bien Suficiente**

36,00€

36,00 : 5,98 = 6,03 = Suficiente

el test en detalle

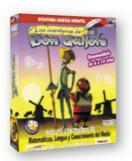






5º Puesto

Nota



5º Puesto

Nota



7º Puesto

Nota



8º Puesto

	Nota
Sirium Entertainment CMY Multimedia	
Aymun, aprendiz de pirata	
Pentium III 600Mhz/ 128 Mb	
Windows 98	
Principiantes	
Caja	
No	
Entre 6 y 12 años	
Lengua, Matemáticas	
y Conocimiento del Medio	
	5,00
Normal	5,00
Intuitiva	8,50
Completa	6,50
9 perfiles	9,00
No	0,00
No	0,00
No	3,78 0,00
No No	0,00
Muy buena	9,50
Normal	6,50
Normal	6,50
6 niveles	10,00
No	0,00
	7,24
Normal	7,00
Buena	7,50
Normal	7,00
Muchos	8,00
Normal	6,50
Sí No	10,00
NO	0,00 9,71
Sí	9,11
-:	
578 Mb	
Sí	10,00
Sin problemas	10,00
Muy completa	9,00
	6,00
91 616 22 18	6,00
www.cmymultimedia.com	6,00
Hay que mantener el CD	5,98
en la unidad	-0,10
on a unique	0,10

Sirium Entertainment CMY Multimedia	
Gartu en la Escuela Infantil	
Pentium III 600Mhz/ 128 Mb	
Windows 98	
Principiantes	
Caja	
No	
Entre 3 y 6 años	
Educación infantil	4.07
Normal	4,87
Intuitiva	5,00
	8,00
Normal	5,50
9 perfiles	9,00
Sí	10,00
No	0,00
	3,27
No	0,00
No	0,00
Muy buena	9,50
Normal	6,00
Normal	6,00
3 niveles	6,00
No	0,00
	7,37
Normal	6,50
Normal	7,00
Normal	6,50
Normal	7,00
Variado	8,50
Sí	10,00
No	0,00
	9,71
Sí	
40,53 Mb	
Sí	10,00
Sin problemas	10,00
Muy completa	9,00
	6,00
91 616 22 18	6,00
www.cmymultimedia.com	6,00
	5,86
Hay que mantener el CD	
en la unidad	-0,10

Sirium Entertainment CMY Multimedia	
Las Aventuras de Don Quijote	
Pentium III 600 Mhz / 128 RAM	
Windows 98	
Principiantes	
Caja	
No	
De 1º a 6º de Primaria	
(de 6 a 12 años)	
Matemáticas, Lengua,	
Conocimiento del Medio	
	5,00
Normal	5,00
Intuitiva	8,50
Completa	6,50
9 perfiles	9,00
No	0,00
No	0,00
	3,78
No	0,00
No	0,00
Muy buena	9,50
Normal	6,50
Normal	6,50
6 niveles	10,00
No	0,00
	7,24
Normal	7,00
Buena	7,50
Normal	7,00
Muchos	8,00
Normal	6,50
Sí	10,00
No	0,00
	9,71
Sí	
No aplicable	
815 Mb	
Sí	10,00
Sin problemas	10,00
Muy completa	9,00
	6,00
91 616 22 18	6,00
www.cmymultimedia.com	6,00
	5,86
Hay que mantener el CD en la unidad	-0,10

Multimedia Made in Spain Edicinco	
Matemanía 3	
Pentium I 100 Mhz / 16 Mb	
Windows 95	
Principiantes	
Caja	
No	
De 8 a 11 años	
Matemáticas	- 10
Mannal	5,40
Normal	5,00
Poco intuitiva	4,00
Completa 10 perfiles	7,50
Sí	10,00
**	10,00
No	0,00
Ne	4,67
No No	0,00
<u> </u>	0,00
Muy buena	9,50
Normal	6,50
Normal	7,00
4 niveles Sí	8,00
31	10,00
Normal	6,14 5,50
Normal	6,50
Pocos	4,00
	3,00
Muy pocos Variado	7,50
Sí	10,00
No	0,00
NO	
No	9,71
40 Mb	
40 Mb Sí	10.00
**	10,00
Sin problemas	10,00
Muy completa	9,00
000 40 00 55	6,00
963 49 66 55	6,00
www.edicinco.com	6,00
Hou que menter es el OD	5,83
Hay que mantener el CD en la unidad	-0,10

	Nota
Missonsk	
Micronet Micronet	
MICIONEL	
Paula y el Imperio Romano	
Pentium II 400 Mhz / 128 Mb	
Windows 95	
Principiantes	
Caja	
No	
No especificado	
Cultura general	
Named	7,27
Normal	5,00
Intuitiva Muu oomplete	8,50
Muy completa	8,50
9 perfiles No	9,00
NO Sí	0,00
31	10,00 2,22
No	0,00
No	0,00
Normal	5,50
Buena	8,50
Normal	5,50
0 niveles	0,00
No.	0,00
IVO	7,43
Originales	8,00
Buena	8,00
Muchos	7,50
Muchos	8,00
Normal	6.00
Sí	10,00
No	0,00
	4,29
Sí	-,
No requiere instalación	
Sin problemas	10,00
	6,00
91 761 23 60	6,00
www.micronet.es	6,00
	5,55
Hay que mantener el CD en la unidad	-0,10

Bien ← 5,88

Bien

19,95 €

19,95:5,88 = 3,39 = Bien

Bien ← 5,76

Bien

18,00 €

18,00:5,76 = 3,13 = Bien

Suficiente 24,95 €

24,95:5,76 = 4,33 = Suficiente

← 5,76

Bien

Bien

20,00 € 20,00: 5,73 = 3,49 = Bien

Bien

← 5,73

Bien ← 5,45

Sufficiente

29,95 €

29,95 : 5,45 = 5,50 = Suficiente

Los resultados del test en detalle

con otros test Pág. 80

Así califica Computer Hoy

En Computer Hoy realizamos pruebas de todo tipo sobre los productos que aparecen en nuestros test. A cada uno de los apartados le corresponde una valoración, en función de la importancia que consideramos que debe tener en la nota final. Aquí puedes ver esos valores.









9º Puesto

10º Puesto

10º Puesto

12º Puesto

	Note				1100				
	Nota		Nota	Multimedia	Nota		Nota		Nota
Fabricante Distribuidor		Sirium Entertainment CMY Multimedia		Made in Spain Edicinco		Larousse Grupo Anaya		Cibal Multimedia Micronet	
Programa		Xiro, y la Ciudad Sumergida		La Selva de las Oraciones		Hello Kids! (1 y 2)		Pipo en la Edad Media	
Requisitos de procesador/RAM (recomendación Computer Hoy)		Pentium III 600Mhz/ 128 Mb		Pentium I 166 Mhz / 32 Mb		Pentium I 90 Mhz / 16 Mb		Pentium II 100 Mhz /16 Mb RAM	N .
Para sistema operativo mínimo (según fabricante)		Windows 98		Windows 95		Windows 95		Windows 95	
Recomendado para usuarios		Principiantes		Principiantes		Principiantes		Principiantes	
Formato		Caja		Caja		Caja		Caja	
¿Es posible descargar una versión de evaluación de Internet?		No		No		No		No	
								6º de Primaria	
Edad recomendada (según fabricante)		Entre 6 y 12 años		De 6 a 8 años		De 7 a 12 años		(de 11 a 12 años)	
Actions		Lengua, Matemáticas							
Asignaturas	45.000/	y Conocimiento del Medio		Lengua		Inglés		Matemáticas	
Manejo	15,00%		5,00		5,33		5,20		3,73
Manual	2,00%	Normal	5,00	Normal	5,00	Normal	5,00	Normal	5,00
Interfaz de usuario	4,00%	Intuitiva	8,50	Poco intuitiva	4,00	Intuitiva	8,00	Intuitiva	7,00
Función de ayuda	2,00%	Completa	6,50	Completa	7,00	Completa	7,00	Muy completa	8,00
Cantidad de usuarios/perfiles posibles ¿Es posible elegir la unidad de aprendizaje?	2,00% 2,00%	9 perfiles	9,00	10 perfiles	10,00	Un perfil	1,00	1 perfil	1,00
¿Hay posibilidad de imprimir contenidos?	3,00%	No No	0,00	Sí	10,00	Sí	10,00	No No	0,00
Calidad del aprendizaje	30,00%	No	0,00	No	0,00 3.92	No	0,00 3,28	No	0,00 3.45
¿Hay posibilidad de encargar deberes?	5,00%	No	3,78	No		No		No	
Examen resumen de lo aprendido	8,00%	No	0,00	No	0,00	No	0,00	No	0,00
Concordancia con lo aprendido en la escuela	4,00%		9,50		0,00 9,50	Buena	0,00 7,50	Buena	9,00
Informacion adicional sobre lo aprendido	2,00%	Muy buena Normal	6,50	Muy buena Normal	5,50 5,50	Normal	6,00	Muy buena	9,50
Facilidad de comprensión de lo aprendido	5,00%	Normal	6,50	Normal	6,50	Normal	6,50	Buena	9,50 8,50
Niveles de aprendizaje	3,00%	6 niveles	10,00	Un nivel	2,00	4 niveles	8,00	Un nivel	2,00
Sistema de control para los padres	3,00%	No	0,00	Sí	10,00	No	0,00	No	0,00
Invitación al uso y motivación	43,00%	INO	6,19	OI .	5,91	INO	7.55	INO	6.55
Originalidad de los elementos	7,00%	Normal	6,00	Normal	6,50	Originales	8,00	Normal	7,00
Calidad de los elementos	7,00%	Mala	4,50	Normal	5,50	Buena	8,00	Buena	7,50
Contenido de música/sonidos y videos para amenizar	5,00%	Pocos	4,50	Pocos	4,00	Muchos	7,50	Pocos	4,00
Contenido de juegos y puzzles para amenizar	5,00%	Normal	7,00	Muy pocos	3,00	Normal	7,00	Normal	6,00
Variedad de las unidades de aprendizaje	10,00%	Normal	6,50	Normal	6,50	Normal	7,00	Normal	6,00
¿El programa está libre de contenidos violentos?	7,00%	Sí	10,00	Sí	10,00	Sí	10,00	Sí	10,00
¿Cuenta con elementos y funciones adicionales con conexión a Internet?	2,00%	No	0,00	No	0,00	No	0,00	No	0,00
Instalación	7,00%		9,71		9,71		2,71		6,86
Arranque automático		Sí		No		No		Sí	
Tamaño del archivo a descargar		No aplicable							
Espacio requerido en el disco duro (instalación básica, medida)		595,1 Mb		103,41 Mb		59,15 Mb		0,04 Mb	
Función de desinstalación	2,00%	Sí	10,00	Sí	10,00	No	0,00	No	0,00
Proceso de la instalación	3,00%	Sin problemas	10,00	Sin problemas	10,00	Problemático	2,00	Sin problemas	10,00
Ayuda de la instalación	2,00%	Muy completa	9,00	Muy completa	9,00	Completa	6,50	Muy completa	9,00
Servicio	5,00%		6,00		6,00		6,00		6,00
Teléfono de ayuda	3,00%	91 616 22 18	6,00	963 49 66 55	6,00	93 241 34 99	6,00	91 761 23 60	6,00
Servicio online	2,00%	www.cmymultimedia.com	6,00	www.edicinco.com	6,00	www.larousse.es	6,00	www.pipoclub.com	6,00
Nota parcial	100,00%		5,52		5,50		5,50		5,19
Correcciones		Hay que mantener el CD en la unidad	-0,10	Hay que mantener el CD en la unidad	-0,10	Hay que mantener el CD en la unidad	-0,10	Hay que mantener el CD en la unidad	-0,10
Calidad		Bien ←	5,42	Bien ←	5,40	Bien ←	5,40	Bien ←	5,09
Precio/Calidad		Bien		Bien		Suficiente		Suficiente	
Precio		18,00 €		20,00 €		30,00 €		29,95 €	

20,00:5,40 = 3,71 = Bien

30,00:5,40 = 5,56 = Suficiente

29,95 : 5,09 = 5,88 = Suficiente

18,00:5,42 = 3,32 = Bien

Cálculo de la nota precio/calidad



La Aventura de los Lunnis



Los simpáticos personajes ejercen de guías a lo largo de una serie de ejercicios que combinan entretenimiento y el repaso de algunas materias.



Abundantes v entretenidos juegos

Bien

Suficiente

24,95€

Gráficos y personajes atractivos

 Para un amplio abanico de edades

Nada que destacar

Calidad:

Precio/Calidad:

Precio:

Puedes comprar este programa en grandes superficies o tiendas especializadas. Para obtener más información, visita la página www.micronet.es

Vladimir Difusius, ¡Menudo despiste!



 Para un amplio abanico de edades

Calidad:

Precio/Calidad:

Precio:

Muy ajustado a los planes educativos

Destacan sus gráficos, muy cuidados y atractivos, así como los vídeos que tiene para relatar la historia, bastante buenos.



Argumento no muy interesante

Bien Notable

18,00€

 Pocas explicaciones sobre los ejercicios

Puedes comprar este programa en grandes superficies o tiendas especializadas. Para obtener más información, visita la página www.cmymultimedia.com

Tell me more. <u>Kids</u>



Calidad: Bien Precio/Calidad: Suficiente Precio: 36.00 €

Incluye auriculares y micrófono

- Numerosos ejercicios de pronunciación
- Mucho vocabulario organizado

Dispone de numerosos ejercicios relacionados con el vocabulario y la



pronunciación del inglés. El principal inconveniente es que no está exactamente ajustado a un curso concreto de la primaria o la ESO.

Gráficos y personajes aburridos

Demasiado infantil

Puedes comprar este programa en grandes superficies o tiendas especializadas. Para obtener más información, visita la página www.lodisoft.com

Aymun, Aprendiz de Pirata. Piratas Mechones II



Precio: 19,95€

Bien

Bien

Calidad:

Precio/Calidad:

Interesantes apuntes culturales

 Muy ajustado a los planes educativos

Gráficos y personajes atractivos

El personaje protagonista conocerá a personajes que le enseñarán normas de conducta o elementos de cultura general.



 Pocas explicaciones sobre los ejercicios

Puedes comprar este programa en grandes superficies o tiendas especializadas. Para obtener más información, visita la página www.cmvmultimedia.com

Gartu en la escuela infantil



Tiene una serie de ejercicios propios de la educación infantil (no son muy variados). Los personajes son sosos, pero el repaso es interesante.



- Calidad: Bien Precio/Calidad: **Bien** Precio: 18,00€
- Orientado a niños muy pequeños
- Muy ajustado a los planes educativos

 Gráficos y personajes aburridos Pocos ejercicios y no muy variados

Puedes comprar este programa en grandes superficies o tiendas especializadas. Para obtener más información, visita la página www.cmymultimedia.com

Las Aventuras de Don Quijote



Introduce los ejercicios y diálogos en la obra cervantina. Puede despertar el interés de los niños por la lectura a la vez que repasan sus asignaturas.



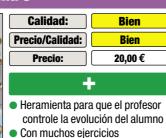
- Calidad: Bien Precio/Calidad: **Suficiente** Precio: 24,95€
 - Riqueza de apuntes culturales
 - Gráficos atractivos
 - Muy ajustado a los planes educativos
 - No muy entretenido
 - Pocas explicaciones sobre los ejercicios

Puedes comprar este programa en grandes superficies o tiendas especializadas. Para obtener más información, visita la página www.cmymultimedia.com



Matemanía 3





Está pensado para usarse en las aulas. Dispone de una herramienta exclusiva para que el profesor pueda repasar los resultados de los alumnos.



- Gráficos y personajes poco atractivos
- Planteamiento poco interesante

Puedes comprar este programa en grandes superficies o tiendas especializadas. Para obtener más información, visita la página www.edicinco.com

Paula y el Imperio Romano



información

Contenidos adicionales
a los impartidos en clase

Abundante e interesante

Calidad:

Precio/Calidad:

Precio:

Bien

Suficiente

29,95€

La idea es interesante, los personajes y escenarios están acertadamente diseñados, y se ofrece abundante información sobre Roma.



- Desarrollo algo aburrido
- No muy sencillo de manejar

Puedes comprar este programa en grandes superficies o tiendas especializadas. Para obtener más información, visita la página www.micronet.es

Xiro y la ciudad sumergida





Incluye los contenidos educativos habituales (meticulosamente organizados por cursos). El poco cuidado de

sus gráficos le res-

ta interés.



- Personajes y gráficos poco cuidados
- Argumento poco atractivo

Puedes comprar este programa en grandes superficies o tiendas especializadas. Para obtener más información, visita la página www.cmymultimedia.com

La selva de las oraciones



 Heramienta para que el profesor controle la evolución del alumno

Bien

Bien

20,00€

Bien

Suficiente

29,95€

Posee numerosos ejercicios

Calidad:

Precio/Calidad:

Precio:

Tiene una gran gama de recursos destinados a que el profesor pueda ejercer un control activo sobre los resultados de sus alumnos.



- Gráficos y personajes muy poco cuidados
- Planteamiento poco interesante

Puedes comprar este programa en grandes superficies o tiendas especializadas. Para obtener más información, visita la página www.edicinco.com

Hello, Kids!



Calidad:

Precio/Calidad:

Suficiente

Precio:

30,00 €

Prácticos ejercicios de

vocabulario y pronunciación

 Ambiente de trabajo colorido y animado

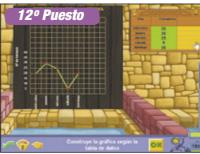
Aunque se trata de un buen programa dirigido a reforzar el vocabulario y la pronunciación del inglés, fue muy problemático el instalarlo en el PC.



- Poco específico en edades
- Grandes problemas en la instalación

Puedes comprar este programa en grandes superficies o tiendas especializadas. Para obtener más información, visita la página www.larousse.es

Pipo en la Edad Media



Numerosa
 Muy ajusta

 Muchos ejercicios y específicos

Calidad:

Precio/Calidad:

Precio:

- Numerosas explicaciones
- Muy ajustado al plan del curso

Si lo que se quiere es repasar absolutamente

gunas características generales de ésta.

todo el temario de Matemáticas de sexto de primaria, éste es el juego adecuado. Incluye algunos comentarios sobre el desarrollo científico de la Edad Media y al-

- Gráficos y personajes muy descuidados
- Argumento aburrido

Puedes comprar este programa en grandes superficies o tiendas especializadas. Para obtener más información, visita la página www.pipoclub.com





Son muchas las cartas con preguntas sobre todo tipo de cuestiones relacionadas con software que llegan a nuestra Redacción. En esta sección de la revista damos respuesta a tus preguntas y dudas más frecuentes que te pueden surgir. Si tienes algún problema con el sistema operativo o con un programa, escríbenos.

Windows XP

Eliminar una entrada que aparece en el menú contextual

Pregunta: he seguido el truco sobre Windows XP del número 194 de Computer Hoy. Consistía en poder crear varias carpetas de una sola vez con un simple click del botón derecho del ratón. Ahora deseo deshacer este truco, pero no encuentro la manera de elionvertir con Easy CD-DA Extr minar la entrada que he creado rabar un CD de Audio con Eas ovise with Paint Shop Pro 9 en el menú contextual. El botón que ya Editar tipo de archivo existe para tal efecto no aparece activado / Francisco Javier Arcas, (vía email)

Respuesta: debes eliminar esa entrada del menú contextual mediante el empleo del Registro de Windows, no desde el cuadro de diálogo que nos indicas. Te explicamos con detalle todo el proceso a seguir.



Tras unos instantes de espera, Windows dará con lo que buscas .

Selecciona entonces la clave de la izquierda, , presiona la tecla v y el botón .

Cierra ya la ventana del Editor del Registro. Desde ahora, el menú contextual ya



Windows XP

Crear el fichero Boot.ini

Pregunta: tengo un ordenador con Windows XP Professional. Desde hace un tiempo, tras arrancar el sistema operativo, me aparece un mensaje indicándome que el fichero Boot.ini está dañado: INVALID BOOT.INI FILE. Sin embargo, Windows se inicia correctamente. Luego, intento editar el archivo boot.ini, pero el sistema me indica que no existe y que si quiero crea uno nuevo. Me gustaría decirle que sí, pero no sé qué es lo que debo teclear exactamente. ¿Podéis ayudarme con este problema? / Francisco lbarzo, (vía email)

Respuesta: el modo más sencillo de reparar el fichero boot.ini es mediante la consola de recuperación de Windows XP. Pero si no la tienes instalada o no dispones de los discos de instalación del sistema operativo (para instalarla), deberás crear tú mismo este fichero.

Para crearlo, tras pinchar en el botón derecho del ratón en esta otra entrada, haz click consecutivamente en Projedades, también en y sobre cita.

Luego indica al sistema que deseas crear el fichero Boot.ini, e introduce en él unas líneas como éstas:

y pulsa sobre el botón Buscar siquiente.

DE. El parámetro raisk() identifica el disco duro. Si tienes varios, el primero empieza en el cero. El texto partition(1) identifica la



La línea <u>timeout=30</u> indica el tiempo que transcurrirá (treinta segundos) antes de que se inicie automáticamente el sistema operativo que has predeterminado, <u>Befault-multi(0)disk(0)rdisk(0)partition(1)\windows</u>

Justo debajo de la línea [operating systems] hay una lista de los sistema operativos instalados en tu equipo, •.

partición de inicio (empieza en uno). La parte windows es la ruta hasta la carpeta en la que está instalado Windows XP. Lo que aparece entre comillas corresponde al texto que aparecerá en el menú de arranque.

En el caso de que tú pudieses acceder a la consola de recuperación, sólo tendrías que teclear desde ella el comando C:\UINDOWS\bootefg\rightarrow\text{Pebuild} y tras pulsar \text{Imp.}

multi(o)disk(o)rdisk(o)partition(i)\windows="Microsoft windows xP professional" /noexecute=optin /fastdetect

El primer parámetro, multi(0), identifica al controlador del disco donde está instalado el sistema operativo. Será "multi" si se inicia desde una unidad de disco ESDI, IDE o EI-

la tecla \overline{Y} , y teclear el nombre del sistema operativo que debe aparecer en el menú de arranque, se crearía de modo totalmente automático el fichero Boot.ini



Dudas frecuentes en:					
Windows XP: Eliminar una entrada del menú contextual Windows XP: Crear el fichero Boot.ini Windows 98: Ver el contenido de la carpeta "Windows"	72 72	Excel 97/2000/2002/2003: Incluir comillas en un formato personalizado Access 97/2000/2002/2003: Números negativos en rojo	74 74		
nada más abrirla Windows Media 10: Visualizar la letra de los MP3 Word 97/2000/2002/2003: Colores aleatorios para tus textos, a excepción del blanco	73 73 74	Microsoft Outlook 2000: Mensajes que se acumulan en la bandeja de salida Office 2000/2002/2003: Error con la Galería de imágenes IE Screenshot Pro 1.0: Capturar páginas web completas	75 75 75		

Windows 98

Ver el contenido de la carpeta "Windows" nada más abrirla

son los del sistema operativo y debes tener

Pregunta: tengo instalado Windows 98 y, cada vez que intento acceder a la carpeta Windows, me encuentro con una advertencia que me indica que debo tener cuidado de no modificar ningún fichero del sistema. Hasta que no hago click en el hipervínculo "Mostrar archivos", no consigo visualizar el contenido de la carpeta Windows. ¿Cómo puedo deshacerme de este aviso, para no tener que volver a pinchar en ese hipervínculo? / M. Rosario, (vía email)

Respuesta: este mensaje simplemente sirve para recordarte que los ficheros de esta carpeta

cuidado con ellos al "manejarlos". Está claro que esto tú ya lo sabes, deshacerte de la advertencia es cuestión de unos

cuando veas el mensaje al abrir

la carpeta •

Windows

Advertencia
La modificación del contenido de esta carpeta podría ocasionar que sus programas dejaran de funcionar correctamente.
Para ver el contenido de esta carpeta, bago die en Hostrar archivos.

despliega el menú Ver y elige la entrada denominada como Personalizar esta carpeta.....

Quitar personalización

Esta opción presenta la carpeta en el estado previo a la personalización.

Luego activa la casilla , pulsa el botón dos veces seguidas y, por último, haz click en findea. Ya está, a partir de ahora, cuando hagas doble click sobre la carpeta Windows, ésta se abrirá y podrás ver directamente todo su contenido.

Windows Media 10

Visualizar la letra de los MP3 desde Windows Media

Pregunta: hasta hace una semana yo veía en el reproductor Windows Media 10 la letra de mis MP3. Lógicamente eran temas musicales a los que yo previamente había añadido su letra en el archivo. Por problemas de virus, tuve que formatear mi disco duro y ahora no consigo visualizar las letras de las canciones. Las tengo, pero éstas no aparecen en el área de visualización de Windows Media como ocurría antes, y no sé cómo configurar esta función en el reproductor / José Manuel Navarro, (vía email)

Respuesta: los ficheros MP3 incluyen en etiquetas (metadatos) ID3 información sobre su procedencia, como puede ser el autor, el título, la letra de la canción, etcétera...

Desde Windows Media 10, puedes utilizar el editor de etiquetas avanzado para introducir manualmente la letra de tus MP3 y, si lo deseas, podrás también sincronizarla con la propia canción para que cuando la escuches veas a su vez la letra.

Si no tienes la letra de algún tema, puedes optar por programas "externos" que te permiten localizar y descargarte de la Red las letras de tus MP3, para luego incluirlas de manera automática en el propio fichero de audio. De este modo, al reproducir el tema desde Windows Media, podrás visualizarla.

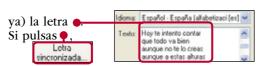
Si tu archivo MP3 ya incluye la letra de la canción, abre Windows Media 10, pulsa sobre el botón sibilitate, y haz doble click justo en ese tema musical •, para que comience a reproducirse.

En ese momento, pasa a la 🔳 ficha denominada 🌘 y deberás ya ver en la parte inferior izquierda la letra de ese tema musical •-Si no fuera así, debes activarla primero. Para ello, pulsa con el botón derecho del ratón en la barra de herramientas superior • y elige entonces las entradas Reproducir Subtítulos y subtítulos optativos Y Activar si está disponible.

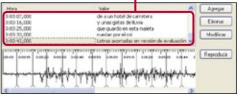
Si prefieres introducir tú mismo la letra o la tienes en un fichero de texto y la copias como tal, puedes incluirla en el MP3 desde Windows Media. Para ello, desde la ficha biblioleca, pulsa sobre el tema con el botón derecho del ratón y elige Esta de et quelas avareado.

Continua con un click en Letras y Agregar, y teclea o pega (si es que lo has copiado





podrás indicar cada cuánto tiempo se irá mostrando cada estrofa, •.



Si optas por un programa "externo" que se encargue de descargar la letra e incluirla en el archivo MP3, puedes probar con Minilyrics (www.minilyrics.com) o con 1st MP3 Tag Editor (www.1st-mp3-tag-editor.com). El primero es gratuito, y del segundo te puedes descargar un versión de prueba.

Instálalo y, nada más abrirlo, accede desde sus menús al tema musical, y pincha entonces sobre el botón

En pocos segundos obtendrás la letra, .



Pincha en el botón Guda y ésta quedará archivada junto con el MP3.

Word 97/2000/2002/2003

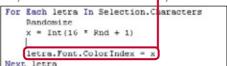
Colores aleatorios para tus textos, a excepción del blanco

Pregunta: en el número 186 de vuestra revista, explicáis cómo conseguir que cada letra, palabra o frase seleccionada aparezca en un color distinto al azar. He probado el truco y funciona. Sin embargo, cuando el tono que se aplica al texto es el blanco, lo que ocurre es que esas letras no se ven, ya que coincide con el tono también blanco del documento. ¿Hay algún modo de "convertir" esas letras blancas a cualquier otro color? / Martín Moliner, (Lleida)

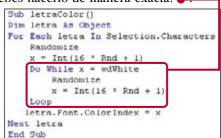
Respuesta: el truco está programado para que de manera aleatoria tome para cada bloque de texto un color distinto entre dieciséis (entre ellos el blanco). Para solucionar tu problema, lo más sencillo es prescindir el tono blanco y que así no sea uno de los tonos que pueden tomar las letras. Debes variar el código VBA de la siguiente manera.

Abre el documento en el que vas a llevar a cabo el truco, y presiona Alfre. Luego haz doble click sobre el nombre del módulo en el que ya has creado las macros, tal y como te explicamos en el número 186 de Computer Hoy

2 Cuando veas el código VBA, ya sea para cambiar el color de una letra, palabra o frase, colócate sobre la línea •,



y teclea entonces estas otras líneas de código. Debes hacerlo de manera exacta:



Ya puedes probar el truco. Esta vez, entre los colores que se escogerán al azar para tus letras nunca aparecerá el blanco, y el texto no se confundirá con el fondo . Texto de colores

Excel 97/2000/2002/2003

Incluir comillas en un formato personalizado

Pregunta: estoy intentando crear un formato personalizado que me incluya de manera automática las comillas dobles tras el contenido de una celda. Sé que para ello debo incluir el símbolo a su vez entre otras comillas, algo así, Sin embargo, no encuentro el modo. Excel me indica que no puede usar ese formato. ¿Qué otro modo tengo de conseguirlo? / Ricardo Ferrer, (Madrid)

Respuesta: así es, en Excel, a la hora de crear un formato personalizado, no puedes incluir entre comillas otras comillas. No obstante, esto no significa que debas renunciar a esta función, lo único que debes hacer es sustituir las comillas dobles por dos comilla simples, el resultado será idéntico.

Selecciona el rango de celdas al que deseas aplicar el formato personalizado, y General pincha sobre Formato, Número Celdas... y Número . Moneda Contabilidad Fecha Selecciona ahora la Hora 🔳 entrada 🌘 Porcentaje Fracción y teclea Cientifica A continua-Texto Estándar* ción, presiona dos veces seguidas

la tecla []. Así aparecerán dos comillas simples que parecerán unas comillas dobles •.



Por último, introduce unas comillas dobles, presionando 1 + 2 •,
y pulsa el botón Aceptar.

Ya sólo tienes que teclear en el rango que seleccionaste un número, y, tras pulsar em, aparecerán de manera automática las comillas dobles,

		٨	
e-	1		1
e L	2 2	5	Ţ
•			
án		A	
as	1	_	
as			

Access 97/2000/2002/2003

Resaltar números negativos en rojo

Pregunta: me gustaría saber si existe la posibilidad de que al imprimir un informe se consiga que los números negativos aparezcan en rojo. Creo haberlo leído para Microsoft Excel, pero no sé cómo lograrlo en Access. ¿Es posible? / Pedro H. (vía email)

Respuesta: también es posible lograrlo en los informes creados en Microsoft Access. Además, podrás hacerlo mediante el empleo de un Asistente o de manera manual. Te indicamos ambas posibilidades.

Accede a la ventana de diseño del informe a personalizar, y selecciona el campo que contiene los números que deben aparecer en rojo si son negativos,



2 Si tu versión de Access es 2000, 2002 o 2003 podrás optar por el Asistente. Pa-

ra ello, pincha en Formato y Formato condicional...

Luego selecciona e introduce estos valores

Condición 1

El valor del campo e menor que

Su usará este formato si se cumple esta condición:

y elige el color de letra . Pulsa Aceptar.

Ya está todo preparado. Imprime tu informe... los valores numéricos en negativo aparecerán en rojo •.

Si tu versión de Access es 97, o prefieres no utilizar el Asistente, siempre podrás hacerlo manualmente. Para ello, desde la ventana de diseño, pulsa sobre el campo a personalizar , tambien sobre el botón y en la pestaña

Luego teclea de manera exacta este código de formato personalizado: •.

Formato	Datos	Eventos	Otras	Todas	
Formato .				#.##0;#.	##0[Rojo]

Repite entonces el paso número 3 anterior, obtendrás el mismo resultado.

Nombre de product	Té Dharan sala
Proneator	Exotic Liquids
Categoría	Debidas
Procio por unidad	\$10,00
Unidades en pedido	-50
iombre de product	Cerveza tibetana Barley
	Exetic Liquids
Proneador	
Proneedor Categoría Precio por unidad	Exetic Liquids

Microsoft Outlook 2000

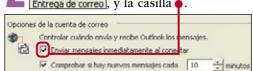
Mensajes que se acumulan en la bandeja de salida

Pregunta: he actualizado mi Office a 2000 y ahora, tras escribir un email y enviarlo, éste se queda ubicado en la bandeja de salida. Para poder enviarlo, tengo que pulsar sobre el botón "Enviar". ¿Por qué ocurre esto? / Loreto M. (vía email)

Respuesta: esto ocurre porque tienes desactivada la función de Outlook que se encarga de enviar los mensajes de manera automática nada más redactarlos y enviarlos.

Abre Microsoft Outlook, despliega el menú Herramientas y elige la entrada Opciones.

A continuación, activa la pestaña Entrega de correo, y la casilla •.



Ya sólo te queda pulsar el botón Aceptar. Cada vez que escribas un mensaje y lo envíes, no se almacenará en la bandeja de salida.

También resulta interesante que en el paso 2 configures adecuadamente el intervalo tras el cual Outlook revisará correo. Si hay mensajes sin enviar, lo hará entonces • .

_				_
M	Comprobar si hay nuevos mensajes cada	10	÷ minute	15

Office 2000/2002/2003

Error al intentar utilizar la Galería de imágenes de Microsoft

Pregunta: resulta que cuando intento insertar un clip o imagen prediseñada desde cualquier aplicación de la suite Office siempre obtengo el mismo mensaje de error: "La galería multimedia no puede finalizar la operación. Código de error: 0x80040E21". Yo sospecho que el problema se debe a que tras desinstalar un programa de mi ordenador, a su vez eliminé un archivo del "tipo" Microsoft Data Access Components (MDAC), pero no estoy seguro de ello. / Juan Antonio Álvarez Fernández, (vía email)

Respuesta: estás totalmente en lo cierto. El problema es consecuencia de la desinstalación de ese programa. Ahora, lo único que debes hacer es instalarte la versión de Microsoft Data Access Components (MDAC) 2.5 o posterior. Te indicamos cómo "llegar" hasta esa versión.

Desde tu navegador habitual, accede a esta página web http://msdn.microsoft.com/data/mdac/downloads/default.aspx

Pincha entonces en este hipervínculo, MDAC 2.8, selecciona después el idioma Cambiar idioma:

y pulsa Cambier. Por último, pulsa el botón y sigue ya todos los pa-

sos que se te irán indicando hasta completar la descarga e instalación de este componente que tanto necesitas en tu ordenador.

IE Screenshot Pro 1.0

Cómo capturar páginas web completas

Pregunta: en el número 197 de Computer Hoy, en la sección Trucos de Internet, se publicó un artículo en el que se explicaba cómo capturar una imagen de una página web completa, es decir, cómo obtener una imagen de toda una página web aunque ésta no se vea completa a simple vista en el navegador.

Esto se hace mediante el empleo del programa IE Screenshot Pro 1.0. Yo lo descargué de la Red y lo instalé. Sin embargo, no consigo capturar una pantalla de la página web www.realmurcia.es Me gustaría saber la razón / Andrés L. (vía email)

Respuesta: no puedes capturar esa página web completa con el programa IE Screenshot Pro 1.0 ya que está compuesta por distintos marcos. La solución sería capturarlos uno por uno, pero esto entraña mucho trabajo y te aleja de la verdadera utilidad que persigue este programa. Por esta razón, te animamos a que utilices ahora otro programa que no te dará ningún problema en este aspecto. Se denomina SnagIt 7.0

Podrás encontrar esta aplicación en la dirección www.techsmith.com Descárgate una versión de prueba, e instálala en tu equipo. Luego, accede a ella con un doble click sobre el icono

Ahora vas a crear un perfil que se encargará de capturar páginas web completas. Para ello, pincha en , activa el icono

y pulsa Siziente. Luego despliega la lista y escoge las entradas Scrolling y Custom Scroll. Pulsa de nuevo Siziente. y elige Output Ff6. Continúa ahora con tres clicks consecutivos sobre el botón Siziente.

Teclea ahora un nombre descriptivo para el perfil de capturas que estás creando, Name. WebCompleta, fija también la combinación de teclas que lo activarán

y pulsa Finalizal. Minimiza ahora la ventana principal de SnagIt con un click sobre este icono

Ahora, accede a tu navegador web habitual, y carga esa página que nos indicabas en un tu email, la que querías capturar y no podías,

Presiona entonces la tecla y se mostrará este icono en la página web .

Haz click y espera a que

el puntero del ratón se desplace de manera totalmente automática hasta el final de la página web en la que estás situado. En ese instante, de manera igualmente automática, se mostrará otra ventana de Snaglt. Esta vez con la captura de pantalla de la web, y ahora ya sí que completa:



Presiona y podrás guardarla como una imagen en la ubicación y en el formato gráfico que tú prefieras.



Windows XP



Crea documentos de texto desde MS-DOS

Para crear desde MS-DOS un archivo de texto, lo más habiutal es utilizar la instrucción EDIT. Con su ayuda, se accede a un editor de MS-DOS, desde el que es posible teclear todo el contenido del documento.

Esta vez te vamos a mostrar un método alternativo, mucho más rápido. No tendrás que recurrir a este editor, y directamente, desde la línea de comandos, podrás teclear el contenido del archivo de texto.

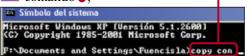
Si sigues este método, no sólo podrás crear ficheros TXT, sino también cualquier otro cuyo contenido sea texto, por ejemplo un fichero por lotes (BAT), un documento de Microsoft Word (DOC), etcétera...

Accede a una ventana DOS, con un click en **Marico**, Todos los programas ,

Sumario Windows XP 76 Windows 98/Me 77 Photoshop 7.0 78 Access 97/2000/2002/2003 79

Accesorios y, por último, sobre la entrada
Símbolo del sisteme.

2 Una vez la tengas en pantalla, teclea este comando •,



seguido de la ubicación y el nombre del archivo de texto que deseas crear, •.



Presiona entonces la tecla , y a continuación escribe todo el contenido del fichero, por ejemplo .

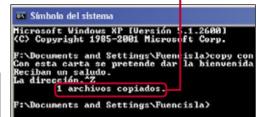
Ten en cuenta que, para comenzar una nueva línea, sólo tendrás que pulsar de nuevo Es decir, simplemente tendrás que presionar la tecla habitual en estos casos...



Cuando hayas concluido la redacción, presiona la tecla , y aparecerán estos caracteres al final de la última línea, .



Tras pulsar de nuevo ____, el fichero de texto quedará archivado, • .



Ya puedes cerrar esta ventana con un click en . Si ahora pinchas en . VIIII y ... y haces doble click sobre el icono ., encontrarás el archivo denominado como .



Realiza entonces una doble pulsación sobre él para abrirlo. De este modo, podrás comprobar ahora que su contenido es exactamente el

mismo que el que tecleaste antes, en el paso número 3 anterior, • .



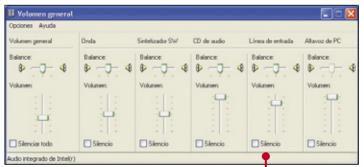
2 Configura fácilmente el sonido de tu PC

Desde el Panel de control del sistema operativo, puedes configurar completamente el sonido de tu equipo. Sin embargo, tener que acceder a esta herramienta cada vez que deseas realizar un ajuste puede ser algo pesado. Te puede resultar más cómodo hacerlo a través de una lista del menú Inicio. Luego, cada vez que la despliegues encontrarás su nombre.

Haz click en el botón Hingo y en la entrada Figura... Teclea entonces

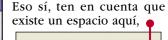


y pulsa una sola vez sobre el botón 🕰 eptar



que hay en la parte inferior. Automáticamente aparecerá en pantalla la ventana que te permite ajustar el volumen, el balance de los altavoces, la configuración de bajos y agudos, etcétera...

Cierra esa ventana y prueba ahora a repetir el paso anterior, pero esta vez, justo cuando aparezca la ventana *Ejecutar*, teclea esta vez este otro comando,





Esta vez, al pulsar el botón Aceptar, obtendrás una versión "reducida" del



Windows 98/Me 🚹 Me



Enlaces web en una carpeta

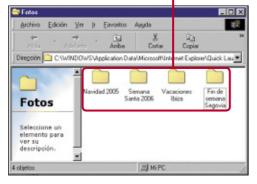
¿Almacenas en una determinada carpeta ficheros relacionados únicamente con un tema en concreto? Entonces te resultará muy útil incluir en ella enlaces a páginas webs referidos también a ese área temático.

En esta ocasión, partirás de una carpeta en la que acumulas las fotos de tu cámara digital. Luego, te mostraremos el modo de crear en ella hipervínculos a páginas web dedicadas al revelado online. Así, cada vez que eches un vistazo a tus fotos, podrás rápidamente solicitar su revelado si es que lo necesitas. Otro modo de agilizar tus tareas...

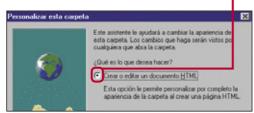
Lo primero que debes hacer es abrir con un doble click aquella carpeta en la que organizas tus fotografías digitales,



Así podrás ver su contenido: •



Despliega a continuación el menú Ver y elige la entrada Personalizar esta carpela...... Se mostrará entonces la ventana principal de un Asistente de Windows. Activa su casilla



y pulsa el botón guero dos veces seguidas.

Se abrirá entonces tu Editor de páginas web predeterminado o el Bloc de notas. En cualquier caso, podrás visualizar un documento con código HTML:

De todo el texto que hay escrito en él, el que te interesa es concretamente éste Así que localízalo empleando para ello la barra de desplazamiento vertical.

Luego, selecciona con el cursor estas dos líneas de código

S A GOOD FLACK TO ADD A FEW LINKS OF YOUR DW



Lo siguiente que tienes que hacer es sustituir el texto



por la dirección web de la primera página de revelado online que te interesa, •.

<a href="http://www.revelofacil.com" - Gustom Link 1 op class=links

Teclea también el texto que prefieras para hacer referencia a esa página web:

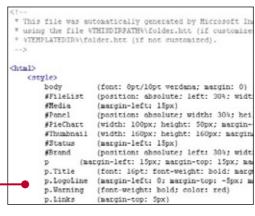
Revela Fácil Custom Link 2

Puedes también incluir un segundo hipervínculo •,



y, si es necesario algunos más, añadiendo los parámetros HTML necesarios, tanto arriba, como delante y detrás de cada línea, •

Cierra entonces la ventana actual con un click en el icono **▼** y guarda los cambios realizados. Luego pulsa el botón • y regresarás a la ventana que abriste en el





paso número 1. Presiona la tecla 🗐 para que se actualicen los cambios.

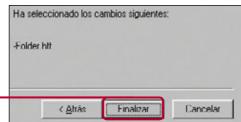
Ahora, en la parte izquierda podrás ver unos nuevos hipervínculos:



Pincha en uno, Revela Fácil y el contenido de esa carpeta Leather PHOTO se convertirá en el de la página web en la que has pulsado:



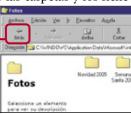




Nota: obviamente, debes estar conectado a Internet para que esto funcione.

Para volver atrás, es decir, para visualizar de nuevo las carpetas y los fiche-

ros de la carpeta "Fotos", haz click en el botón ... De este modo, también podrás acceder a cualquiera de los otros tres hipervínculos.



Photoshop 7.0



Diseña tú mismo el planeta Tierra

¿Te apetece un viaje por el espacio? Entonces no tienes más que subirte al carro de este truco. Te indicamos cómo diseñar una escena de ciencia ficción. Tierra y océanos una vez más como protagonistas...

Para empezar, fija ahora estos dos colores, ...

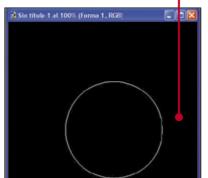
Luego pulsa la combinación de teclas

Luego pulsa la combinación de la imagen

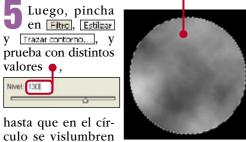
Anchura: 400 pixeles

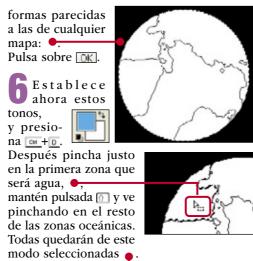
y activa la casilla <u>Color de fondo</u>. Por último, pulsa una vez en el botón <u>OK</u>.

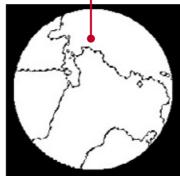
Presiona ahora la tecla , elige la herramienta , y pincha y arrastra desde el interior de la imagen hasta trazar una circunferencia .



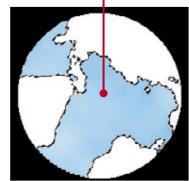
Continúa con un click del botón derecho del ratón sobre y elige Rasterizar capa. Luego pincha en y en la zona donde debería estar la circunferencia anterior (ahora va no se ve). Ésta quedará seleccionada Pincha ya sobre Fitro, Interpretar y Nubes. La circunferencia quedará así: • Luego, pincha







Repite ahora el paso número 4, y "crearás" los mares y océanos:



Pincha ahora en el primer pedazo de tierra y pincha en el resto de las zonas de tierra firme,

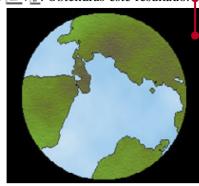


Establece ahora los colores y repite el paso 4. Continúa

con click en Fitro, Textura y Texturizar....... Introduce todos estos valores •.



pulsa oK, y también la combinación de teclas o+o. Obtendrás este resultado: ●

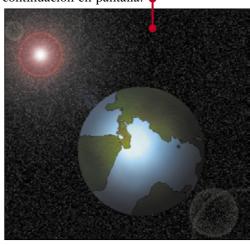


Accede de nuevo a los menús con un click en Fitro, Interpretar y Efectos de iluminación...

Elige la entrada y pulsa sobre OK.



y pulsa oK. El resultado final aparecerá a continuación en pantalla:





Access 97/2000/2002/2003 P



1 Ordenar por la segunda palabra

Suelen ser muy habituales aquellas consultas en las que se persigue ordenar por uno de los campos de una tabla, por ejemplo por el apellido. Pero, ¿qué ocurre cuando el nombre y el apellido están juntos, en un mismo campo, y hay que ordenar por el segundo de los conceptos? ¿Es entonces necesario separar previamente el nombre y el apellido para luego ordenar por este último?

No, te damos las claves para que puedas ordenar por la segunda palabra de un grupo de ellas. Así el trabajo será más sencillo.

Parte de una base de datos con una tabla que contenga en uno de sus campos el nombre y el apellido juntos. Algo así: •



Una vez ya comprobados los datos, cierra esta tabla. Luego pulsa sobre el botón • y en Muero .

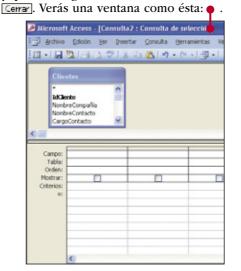


Aparecerá una nueva ventana. Selecciona y pulsa Aceptar.

sistente para consultas sencilas Asist, consultas de tabla ref, cruzadas Asistente para búsqueda de duplicados Asistente búsqueda de no coincidentes

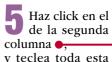
Continúa con un doble click sobre el nombre de la tabla que elegiste en el paso número 1 anterior, y pulsa luego el botón

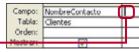
Tablas Consultas Ambas



Ahora debes realizar de nuevo una doble pulsación, pero esta vez sobre el campo que contiene el nombre y el apellido de los clientes • Nada más hacerlo, éste aparecerá escrito en el encabezado de la primera







y teclea toda esta expresión, .

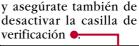
-	
ombreContacto	Medio([NombreContacto];EnCad([NombreContacto];"")+1;20)
lentes	
w	

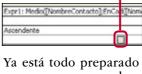
Cuando termines, presiona la tecla Aparecerá esto al principio de la cadena de texto que acabas de escribir,



Selecciona también justo este valor en concreto •







para que compruebes ahora mismo el funcionamiento del truco.

Para ello, pulsa una vez sobre el icono • y podrás ver el campo que incluye el nombre y el primer apellido, pero esta vez los registros están ordenados por este segundo elemento, es decir, por el apellido de cada uno de los clientes:



K-1821857

Nombre del contacto ▶ Paolo Accorti

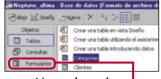
Pedro Afonso

Maria Anders

Caracteres como contraseña

¿Has creado un cuadro de texto en el que se debe introducir una contraseña, y deseas que lo que se teclee no quede a la vista? Si es así, no hace falta que recurras a complicados código VBA para conseguirlo. Una simple instrucción en una de las propiedades del cuadro de texto será suficiente para que tus formularios tomen un aspecto totalmente profesional.

Justo desde la ventana principal de la base de datos que contiene



el formulario en cuestión, pulsa sobre selecciona el nombre de éste, Contraseña, y haz click sobre el botón Defio.

Ahora, ya en la ventana de diseño del formulario, haz doble click justo en el

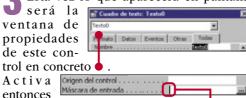
borde del cuadro de texto en que se debe introducir luego la contraseña, —

bas en el cuadro de

columna •



Esta vez lo que aparecerá en pantalla



la ficha Dates y, desde la propiedad teclea . Origen del control Ya puedes cerrar esta ventana, y === pulsar el botón •-A partir de ahora, todo lo que escri-

texto de entrada quedará en el más absoluto secreto, como el formato de la mejor de las contraseñas...

Envía tu truco

Tarjeta de sonido Trust SC-5500p



Con este dispositivo externo USB. de fácil e inmediata instalación, podrás incluso, si dispones de un sistema 5.1. disfrutar de este sonido envolvente.

¿Usas algún truco propio, original, y muy práctico al trabajar con alguna aplicación informática y lo quieres compartir con nosotros y con el resto de lectores de Computer Hoy?

Entonces, cuéntanos en qué consiste éste y escríbenos a: Computer Hoy-Trucos del lector. C/ Los Vascos, 17 28040 Madrid, trucos@computerhoy.com, o al fax 902 11 86 31.

De acuerdo con la vigente normativa sobre Protección de Datos Personales, te informamos de que tus datos formarán parte de un fichero propiedad de Axel Springer España S.A. con objeto de gestionar este concurso. Para ejercer los derechos de rectificación, acceso, cancelación y oposición deberás dirigirte por escrito a Axel Springer España, S.A. c/Los Vascos, 17 28040 Madrid

Programas probados en Computer Hoy

Has visto una aplicación que te interesa y te preguntas si comprarla o no. Aquí encontrarás los resultados de los test de los programas que probamos. Además, puedes comparar los analizados en este número (los verás marcados con un símbolo amarillo) con aquéllos que se probaron hace tiempo.

os. Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
	Agendas y organi	izadores		
1 Mendisoft	El Dietario 2005	Notable	22,95€	164
2 Mendisoft	El Dietario 2006	Notable	24,95€	188
3 Mendisoft	Mendi's diario	Bien	19,99€	142
	Antivirus			
1 Kaspersky	Anti-Virus Personal 5.0	Notable	39,95€	191
2 McAfee	VirusScan 2006	Notable	44,95€	191
3 Panda	Titanium 2006	Notable	49,95€	191
4 Ontinet.com	NOD32	Notable	25,82€	191
5 Draque	Bit Defender 9	Bien	39,38€	191
6 Norton	Antivirus 2006	Bien	49,95€	191
7 Data Becker	Antivirus 2006	Bien	29,95€	191
8 Avanquest	Antivirus 2006	Suficiente	29,95€	191
	Aplicaciones and	ti-spam		
1 Microsoft	Microsoft Outlook 2003	Notable	147,00€	180
2 Bitdefender	Bit Defender 8 Spam Deny	Notable	21,95€	180
3 Spamfigher	Spamfigher Pro 3.5.4	Bien	25,00€	180
4 James Framer	SpamPal 1.591	Bien	Gratuito	180
5 Axaware	Spambully 3 para 0. Express	Bien	24,23€	180
6 Michel Krämer		Suficiente	Gratuito	180
	plicaciones de borr	rado segur	0	
1 Heidi	Eraser 5.7	Notable	Gratuito	162
2 Jetico	BCWipe v.3	Notable	38,00€	162
	Safe Erase 2.0	Notable	14,99€	162
4 Chyperix	Secureit	Bien	22,50€	162
	Disk Wiper 5.5	Bien	24,95€	162
6 Ontrak	Data Eraser personal	Bien	34,75€	162
	Aprendizaje de	inglés	- 1,1 - 2	
1 Lodisoft	Tell me more 7.0	Notable	59,95€	151
2 Zeta MM	English 4.0 Curso Intens. DVD	Notable	89,00€	151
3 Lodisoft	Talk to me. Versión quiada.	Notable	29,95€	151
4 Micronet	English + 5.1 paso a paso	Notable	74,85€	151
5 Lodisoft	Tell me more Kids 2.0	Notable	36,00€	151
6 Micronet	Aprende inglés con Pipo	Notable	29,95€	151
7 Larousse	Hello Kids 1 y 2	Suficiente	29,95€	151
	ases de Datos para	coleccione		
1 Finson	Ordena tus datos 5	Notable	29,99€	168
2 Yursoft	Catalogador 2.1.200	Notable	6,00€	168
3 Enekyn	SoraeMovies 2.0	Bien	Gratuito	168
4 antp.be	Ant Movie Catalog 3.4.3	Bien	Gratuito	168
5 Finson	Mis colecciones 2	Bien	29,99€	168
6 Idesoft	Bibliotecas total	Bien	27,84€	
7 ZDI	Zcataloguer 2.0	Bien	Gratuito	168 168
8 misCDs.net		Suficiente	Gratuito	168
	MISODS.Net 0.3 Hadores/visualizado			100
		Notable		10/
1 ACD Systems	Thumbs Plus 7	Notable	49,95€	184
		Notable	49,95€	184
3 Adobe System	Photoshop Album 2.0	Notable	58,00€	184

os. Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
4 Xzeos Softw.	XNView 1.80	Notable	Gratuito	184
5 Google	Picasa 2	Notable	Gratuito	184
6 Data Becker	Foto Album Center	Bien	9,95€	184
	Clientes F1	P		
1 Bizex	Blade FTP 2.061	Notable	Gratuito	166
2 Visicom Media	AceFTP 3.61.0	Notable	Gratuito	166
3 FileZilla Project	FileZilla 2.2.8d	Notable	Gratuito	166
4 Staff FTP	Sfatt-FTP 2.76	Notable	Gratuito	166
5 CoreFTP	Core FTP Lite 1.3b	Bien	Gratuito	166
6 CoffeCup	CoffeCup Free FTP 1.0	Bien	Gratuito	166
7 Light Speed	DeluxeFTP 6.01	Bien	Gratuito	166
8 Xavier Cirac	Shuttle FTP Pro 1.0	Suficiente	Gratuito	166
	Composición de	<i>música</i>		
1 Draque MM	Magix Music Maker 2006	Notable	49,99€	191
	Compresión de a	rchivos		
1 Rar/Lab	WinRar 3.30	Notable	34,74€	150
2 Joseph L.	QuickZIP 3.06	Bien	Gratuito	150
3 FileStream	TurboZIP 5.1	Bien	41,63€	150
4 PKWare	PKZIP v8	Bien	20,80€	150
5 WinZip Comp.	WinZip 8.0.6028	Bien	24,71 €	150
6 e-merge GmbH	WinAce 2.5	Bien	24,17€	150
7 GlobalScape	CuteZip 2.1	Bien	16,66€	150
8 Microsoft	Ut. De compresión WinZip	Suficiente	Windows XP	150
	Contabilida	ad		
1 SP	SP Contaplus Profesional	Notable	149,64€	154
2 Data Becker	Economía doméstica 2.0	Notable	19,95€	170
3 Carluis Soft	PersonalConta 3.85	Notable	22,85€	170
4 Grupo SP	SP Mis cuentas 2005	Notable	19,00€	170
5 Acoran Soft	Acoran Money	Bien	24,00€	170
6 ContaHogar	ContaHogar 2.1.13	Bien	Gratuito	170
7 Finson	Tu contable familiar 6	Bien	29,99€	170
8 MasPC	Contabilidad doméstica 7	Bien	30,97€	170
9 Zipposoft	Guillermu's 98 7.04	Insuficiente	34,80€	170
	Copia de segu	ridad		
1 Daville				
1 Roxio	BackUp MyPC	Bien	49,99€	173
I KOXIO	BackUp MyPC Correo electro		49,99€	173
1 Roxio 1 Mozilla			49,99 € Gratuito	
	Correo electro	ónico		163
1 Mozilla	Correo electro Mozilla Thunderbird 1.0	ó nico Notable	Gratuito	163 163
1 Mozilla 2 Microsoft	Correo electro Mozilla Thunderbird 1.0 Outlook Express 6	<i>N</i> otable Notable	Gratuito Gratuito	163 163 163 163
1 Mozilla 2 Microsoft 3 Incredimail 4 Foxmail	Correo electró Mozilla Thunderbird 1.0 Outlook Express 6 Incredimail Xe 1613	Notable Notable Notable Notable	Gratuito Gratuito Gratuito	163 163 163
1 Mozilla 2 Microsoft 3 Incredimail 4 Foxmail	Correo electro Mozilla Thunderbird 1.0 Outlook Express 6 Incredimail Xe 1613 Foxmail 5.0.800	Notable Notable Notable Notable Notable	Gratuito Gratuito Gratuito Gratuito	163 163 163 163
1 Mozilla 2 Microsoft 3 Incredimail 4 Foxmail 5 David Harris	Mozilla Thunderbird 1.0 Outlook Express 6 Incredimail Xe 1613 Foxmail 5.0.800 Pegasus Mail 4.2	Notable Notable Notable Notable Notable Bien	Gratuito Gratuito Gratuito Gratuito Gratuito	163 163 163 163 163
1 Mozilla 2 Microsoft 3 Incredimail 4 Foxmail 5 David Harris 6 Qualcomm	Correo electro Mozilla Thunderbird 1.0 Outlook Express 6 Incredimail Xe 1613 Foxmail 5.0.800 Pegasus Mail 4.2 Eudora 6.2	Notable Notable Notable Notable Notable Bien Bien	Gratuito Gratuito Gratuito Gratuito Gratuito Gratuito Gratuito	163 163 163
1 Mozilla 2 Microsoft 3 Incredimail 4 Foxmail 5 David Harris 6 Qualcomm 7 Y.A.M.C	Mozilla Thunderbird 1.0 Outlook Express 6 Incredimail Xe 1613 Foxmail 5.0.800 Pegasus Mail 4.2 Eudora 6.2 YAMC 0.9.7.286	Notable Notable Notable Notable Notable Bien Bien Bien Sufficiente	Gratuito	163 163 163 163 163 163
1 Mozilla 2 Microsoft 3 Incredimail 4 Foxmail 5 David Harris 6 Qualcomm 7 Y.A.M.C	Mozilla Thunderbird 1.0 Outlook Express 6 Incredimail Xe 1613 Foxmail 5.0.800 Pegasus Mail 4.2 Eudora 6.2 YAMC 0.9.7.286 PVMailer 0.1.2	Notable Notable Notable Notable Notable Bien Bien Bien Sufficiente	Gratuito	163 163 163 163 163 163 163
1 Mozilla 2 Microsoft 3 Incredimail 4 Foxmail 5 David Harris 6 Qualcomm 7 Y.A.M.C 8 OttoRey	Correo electro Mozilla Thunderbird 1.0 Outlook Express 6 Incredimail Xe 1613 Foxmail 5.0.800 Pegasus Mail 4.2 Eudora 6.2 YAMC 0.9.7.286 PVMailer 0.1.2 Creación de docum	Notable Notable Notable Notable Notable Bien Bien Bien Suficiente	Gratuito	163 163 163 163 163 163
1 Mozilla 2 Microsoft 3 Incredimail 4 Foxmail 5 David Harris 6 Qualcomm 7 Y.A.M.C 8 OttoRey 1 Scansoft	Correo electró Mozilla Thunderbird 1.0 Outlook Express 6 Incredimail Xe 1613 Foxmail 5.0.800 Pegasus Mail 4.2 Eudora 6.2 YAMC 0.9.7.286 PVMailer 0.1.2 Creación de docum PDF Converter 3 Prof.	Notable Notable Notable Notable Notable Bien Bien Bien Sufficiente nentos PDF	Gratuito	163 163 163 163 163 163 163 163

Pos. Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
5 Data Becker		Suficiente	5,95€	196
	Jaws PDF Editor	Suficiente	49,00 €	196
o diob. diapii.	Cursos	Culloiditto	45,00 €	190
	Informática	7		
1 TGarben	Curso Excel 2000 y XP	Notable	29,95€	156
2 Structuralia	•	Bien		156
3 Lodisoft	Office XP Masterpack Curso Práctico Office XP	Bien	93,00 € 15,00 €	156
4 Luis Bonilla	Office II interm/avanzado	Bien		156
5 Neo Clik	Microsoft Excel XP 1.0	Bien	19,00 € 45,00 €	
		Bien		156
6 Accu-Tech	Accu Type 3 Plus	Suficiente	19,99€	174
7 VíaFutura	Curso Excel 97/2000/XP Otros	Juniciente	29,00€	156
1 Missansk		Notable	10.05.0	155
1 Micronet	Consigue empleo	Bien	19,95€	155
2 Micronet	AutoEscuela Multimedia 8	Bien	19,95€	147
3 Imesa	Guitarra Española. Flamenco		19,95€	141
4 Wings	Tu Carnet Fácil Desfragmentadores	Bien s de disco	22,00€	160
			40.00.0	
1 0&0 Soft.	0&0 Defrag V8 Pro.	Notable	49,90€	192
2 Raxco Soft.	Perfect Disk 7.0	Bien	32,58€	192
3 Winternal	Defrag Manager 3	Bien	21,46€	192
4 MST Soft.	MST Defrag Home Ed.	Bien	9,00€	192
5 Diskeeper	Diskeeper 9 Proffesional	Bien	41,34€	192
6 Microsoft	Utilidad desfragmentación	Suficiente	Windows XP	192
7 Golden Bow	Vopt XP 7.22 <i>Diccionario</i>	Insuficiente	11,74€	192
	Bilingües			
1 Softissimo	Collins Pro Español-Inglés	Notable	89,95€	164
2 Softissimo	Collins Pro Español-Francés	Notable	89,95€	166
3 Vox	Advanced CD ROM Castellano	Bien	24,00€	141
	Diccionario de la Lengua	Notable	47,50€	155
2 Ed. Gredos	María Moliner	Notable	90,00€	155
3 Vox	Uso del español	Notable	29,95€	155
4 Larousse	Gran diccionario de la lengua	Notable	59,95€	155
5 Herder Edit.	R.J.Cuervo	Bien	445,00€	155
6 Ediciones SM	Diccionario general	Bien	10,20€	155
	Diseño de anima	iciones		
1 Data Becker	EasyFlash Plus	Bien	34,95€	166
	Diseño de intel	riores		
1 MSI	Floorplan 3D	Sobresaliente	74,99€	185
2 Data Becker	Diseño de interiores 3D	Notable	49,95€	185
3 Data Becker	Diseño interiores 3D H.Edit.	Notable	19,95€	185
4 Finson	Diseño casa y jardin 3D	Bien	79,99€	185
5 Finson	Diseño y decor. interior 3D	Bien	39,99€	185
6 Ikea	Diseño cocinas y oficinas	Bien	Gratuito	185
		Suficiente	16.00.6	105
7 Jan Adamec	Room Arranger 4	Juniciente	16,00€	185

Pos	. Marca	Producto	Calidad	Precio	N°
		Diseño de págin	as web		
1	Lauyan Soft.	TOWeb	Notable	44,90€	194
2	Data Becker	Web al Día	Bien	29,95€	194
3	INCOMEDIA	WebSite X5	Bien	59,95€	194
4	Pablosoft.	WYSIWYG Web Builder	Bien	29,09€	194
5	WebFácil	WebFácil PRO	Suficiente	28,00€	194
6	Ewisoft	Website Builder	Suficiente	25,11€	194
7	Sausage Soft.	HotDog page Wiz.	Suficiente	58,54€	194
8	Paraben	Webage Wizard	Suficiente	33,47 €	194
		Distribuciones	Linux		
1	Suse	Suse Linux 9.1	Sobresaliente	89,95€	147
2	Mandrake	Mandrake 10.0	Notable	44,90€	147
3	Livux	Livux	Notable	Gratuito	147
4	Fedora	Fedora 1 Yarrow	Notable	Gratuito	147
5	J. Andalucía	Guadalinex	Notable	Gratuito	147
6	J. Extremadura	LinEX	Bien	Gratuito	147
i		Edición de vi	deo		
1	Pinnacle	Studio 9	Notable	99,99€	149
_	Magix	Video deluxe 2004	Notable	59,99€	149
	Roxio	Videowave	Bien	19,99€	149
_		VideoStudio 8	Bien	80,04€	149
	Honestech	Video Editor 6	Bien	56,02€	149
	Microsoft	Windows Movie Maker 2	Bien	Gratuito	149
_		Video edición profesional	Bien	48,05€	149
Ĺ	Dutu Doortoi	Educativos infa	antiles	40,00 C	170
1	Micronet	La aventura de los Lunnis	Bien	24,95€	199
	CMY MM	Vladimir Difusius	Bien	18,00€	199
	Lodisoft	Tell me more, kids	Bien	36,00€	199
	CMY MM	Aymun, aprendiz de pirata	Bien	19,95€	199
	CMY MM	Gartu en la escuela infantil	Bien	18,00€	199
	CMY MM	Las Aventuras de Don Quijote	Bien	24,95€	199
	Edicinco	Matemanía 3	Bien		199
÷			Bien	20,00€	
	Micronet CMY MM	Paula y el Imperio Romano Xiro y la ciudad sumergida	Bien	29,95€	199
_	Edicinco	La selva de las oraciones	Bien	18,00 € 20,00 €	199
			Bien	30,00€	
		Hello kids (1 y 2)	Bien		199
12	Micronet	Pipo en la Edad Media <i>Enciclopedi</i>		29,95€	199
_	Minumet			07.05.0	150
	Micronet	E. Universal 2005 DVD	Notable Notable	97,95€	158
	Microsoft	Encarta 2005 DVD		100,00€	158
	Larousse	El pequeño Larousse 2004	Notable	29,95€	141
4	Micronet	Junior Enciclopedia MM Firewalls perso	Bien nnales	39,95€	147
				40.04.0	
	Agnitum	Outpost Firewall Pro 3.5	Sobresaliente	46,34€	194
	McAfee	McAfee Pers. Firewall Plus	Notable	44,95€	194
	Symantec	Norton Persona Firewall	Notable	49,95€	194
	Zone Labs	ZoneAlarm 6.1.737	Bien	Gratuito	194
4	Kaspersky	Kaspersky Anti-Hacker	Bien	29,95€	194
		Gestores de de			
_1	Speedbit	Download Accelerator plus	Notable	Gratuito	172
2	Headlight Sof.	GetRight 5.2d	Notable	20,42€	172
_3	Conceiva	Download Studio 2.1	Notable	19,95€	172
4	ReGet Sof.	Download Turbo	Bien	19,95€	174
_5	Amazesoft	Flash Get	Bien	Gratuito	172
6	ReGet Sof.	ReGet Deluxe 4.1.245	Bien	34,10€	172
	Tensons	Download Accelerator Manag.	Bien	Gratuito	191

05	. Marca	Producto	Calidad	Precio	No
8	Leechget.net	Leech Get	Suficiente	Gratuito	172
	Go!zilla	Go!Zilla 4.11	Suficiente	22,98€	172
10	Finson	Internet Exprés!	Suficiente	5,99€	172
		stores de Informac	ión Person		
1	Microsoft	Outlook 2003	Notable	147,00€	171
	MSD Soft	Agenda MSD 5.30	Bien	29,00€	171
	YQSoft	WinPim 7.91	Bien	31,03€	171
			Bien	·	
	Enfish The Colden	Enfish Professional 6.1.4	Bien	199,95€	
	The Golden	WinOrganizer 2.8	Suficiente	31,10€	171
	Carluis Soft	Notas ++ 6.50	Suficiente	16,50€	171
	Studio v5	eXpress Sticky Organizer 2.0		11,64€	171
	Vakulenko	Virtuoso Organizer 2.2	Suficiente	25,21 €	171
	The Mozilla	Mozilla Sunbird 0.2	Suficiente	Gratuito	171
10	MZT Sistemas	Organizer Plus Grabación de C	Insuficiente	28,52€	171
		Gradacioni de G	עעעעע		
1	Roxio	Easy Media Creator 8	Notable	79,00€	187
2	Nero	Nero 7 Premium	Notable	79,00€	187
3	Avanquest	DVD Solution Platinum	Notable	69,95€	187
4	Microsoft	Herram. y aplic. Windows XP	Notable	Gratuito	187
5	VSO Software	CopyToDVD 3.1.1	Insuficiente	34,99€	187
6	AstonSoft	DeepBurner	Insuficiente	20,00€	187
		Mensajería insta	ntánea		
1	MSN	MSN Messenger 6.2	Bien	Gratuito	157
2	Yahoo! España	Yahoo messenger 6.0	Bien	Gratuito	157
	Terra	Terra Messenger 4.0	Bien	Gratuito	157
	ICQ.com	ICQ 4.1 Lite Ed. with Xtraz	Bien	Gratuito	157
	Ya.com	TOM Messenger 2.0	Bien	Gratuito	157
	GAIM	GAIM 1.0	Bien	Gratuito	157
			Bien		
	Lycos.es	Lycos Messenger	Bien	Gratuito	157
	A0L.com	AOL Instant Messenger (AIM)		Gratuito	157
_	aMSN	aMSN Messenger 0.93	Suficiente	Gratuito	157
10	Cerulean St.	Trillian Basic 0.74i Mezcla de mu	Suficiente	Gratuito	157
1	Data Becker	Tracktor DL Mixer	Bien	29,95€	169
		Navegadores de			
1	Mozilla	Firefox 1.5	Notable	Gratuito	190
2	Netscape	Netscape Browser 8.0	Notable	Gratuito	190
3	Mozilla	Firefox 1.7.12	Notable	Gratuito	190
4	Flock	Flock 0.4.10	Notable	Gratuito	190
		Optimización de Wi	ndows XP		
1	Avanquest	Fix-it Utilities 6	Bien	49,95€	195
2	Microsoft	Herram. Windows XP	Bien	Windows XP	175
	Mind Soft	Utilities XP 8.11	Bien	19,95€	175
4	TuneUp Sof.	TuneUp Utilities 2004	Suficiente	32,00€	175
	Superlogix	Super Utilities 4.91	Suficiente	41,00€	175
	Smart PC	SmartPC	Suficiente	23,00€	175
Ů	omartro	Planificadores d	e rutas	20,00 C	170
1	Microsoft	Microsoft Autoruote 2005	Notable	74,90€	184
			Notable		
	Route 66	Route España 2005		49,99€	184
	M. Fomento	Mapa Ofi. Carreteras 2005	Notable	17,34€	184
	Campsa	Guía Campsa	Notable	20,90€	184
	Finson	Atlas carret.Esp/Port 2004	Notable	29,99€	184
6	Vía Michelin	Viamichelin.com	Notable	Gratuito	184
7	Марру	Mappy.com	Notable	Gratuito	184
		Pop-up kille	ers		
1	S.AdBlocker S	Super Ad Blocker 1.0.1390	Bien	24,95€	154
÷					
	WebWasher	WebWasher Classic 3.3	Bien	Gratuito	154

Pos. Marca	Producto	Calidad	Precio	No
4 Microsoft	Toolbar MSN 01.02	Bien	Gratuito	
4 IVIICIOSOIL	Programas de E		Gratuito	154
1 Symantec	Norton Ghost 2003	Notable	59,18€	144
2 Acronis	True Image Server 7.0	Bien	41,66€	144
	Drive Backup 6.0	Bien	41,63€	144
4 Paragon Tech.		Bien	33,30€	144
	R-Drive Image	Bien	37,46€	144
3 N-10018 TECH.	Programas de		37,40 €	144
1 Alanit	El puchero 3.6	Notable	25,00€	152
2 Círculo energ.	Natural Gourmet 1.1	Bien	42,00€	152
3 InfoStudio		Bien		152
	Digital Cookbook plus 3.14	Bien	23,35€	
4 Barata EUA	Recetas Barata EUA	Suficiente	Gratuito	152
5 S.J.E. Sof.	Hoy Menú 1.6	Suficiente	10,00 €	152
6 A. Escalante	Las recetas de Meme 2.0 Programas de di		Gratuito	152
4 5.			40.00.0	4 40
1 Finson	ExtraCAD 6	Notable	49,99€	
2 Data Becker		Notable	29,95€	
3 IMSI	TurboCAD Professional 7.1	Bien	480,00€	
4 VeriCAD	VeriCAD 9.0.22	Bien	332,50€	148
5 RibbonSoft	QCAD 2.0 Professional	Bien	21,70€	148
	Programas (
1 Abbyy	FineReader OCR 7.0	Notable	259,00€	142
K	ecuperación de dat	os porrado	5	
1 Final Data	Final Data standard 2.0	Notable	72,00€	181
2 LC Tech.	FileRecovery Pro	Notable	91,50€	181
3 Get Data	Recover my files	Notable	62,50€	181
4 Kroll Ontrack	Easy Recovery Data 6.1	Notable	230,84€	181
5 Convar	PC Inspector File Recov. 4	Notable	Gratuito	181
6 Zero Assum.	ZAR 32	Notable	91,00€	181
7 DTI Data	Recovery it all	Bien	91,00€	181
8 X-Ways Sof.	Davory	Bien	34,40€	181
	Reproductores	MP3		
_	Gratuito			
1 Apple	iTunes 4.7.1	Notable	Gratuito	167
2 Microsoft	Windows Media Player 10	Notable	Gratuito	167
3 MusicMatch	MusicMatch Jukebox 10	Notable	Gratuito	167
4 JetAudio Inc.	JetAudio Basic 6.0.6	Notable	Gratuito	167
5 NullSoft	Winamp 5 Full 5.8	Notable	Gratuito	167
6 Quinware	Quntessential Player	Bien	Gratuito	167
7 Sonique	Sonique2 Beta	Bien	Gratuito	167
8 PH Software	Mp3CoolPlay-X 3.4	Bien	Gratuito	167
9 Ashampoo	Ashampoo Media Player	Bien	Gratuito	167
10 Coding Tech.	mp3PR0 Player 1.1	Suficiente	Gratuito	167
	Reproductores mu	ultimedia		
1 Microsoft	Windows Media Player XP 10	Notable	Gratuito	197
2 Altools	ALShow 1.5 Beta	Bien	Gratuito	197
3 VCL	VLC Media Player 0.8.4	Bien	Gratuito	197
	Fusion Media Player 1.7	Suficiente	Gratuito	197
5 Samo Sys.	n.player	Suficiente	Gratuito	197
	ZAP Media Lite 3.50	Suficiente	Gratuito	197
- Dia John Miles	Retoque fotogi		diatuito	101
1 Adobe	Photoshop Elements 2.0	Notable	110,20€	143
		Notable	19,95€	159
	Foto Digital			1.71
2 Micronet	Foto Digital			
2 Micronet 3 Corel	Painter 8	Notable	199,00€	137
2 Micronet 3 Corel 4 Data Becker				137 149

6 Microsoft Microsoft Digital Suite 10 Bien 100,00 € 164



¿Empleas demasiado tiempo para encontrar un mensaje de correo? Te enseñamos métodos para localizarlos de forma rápida y sin tener que revisarlos uno a uno desde la bandeja de entrada.

eguro que tienes varias cuentas configuradas en el programa gestor de correo electrónico que utilizas y, con el tiempo, has acumulado un elevado número de mensajes que no has borrado por si los podías necesitar en el futuro. Y lo mismo ocurre con los contactos: no los has guardado en la libreta de direcciones y cada vez que quieres localizar la dirección de un conocido lo intentas a partir de sus mensajes anteriores...Y claro, tal y como tienes la bandeja de entrada es muy posible que te cueste mucho más que tiempo.

De haberlo sabido, habrías intentado mantener un orden, pero ahora no hay forma de volver atrás. Lo único que tienes es una lista interminable de mensajes en la que es imposible encontrar nada. Por supuesto, si además dispones de varias cuentas configuradas a la vez, el problema se multiplica.

A pesar de todo ello, existen pequeños atajos que pueden avudarte a localizar los mensajes de una manera mucho más rapida v cómoda que buscarlos uno a uno desde la bandeja de entrada.

Define criterios para mostrar los mensajes

El programa Microsoft Outlook Express, incluido dentro del sistema Windows XP, dispone de diferentes herramientas. Una de ellas sirve para reducir el número de mensajes que se muestran en la bandeja a partir de unos determinados criterios de búsqueda (nombre, fecha, etc). Por defecto, el programa incluye algunas ya definidas, si bien pues crear las que quieras atendiendo a tus necesidades.

También cuentas con un buscador que permite definir unos parámetros de búsqueda. De esta forma, es suficiente con recordar alguna palabra incluida dentro del mensaje, o el nombre de la persona que te lo envió, para acotar el número de mensajes que se mostrarán. Incluso puedes mostrar "conversaciones" completas.

Y aunque no puedes empezar desde cero (si deseas mantener todos tus correos), sí puedes definir unas reglas para que, a partir de ahora, los mensajes se organicen automáticamente en cada una de las carpetas que indiques. Por último, te explicamos a organizar los contactos en la libreta de direcciones.

Los iconos de los mensajes

En esta recuadro tienes los iconos más importantes que vas a encontrar en Outlook acompañando a los mensajes, a la izquierda de éstos:

Sobre cerrado. Indica que ese mensaje recibido aún no lo has leído. La letra de encabezado de éste, además, aparece en negrita.

Sobre abierto. Señala que se trata de un mensaje recibido que ya has leído.

Sobre con flecha morada. Se trata de un mensaje ya leído y al cual has respondido ya.

Sobre con flecha azul. Has leído el mensaje y lo has reenviado a otras personas.

Carta fuera del sobre. Indica que es un mensaje que eliminaste de la carpeta "borrador" y está esperando hasta ser eliminado definitivamente si no lo quieres recuperar.

El sello en el sobre. Indica que se trata de un mensaje con firma digital. En este caso, sería un mensaje sin leer puesto que está cerrado.

Clip. Es un mensaje que contiene archivos adjuntos.

Exclamación roja. Advierte de que es un mensaje que el remitente ha señalado como urgente o prioritario para que lo leas lo antes posible.

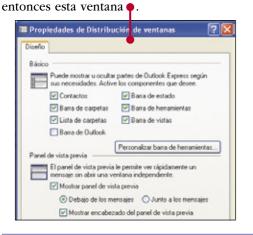
Flecha azul. Correo marcado como "poco importante" por su remitente.

Conversación: Se trata + de un mensaje con respuestas, una conversación. Si pinchas sobre él se desplegarán las respuestas.

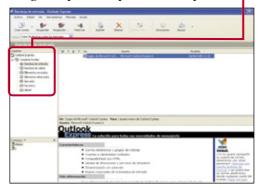
Personalizar la bandeja de entrada

Es importante, antes de comenzar a organizarte, que tengas bien a la vista la lista de carpetas ya que será el directorio principal a partir del cual encontrarás las distintas categorías en las que almacenarás tu correo.

Es aconsejable Outlook Express que se muestre en 😑 🧐 Carpetas locales Bandeja de entrada la ventana principal Bandeja de salida del programa la lista (Elementos enviados de carpetas •-Si no la ves al abrir Borrado SPAM Outlook Express, puedes puedes visualizarla desde el menú Ver. y después en la pestaña Diseño.......... Aparecerá



Verás las distintas posibilidades de apariencia de pantalla que puedes elegir. Esto es, los elementos que quieras mantener visibles. Haz click en la casilla de **V** Lista de carpetas, y después en Aceptar. Como ves en la imagen de abajo, la bandeja de carpetas aparece en el margen superior izquierdo de la pantalla



Como acabas de comprobar, la lista de carpetas contiene por defecto los siguientes grupos •-

arpetas

🗂 Outlook Express

🛓 🦄 Carpetas locales

Borrador 🔑

SPAM

🏟 Bandeja de entrada

Bandeja de salida

(Elementos enviados

Sin embargo, puedes añadir a este listado más carpetas conforme veas que te resulten prácticas. Por ejemplo, puedes incluir una carpeta en la bandeja en la que quieras que se archi-

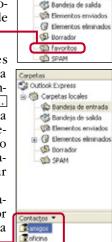
ven los correos de tus contactos favoritos o con preferencia. Para ello, haz click con el botón derecho en Carpetas locales (situado en la lista de carpetas) y a continuación en la entrada Nueva carpeta. Verás la ventana en la que debes dar un nombre a tu carpeta. Si sigues Nombre de la carpeta: con el ejemplo anterior, puedes llamarla ...

🛂 Es importante que tengas seleccionada ula carpeta Carpetas locales para que

la nueva carpeta que crees esté dentro de este grupo. Haz click en Aceptar y ya tendrás la carpeta de favoritos añadida a tu lista de carpetas locales ..

Si quieres, puedes marcar también, en la ventana que aparece cuando seleccionas Diseño... desde el menú Ver, la entrada 🔽 Contactos. Tener a la vista este listado te agilizará también el trabajo a la hora de enviar cualquier correo.

La lista de contactos aparece en el margen inferior izquierdo, debajo de la lista de carpetas



Outlook Express

(Carpetas locales

Bandeia de entrada

Mostrar mensajes

Cuando lleves un tiempo utilizando Outlook Express, es posible que se acumulen una gran cantidad de mensajes en tus carpetas locales, especialmente en la bandeja de entrada. Esto puede resultar caótico, sobre todo a la hora de buscar un mensaje concreto.

Para solucionar este problema, Outlook cuenta con la herramienta "vistas". Son modos predefinidos de ver tus mensajes, de tal manera que se muestren unos u otros según tus indicaciones y preferencias. Así se simplifica la lista de correos y podrás encontrar sin dificultad uno en concreto.

Outlook Express cuenta con varias "vistas predeterminadas" que te permiten "reducir", al instante, la cantidad de mensajes que se muestran en la bandeja. Haz click en el menú Ver, selecciona la entrada Vista actual y, a continuación, pulsa en Definir vistas...... Verás una nueva ventana con varias posibilidades para configurar el modo de visualización. Elige, por ejemplo Doukar mensajes leídos. Después pulsa en Aceptar y verás solamente aquellos mensajes que te faltan por leer.

Esta acción puedes realizarla en una única carpeta o en todas. Para elegir esto, basta con que pinches en Aplicar vista, dentro de la misma ventana Definir vistas, y selecciones después una de las dos opciones: La carpeta actualmente seleccionada o en la entrada Todas las carpetas .

2 En determinadas ocasiones, es posible que necesites mostrar un modo de vista mucho más específico, porque necesites encontrar un mensaje concreto, por ejemplo. En estos casos, lo más recomendable es crear una vista nueva personalizada.

Supón que el mensaje que buscas lo recibiste hace un mes y recuerdas que tenía una extensión bastante larga. Con estos datos que dispones, puedes crearte una vista para encontrarlo de un modo más rápido.

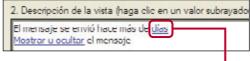
Para ello, dirígete de nuevo al menú Ver, Vista actual y Definir vistas. En la ventana que aparece luego haz click en botón



Tal y como puedes comprobrar, a continuación se abre esta otra ventana



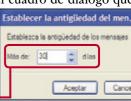
Activa, en el primer cuadro de diálogo situado arriba (condiciones para la vista), la entrada ✓ El mensaje se envió hace más de días .



🖊 Ahora pincha la palabra subrayada en el cuadro situado en el centro de la ventana 2. Descripción de la vista.

A continuación, en el cuadro de diálogo que se abre estable-

ce la antigüedad del mensaje, en el caso de nuestro ejemplo, 30 (lo recibistes hace un mes) •



Haz click en Aceptar y la nueva condición aparecerá ya en la ventana.

El mensaje se envió hace más de <u>30 días</u> Mostrar u ocultar el mensaje

Con estos pasos ya habrás creado la primera condición de la nueva vista.

Selecciona con un click ahora, en las condiciones de vista, la entrada El número de líneas del mensaje es superior a líneas . Y en el cuadro "condiciones de la vista", pincha sobre la palabra subrayada lineat.

De nuevo, aparecerá una ventana para que establezcas el número de líneas aproximado que podría tener el mensaje. Si, como hemos dicho anteriormente, recuerdas que era muy largo, puedes ponerle 50, por ejemplo.

A continuación haz click otra vez en Aceptar. La segunda condición aparecerá ahora en la parte inferior de la ventana

El mensaje se envió hace más de 30 días y El número de líneas del mensaje es superior a 50 líneas Mostrar u ocultar el mensaje

Haz click ahora sobre la entrada y El número de líneas del mensaje es superior Mostrar u ocultar el mensaje

Como quieres ver los mensajes recibidos hace un mes y de extensión mayor a 50 líneas, debes seleccionar la entrada Mostrar mensajes.

Si seleccionaras O Ocultar mensajes, dejarían de verse los mensajes que cumpliesen los requisitos de la vista creada.

Da un nombre a la nueva vista que has creado en el campo de la ventana. Por ejemplo, para este caso, puedes llamarla . Haz click en Aceptar y 3. Nombre de la vista: tu nueva vista aparecelargos y antiguos rá ya en la ventana de Definir vistas. Selecciónala, largos y antiguos, y haz click de nuevo en Aceptar.

🖳 Selecciona ahora la pestaña 🗚 🖳 🛡 y elige la entrada 🕒 Aplicar vista Aplicar la vista seleccionada a:

La carpeta actualmente seleccionada

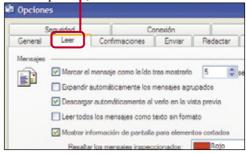
(es decir, la carpeta de entrada) y haz click en Aceptar. Ya puedes ver en tu bandeja de entrada solamente los mensajes de extensión mayor a 50 líneas y recibidos hace un mes como mínimo. Será mucho más fácil encontrar ahora el mensaje.

Si con el tiempo decides eliminar esta vista creada porque no la utilizas, basta con que vuelvas a la ventana Definir vistas que, como hemos dicho ya, se abre desde el menú Ver , Vista actual y Definir vistas... Selec-

ciona la vista que quieres eliminar y pulsa en la pestaña Quitar.

Puede darse también el caso de que hayas acumulado numerosas respuestas de diversos contactos a una determinada noticia o mensaje. Aquí es conveniente también organizar tu carpeta para no perderte. Sitúate en la bandeja de entrada o en un grupo de noticias, ve al menú Ver, Vista actual y selecciona Agrupar los mensajes por conversación. De este modo, las respuestas se irán agrupando consecutivamente al mensaje de inicio.

Para desagruparlos de nuevo, tendrás que ir al menú de Herramientas y hacer click en Opciones..... Desde la ventana que se abre después,



pincha en la pestaña Leer y, a continuación, marca la entrada

Expandir automáticamente los mensajes agrupados

Creación de reglas de correo

Una función similar a la que acabamos de explicar con las "vistas" de Outlook Express es la que ofrecen las "reglas de correo". Se trata de normas que puedes configurar en tu programa de correo para que, según lleguen los mensajes, se agrupen y organicen.

También cuentan con otras funciones muy útiles, como pueden ser, cambiar el color de determinados mensajes o generar una respuesta automática a otros que recibas.

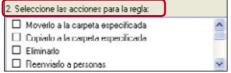
Definir tus propias reglas de correo es fácil y te ahorrará mucho tiempo en lo sucesivo. Por ejemplo, vas a crear una regla que ordene todos los correos que recibas y que hayan sido además enviados a un grupo numeroso de personas o destinatarios vayan a una carpeta determinada que se llamará "mensajes secundarios". Por regla general, este tipo de mensajes suelen contener chistes, vídeos...). Así no perderás tiempo: leerás los más importantes y dejarás estos otros para cuando encuentres un hueco libre.

Crea una carpeta con el nombre "mensajes secundarios" dentro de la carpeta de entrada como has hecho en el punto 2 del apartado "Personalizar la bandeja de entrada".

Ve al menú Herramientas, haz click en Reglas de mensaje, y después pulsa en Correo..... En la ficha que aparece seleccionada, pincha en la pestaña Nueva......

En primer lugar, elige las condiciones de la regla en el campo. Seleccione las condiciones para la regla: A continuación selecciona la entrada La línea Asunto contiene las palabras especificadas.

Y después en el apartado ●,

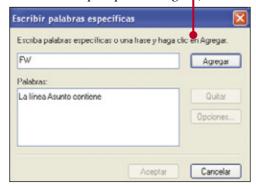


elige con un click las acciones para la regla. En este ejemplo, marca la casilla Moverlo a la carpeta especificada.

Termina de describir la regla en el cuadro 🖶 situado debajo 🌳 ,

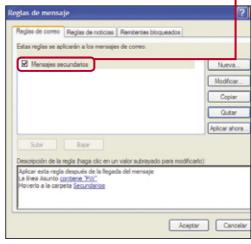
 Descripción de la regla (haga clic en un valor subrayado para modificarlo) Aplicar esta regla después de la llegada del mensaje La linea Asunto contiene las palabras especificadas

Pulsa ahora en contiene las palabras especificadas V en la ventana que aparece luego •



escribe FW, ya que es la abreviatura de Forward y aparece en los mensajes que son reenviados. Haz click en Agregar y después en Aceptar. Pincha ahora en Moverlo a la carpeta especificada , selecciona la carpeta que has creado, mensajes secundarios, y pulsa en Aceptar.

🦰 Por último, puedes dar un nombre a la regla en el campo 4. Nombre de la regla. Escribe el nombre que quieras en el lugar de las palabras Nueva regla de correo nº 1, por ejemplo: "mensajes secundarios". Haz click en Aceptar y aparecerá la nueva regla en la ventana .



Vuelve a pinchar en Aceptar y la regla ya será efectiva. Todos los mensajes que recibas con estas características se guardarán automáticamente en la carpeta "mensajes secundarioss".

Modificar una regla

Aunque hayas creado una regla, puedes añadirle nuevos parámetros. En algunos casos son muy útiles las excepciones. Si sigues con el ejemplo anterior, imagina que tienes un contacto que envía una gran cantidad de correos cuyo contenido suele ser de interés nulo, o que, de repente, comienzas a recibir mensajes de alguien que no conoces y que no te interesan. Ante una situación de este tipo, puedes crear una regla para enviar también estos correos a la carpeta de "mensajes secundarios" en la carpeta de entrada.

Dirígete, como en el paso anterior, al menú Herramientas, pulsa en Opciones..., y después en Leer. Desde aquí selecciona la regla que deseas modificar, en este caso "mensajes secundarios", y haz click en la pestaña Modificar...... Se abrirá la ventana 🕒

Selecciona a continuación la entrada ✓ La linea CC contiene personas

y, en el cuadro denominado 3. Descripción de la regla, pincha en los enlaces situa-La línea De contiene personas dos sobre las pay La línea CC contiene personas labras • Escribe en la ventana que aparece el nombre del con-

carpeta Secundarios . Haz click en Agregar y después en Aceptar.

Puedes cambiar el nombre a la regla o mantener el que tenía. En este caso, puedes dejarle el de "mensajes secundarios". Haz click en Aceptar y la regla ya estará modificada. A partir de ahora, todos los mensajes de reenvío, y los que procedan de este determinado contacto, serán enviados a la carpeta de "mensajes secundarios". También puedes utilizar lo que acabas de hacer para mandar, por ejemplo, la publicidad a la carpeta de SPAM, ✓ ISPAME

Si estás suscrito a un grupo de noticias, puedes establecer igualmente unas reglas para administrar las noticias que recibas. Por ejemplo, puedes crear un grupo de noticias relacionadas con estrenos de cine. En el menú Herramientas, haz click en Opciones..., y



después en Noticias...... Se abrirá la ventana



con tres cuadros de diálogo tal y como has visto para las reglas de correo.

Activa a continuación la casilla El menosje está en el grupo de noticias especificado. En el tercero de los campos, 3. Descripción de la regla, haz click en la palabra especificado, elige el grupo de noticias que quieras, por ejemplo, "estrenos de cine", y acepta. Aparece ahora un cuarto cuadro de diálogo, 4. Nombre de la regla:, para que le des un nombre a la regla 4. Nombre de la regla: sobre noticias estrenos que acabas de crear, por ejemplo ...

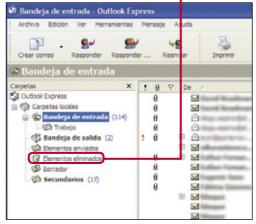
tacto cuyos correos

quieres enviar a la

6 Herramienta de búsqueda

Aunque hayas establecido reglas y predefinido "vistas", es muy posible que algún mensaje que necesites encontrar con rapidez se resista. Para estos casos es muy útil la herramienta de búsqueda, que permite localizar de manera rápida un correo o un contacto.

Por ejemplo, en el caso de necesites recuperar un mensaje que has escrito hace una semana y que has enviado a la bandeja de Elementos eliminados, sitúate, dentro de la lista, en la carpeta en la cual deseas buscar el mensaje. Lo tendrás que hacer sobre la bandeja de mensajes borrados



Haz click después sobre el ico-■ no de flecha situado al lado

del botón y a continuación selecciona la entrada Mensaie...... Verás entonces la ventana 🌳



Escribe los criterios del mensaje que recuerdes. Para este ejemplo, conocerías el remitente, el destinatario, y quizá también la fecha exacta o si contenía datos adjuntos.

Rellena en la ventana, las casillas con los datos: De: noelia001@hotmail.com, Para: maria jo@hotmail.com, ✓ 13/05/2006, El mensaje contiene datos adjuntos y haz click en Buscar ahora. Los mensajes con las características citadas aparecerán debajo de la ventana de Buscar mensaje, tal y como puedes ver en la imagen:

RE: Solicitud de datos Un modo más rápido [Find: Love/Hate about Goo

aún de buscar un mensaje (aunque también menos preciso) consiste en pulsar a la vez las teclas 🔯 y 🖭. En la ventana que se muestra, escribe por ejemplo una de las palabras que recuerdes está contenida en Buscar el mensaje, por ejemplo y pulsa en Buscar siguiente.

Si tienes una lista de contactos muy extensa y, en un momento dado no encuentras el de una persona, puedes usar también esta herramienta de búsqueda. Si has organizado bien la libreta de direcciones, te será más fácil localizarla ya que tendrás más datos de este contacto para rastrear con la búsqueda. Pincha de nuevo en en la barra herramientas superior del programa y elige ahora la entrada

Nombre: 20 Teléfono:

que te pide los datos que conozcas de este contacto. Por ejemplo, supón que recuerdas el nombre, Nombre: maria, y su teléfono, Teléfono: 665897412, pero has olvidado por completo sus datos de correo electrónico. En este caso, escribe los datos que conoces en los campos correspondientes y haz click en el botón Buscar ahora.

Inspeccionar una "conversación"

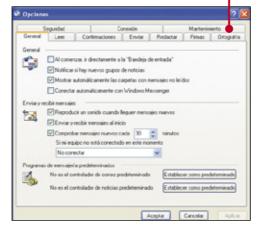
Una "conversación" es un conjunto de respuestas que se han recibido después de enviar un determinado mensaje. Estas conversaciones pueden inspeccionarse, leerse de manera seguida, cómodamente, sin necesidad de buscar uno a uno los mensajes en la bandeja de entrada referidos a otro correo.

Un ejemplo frecuente puede ser en el caso de que hayas enviado una invitación a muchos contactos. Éstos te han respondido a lo largo de un período de tiempo y quieres volver a leer todos los mensajes para confirmar las asistencias.

Selecciona, en la bandeja de entrada, la conversación que quieres inspeccionar. En el menú Mensaje, haz click en la entrada denominada Inspeccionar conversación. Verás que se muestra el icono

en todos los mensajes que hacen referencia a tu conversación.

Si, además, quieres verlos de un modo más rápido, puedes modificar su color. Ve al menú Herramientas y pincha en Opciones.... En la ventana que se muestra entonces,



haz click sobre la ficha llamada Leer y elige el color en la pestaña que corresponde a "resaltar los mensajes inspeccionados", por ejemplo, éste 🛶

Flesaltar los mensajes inspeccionados: Rojo

En la bandeja de entrada, comprobarás que todos los mensajes inspeccionados, pertenecientes a una misma conversación, se han vuelto de color rojo.

También puede darse el caso contrario, en el que prefieras que una conversación se mantenga oculta u omitirla totalmente. En el primer caso, haz click en el menú Ver , selecciona Vista actual y pulsa en la entrada "ocultar mensajes leídos u omitidos". Para omitir una conversación, sitúate primero en la conversación que deseas suprimir, ve al menú denominado Mensaje y selecciona Omitir conversación . Verás el icono • en todos los mensajes pertenecientes a esta misma conversación.



Organizar la libreta de direcciones

Uno de los aspectos más importantes a tener en cuenta si deseas mantener la gestión de tu correo en orden es la organización de la libreta de direcciones. Agrupar los contactos en carpetas y grupos te permitirá acceder a ellos con mucha mayor rapidez.

Puedes crear un grupo de contactos, de modo que te resulte más fácil localizar a cada uno de ellos. Haz click para ello en el botón • situado en el menú superior de Direcciones

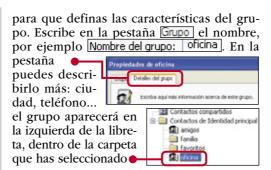
herramientas para que se abra la libreta de direcciones de Outlook Express



Selecciona, en el cuadro de la izquierda, la carpeta en la cual quieres crear el nuevo grupo, Favoritos. Pincha en el botón y selecciona Grupo nuevo.....

Como puedes comprobar, ahora se abrirá 🗕 la ventana de propiedades 🍑,





Otra de las tareas que puedes realizar U consiste en crear carpetas para agrupar los contactos en diferentes categorías.Desde la ventana principal de la ventana de direcciones, selecciona, en el cuadro de la izquierda, la carpeta en la cual quieres que se incluya la nueva subcarpeta -



1 Haz de nuevo click en el botón y selecciona la entrada Nueva carpeta,



Existen varias maneras de ordenar la lista "contactos" en la libreta de direcciones: por nombre, dirección de correo y teléfono.

Para ordenarlos por uno de estos criterios, basta con pinchar en el que desees en la barra que encabeza la lista.

Por ejemplo, si quieres hacerlo por nombre, pincha en la pestaña Nombre 🔥 de la barra y automáticamente se ordenarán por orden alfabético -



"Aumentar" el espacio en disco

Si tienes una gran cantidad de correo acumulado y. especialmente, si gran parte de éste contiene archivos adjuntos, es conveniente que ahorres de vez en cuando espacio en el disco duro.

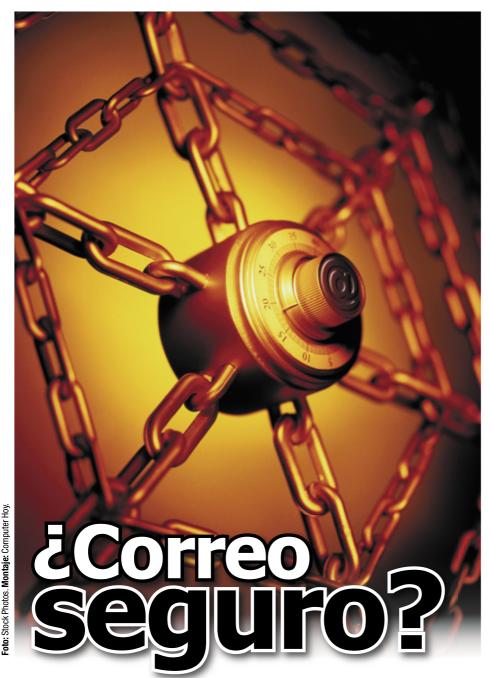
Una forma de hacerlo es compactar tus carpetas de correo y crear una copia de seguridad. Para hacerlo, selecciona primero la carpeta que quieres compac-



Compactar todas las carpetas se compactarán todas las carpetas de la bandeja aunque sólo hayas seleccionado una de ellas.

Puedes ahora guardar la copia en una unidad de almacenamiento externo. Verás que la extensión de la carpeta de correo es dbx.





Gracias a los email, la comunicación a distancia es más rápida y sencilla. Eso sí, aparte de mandar un "emilio", ¿sabes cómo funciona este sistema, o los problemas de seguridad que puede haber?

Sumario	
Diferentes formas de ver tu correo	89
¿Qué significan POP3, IMAP y SMTP?	89
Correos que incluyen elementos gráficos	90
Correo electrónico con archivos adjuntos	91

esde que existe Internet, el número de personas que se comunica a través de esta red ha aumentado hasta límites insospechados. Uno de los métodos que más se utiliza para escribir car-

tas o mandar información es el correo electrónico, también llamado email. Si tienes conexión a la Red, seguramente utilizarás este sistema, aunque, es posible que no entiendas bien su funcionamiento, o lo que tienes que hacer para que no entre ningún programa o virus que pueda dañar tu equipo o los programas que usas con él.

En Computer Hoy queremos aclararte las dudas que tengas acerca de este tema. Si lees estas páginas sabrás más acerca de lo

que son los email, de la tecnología que se emplea para poder mandarlos, y de los problemas de seguridad relacionados con la utilización de este correo.

¿Cómo se realiza el envío de un email?

Es un procedimiento sencillo. Lo primero que necesitas es tener una dirección de correo propia. Normalmente, al contratar una línea de Internet te asignan una o varias cuentas de correo electrónico. Puedes utilizar una de estas cuen-

tas, o abrir una en algún servicio de correo gratuito, como Hotmail o Gmail.

Si tienes instalado un gestor de correo, como Outlook Express o Thunderbird, sólo tienes que abrir la ventana de "Nuevo mensaje" y escribir el texto como si se tratara de un procesador de texto convencional. Después, al pulsar en "Enviar", esta información pasa al servidor de correo saliente "SMTP", que es el encargado de gestionar tus datos (dirección, nombre, etc.) y enviarlo a través de Internet. Una vez allí, se dirige al servidor de correo entrante del proveedor de Internet del destinatario (servidor POP3 o IMAP).

¿Puedo enviar correos estando de viaje?

Existen varias formas de acceder a tu correo cuando estás de viaje y no tienes tu ordenador de casa o del trabajo.

Puedes emplear un ordenador portátil con conexión a Internet. En este caso, lo más cómodo es que se conecte mediante WLAN (sin cables). Así podrás acceder a la Red desde cualquier punto de acceso inalámbrico, como los que hay en aeropuertos, hoteles y otros establecimientos.

También puedes entrar en Internet desde otro ordenador de sobremesa, en un "cibercafé", o desde cualquier otro PC. Como no estará configurada tu cuenta de correo en el programa gestor que tenga instalado, puedes acceder al correo desde la página web del proveedor. Es más lento, pero te permitirá leerlo y enviar mensajes desde tu cuenta.

Otra alternativa son los teléfonos móviles. Actualmente existen modelos de teléfono móvil que permiten conectarse a Internet y gestionar tu correo, así como PDAs y dispositivos similares (como los terminales Blackberry), con los que se pueden enviar y recibir correos.

¿Está protegida la información que envío?

En general, no. El protocolo SMTP es "antiguo" y no codifica los datos que envía. Cuando mandas un correo, se hace a través de varios ordenadores, que regulan el tráfico en Internet. Debido a esto, las personas que están en contacto con estos ordenadores y servidores pueden acceder a él y leerlo sin ningún problema. Además, las autoridades, como los servicios de inteligencia pueden hacerlo para perseguir delitos informáticos o vigilar a delincuentes.

En cuanto a otros usuarios de la Red que quieran leer correo ajeno, las cosas están más difíciles. Aun así, se pueden emplear programas como "Mail-snarf"



Muchos correos "spam" imitan la apariencia de los que envían empresas importantes, con el fin de que "caigas" en la trampa.

para poder espiar correos electrónicos ajenos.

Otra posibilidad que hay es que alguien intercepte un email. Para ello, la persona en cuestión debe tener acceso al servidor de correo, ya sea el del remitente o el del destinatario, con la categoría de administrador [0] [Pág.90].

También es posible que alguien, por el medio que sea, haya obtenido o adivinado tus datos de entrada al servidor de correo. Así tendrá acceso total a tu cuenta y podrá leer o borrar su contenido.

¿Puedo evitar que mi correo sea leído?

Es posible, pero para ello tienes que cifrar el email que vavas a enviar y ponerle una firma digital 02 (Pág.90). Para hacerlo puedes emplear programas como Gnu Privacy Guard (www.gnupg.org/(es)/index.html) o similares. Es preciso, en estos casos, que el destinatario también tenga este software, y la clave correspondiente. De otra manera, él tampoco podrá leer el contenido del mensaje. Esto resulta de mucha utilidad en el caso de que envíes correos con información de tu trabajo o de tus datos bancarios.

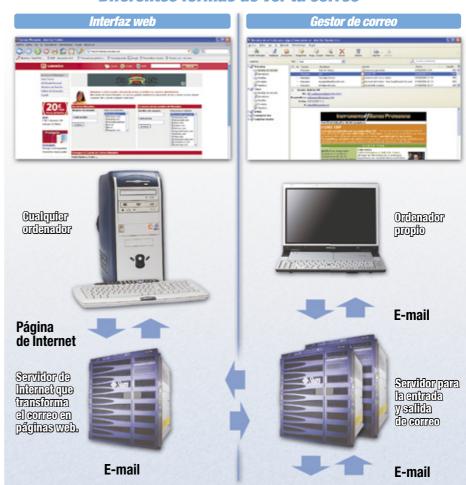
También es posible, según el proveedor de Internet que te proporcione la cuenta de correo, que permita mandar email por SSL 03 (Pág.90). Esto codifica el envío y lo protege de intrusiones. Consulta a la empresa que te ofrece el servicio de correo por si permite mandar emails protegidos de esta manera.

Para evitar que alguien pueda entrar con facilidad a tus cuentas de correo electrónico, es conveniente que utilices una contraseña formada por letras y números, ya que éstas son más difíciles de averiguar.

¿Qué es el correo "basura"?

Este tipo de correos, también llamados "spam", son mensajes, generalmente de carácter publicitario, que algunas empresas envían a muchas cuentas de correo en Internet. Normalmente te los envían sin que hayas solicitado ningún tipo de información a esas compañías. Esto es así porque obtienen tus datos de diversas formas:

Diferentes formas de ver tu correo



Casi todos los proveedores de correo electrónico permiten gestionar las cuentas de dos maneras: mediante la interfaz web de su empresa, donde los mensajes se almacenan en el servidor de la compañía (izquierda), o empleando un gestor de correo, que recibe los email en tu PC (derecha).

¿Qué significan POP3, IMAP y SMTP?

Existen varios protocolos para enviar o recibir información a través de Internet. Los más empleados para la recepción son POP3 e IMAP. Para el envío de información se suele utilizar SMTP.

• POP3: Las siglas vienen de "Post Office Protocol version 3" ("Protocolo de apartado de correos"). Esta norma se emplea sobre todo para la recepción de correo electrónico. Tiene pocas funciones: permite registrarse con un nombre de usuario y una contraseña para acceder al correo, leer los emails desde el servidor, y borrar los correos que éste contiene. En el caso de POP3, los correos que no son leídos, o que permanecen demasiado tiempo en el servidor, son borrados. Por eso conviene almacenarlos en el PC del destinatario (para ello se emplean gestores de correo).

 IMAP: Significa "Internet Message Access Protocol" ("Protocolo de acceso a mensages de Internet") y es más eficiente que POP3. Permite, por ejemplo, tener cuentas de correo con varias carpetas, o leer los mensajes directamente del servidor, sin necesidad de descargar los

Seleccione el tipo de servidor entrante que está utilizando.

O POP O IMAP

En tu gestor de correo puedes especificar, en cada cuenta, que los email se reciban mediante el protocolo POP o IMAP.



Si quieres guardar los email que mandes a través de IMAP, tienes que enviarte una copia oculta a tu propia dirección.

mensajes al PC, como ocurre con POP3. Pero lo que diferencia de verdad a estos dos protocolos es que con IMAP los mensajes se quedan grabados en el servidor, y lo que queda en el ordenador del destinatario es sólo una copia de estos datos. Esto resulta de gran utilidad si sueles leer el correo o enviarlo desde varios ordenadores (el del trabajo y el de casa). Así se pueden ver todos independientemente de los que guardes en cada equipo. Además de esto, con IMAP, puedes acceder al correo desde determinados móviles. Así no pierdes la información, aunque se quede almacenada en estos dispositivos, ya que permanece en el servidor.

• **SMTP:** "Simple Message Transport Protocol" ("Protocolo de transporte de mensajes sencillos") sirve para enviar correo electrónico. Si se emplea este protocolo, al solicitar el envío de un correo, se establece una comunicación con el servidor de salida designado. Éste se identifica y comprueba el remitente y el destinatario del email (para ello, busca el servidor POP3 o IMAP que tenga asignado). Después envía el correo.



Para controlar tu correo desde un programa, necesitas que tu proveedor te facilite el nombre de los servidores POP y SMTP.



¿Qué es...?

MAdministrador

Es el encargado de gestionar el ordenador o la red. Esta persona dispone de acceso total a cualquier ordenador y puede modificar las configuraciones y datos de cualquier usuario de ese equipo o red.

122 Firma digital

Se emplea para controlar la autenticidad de los datos. Se genera en función de éstos y se agrega a ellos. De esta manera, si se altera la información, la firma no se reconoce y no se puede tener acceso al contenido del archivo.

03 SSL

Si empleas "Secure Socket Layer" ("Nivel de transmisión segura") puedes establecer conexiones codificadas a través de Internet. De esta manera se evita que personas sin autorización puedan interceptar la transmisión.

Dirección IP

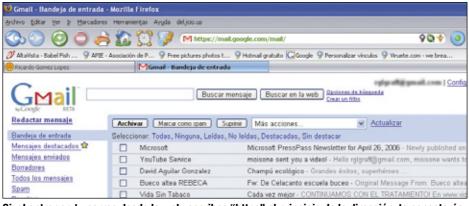
"Internet Protocol" ("Protocolo de Internet"). Se emplea para transmitir datos en las redes. La dirección IP, compuesta por números, se emplea para identificar a cada ordenador dentro de Internet (o cualquier otra red).

05 HTML

"Hypertext Markup Language" ("Lenguaje de marcación para hipertextos"). Con él se pueden elaborar páginas web o emails. Este lenguaje permite incluir características como texto en "negrita" o "cursiva", vínculos para acceder a otras páginas, y otros elementos.

06 TPM

"Trusted Platform
Module" (Módulo de plataforma segura) es un chip
que se instala en la placa
base y su función es, entre
otras, codificar los emails
e identificar a los remitentes.De momento está instalado en pocos PCs.



Si, al entrar en tu correo desde la web, escribes "https" al principio de la dirección, te conectarás a un servidor "seguro" y la información que mandes (como la contraseña) se enviará codificada.

- Direcciones de compra: se pueden encontrar en Internet muchas empresas que se dedican a vender "paquetes" de direcciones de correo electrónico. De esta manera pueden obtener, por unos cien euros, un "pack" que incluuye millones de direcciones de cuentas.
- Software para recopilar direcciones: este tipo de programas se encarga de entrar en páginas de Internet para encontrar direcciones de correo.

Busca en foros y páginas de descarga, sobre todo.

• Pruebas de destinatario: es el método más "tradicional". Consiste en realizar pruebas, basándose en la fórmula nombre@proveedor. De esta manera se pueden hallar gran cantidad de direcciones, ya que lo más común entre los usuarios de correo electrónico es denominar el email con el nombre de la persona a quien pertenece la cuenta, seguido

de "@", y del nombre del proveedor de Internet.

• Programas espía y similares: existe un buen número de programas, de
los denominados "espía",
entre otros, que se dedican a robar las agendas
de direcciones de los
usuarios de correo web.
Lo hacen con el fin de
vender estas direcciones
a empresas que mandan
"spam", o de distribuir
virus. También existen
los llamados "zombies",
que son ordenadores

que, al no estar protegidos, son infectados con un programa que se dedica a enviar "spam" sin que el usuario se dé cuenta. Debido a ello, cuando las autoridades quieren saber la dirección IP M desde la que se envían estos correos, obtienen datos erróneos. Así, las empresas que envían correo basura se libran de las multas.

¿Cómo puedo evitar que me lo manden?

No resulta fácil evitar que te manden este tipo de correos. Lo más normal es que consigas que algunas empresas dejen de hacerlo, pero para olvidarte de todos los demás correos que te llegan, lo más conveniente es que sigas unas pautas determinadas:

 Utilizar varias cuentas: una de las formas de evitar que te manden "spam" a tu correo es abrir varias cuentas y utilizarlas para asuntos diferentes. Es convenien-

Correos que incluyen elementos gráficos

Originalmente, los correos electrónicos que se enviaban solamente podían contener texto, y no ofrecían la posibilidad de definir colores, fuentes o tamaños para las letras. Tampoco podían contener imágenes ni otros elementos gráficos. La ventaja de este tipo de email es que ocupan poco espacio y se envían con mucha rapidez.

Ahora es posible enviarlos con más riqueza visual e incluir toda clase de apoyos gráficos, tipos de fuentes, etc. Para ello, se deben enviar en formato **HTML**15. De esta manera, el mensaje

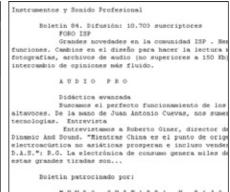
De esta manera, el mensaje se almacena como si se tratara de una página web, aunque sólo es visible por el destinatario del correo. Podría parecer que éstos son mejores pero, en lo que a seguridad se refiere, son más peligrosos. Esto se debe a que HTML es un lenguaje de programación y, por eso, puede esconder algún código malicioso. Así pueden entrar en tu ordenador programas "dañinos" o se pueden generar descargas

no autorizadas de programas y virus desde Internet. Por este motivo las grandes empresas suelen bloquear estos correos. Para protegerte frente a estos peligros es conveniente hacer varias operaciones:

 Es muy importante tener instalado un programa antivirus en tu ordenador, y configurarlo para que analice el correo electrónico que descargas.

- Si empleas un programa gestor de correo, como Outlook Express o Mozilla Thuderbirdbird, es conveniente que actives las "configuraciones seguras". Así sólo se cargarán los elementos del correo que te interese ver (imágenes, sonidos o sólo el texto.).
- También puedes configurar el programa de correo para que no acepte nada que proven-
- ga de determinados "sites" (sitios de Internet), desde el menú de Herramientas / Opciones.../ Seguridad/(e n el caso de tener instalado Microsoft Outlook Express).
- Al escribir y enviar tus propios emails, hazlo en modo "sólo texto". De esta manera evitarás que algún código "malicioso" se introduzca y pueda contaminar otro ordenador.





A la izquierda un ejemplo de email recibido en formato HTML y, a la derecha, el mismo correo, pero en formato de "sólo texto". El primero es más atractivo, pero menos seguro.



Si tu gestor no tiene "antispam" puedes instalar programas, como "Spam Reader", que integra en éste sus funciones.

te emplear una de ellas exclusivamente para compras online, foros, y el registro de programas por Internet. Así podrás utilizar las demás para lo que realmente las necesitas, que es enviar y recibir correos, y así sólo recibirás correo "basura" en la otra cuenta.

• Filtros de publicidad: casi todos los programas de gestión de correo que se utilizan en la actualidad incluyen filtros "antispam". Éstos son normas que diferencian el correo "normal" del publicitario, y sitúan estos últimos directamente en la papelera, sin que aparezcan en la bandeja de entrada.

Como añadido, puedes diseñar otras reglas que discriminen estos email. Puedes crear las normas que quieras, de manera que, mediante ellas, el programa identifique los correos provenientes de determinadas direcciones o dominios, así como los que cuenten en su dirección o asunto con determinadas palabras.

 Desactivar el visionado de imágenes: cuando te envían un correo "basura", muchas veces los remitentes no saben a ciencia cierta si la dirección existe o no. Por ello, hacen que las imágenes que contienen tengan que ser cargadas desde un ordenador externo. Por eso, cuando abras el correo y aparezcan las imágenes, este ordenador registrará tu dirección. Desde ese momento, el remitente de "spam"

confirma la existencia de esa cuenta, y los envíos de correos de este tipo comienzan. Para evitarlo, los gestores de correo, como Outlook o Thunderbird, tienen por defecto desactivada la función de mostrar imágenes. Así, sólo se "cargarán" las que tú decidas.

 Para evitar que se cuelen en tu PC programas dañinos, como puede ser el software "espía", es conveniente tener totalmente actualizado el sistema operativo y además contar con un buen firewall y antivirus. De esta manera protegerás mucho mejor tu ordenador y también a los miembros de tu libreta de direcciones de correo. • Otra manera de evitar cierto tipo de correo "spam" es que, cuando te registres en un foro, no pongas tu dirección exacta. Puedes sustituir la "@" por "arroba". Así, a quien le interese comunicarse contigo por email, podrá hacerlo, y los programas de búsqueda de direcciones no podrán identificar tu cuenta de correo.

También puede ser útil utilizar una dirección que no contenga tu nombre, sino otra palabra. No es infalible, pero seguro que te evita la llegada de algunos correos "basura".

¿Cómo protejo mi PC del correo con virus?

Como se ha indicado antes, para evitar que se cuelen virus a través del correo, hay que tener un buen firewall v un antivirus instalados y actualizados. Pero además conviene tener cuidado con determinados archivos adjuntos que puede haber en los email. Si encuentras que un correo contiene, por ejemplo, una imagen con una extensión "extraña", como puede ser ".jpg.exe", debes eliminarlo antes de

abrirlo. Sino, en cuanto vayas a descargar este archivo, infectarás automáticamente tu ordenador.

¿Qué hace el Gobierno frente al "spam"?

Actualmente, la Comisión de la Unión Europea, el gobierno de los Estados Unidos y otros países han declarado la "guerra" al coreo "basura". Se han incrementado las penas para quien envía este tipo de correos. Además, las víctimas de este molesto "acoso" pueden solicitar indemnizaciones, que pueden llegar a ser millonarias. De la misma manera se persigue a las personas o entidades que se dedican a distribuir virus a través del correo electrónico.

En un futuro próximo se podrá disponer en los ordenadores personales de chips protectores, que impedirán la ejecución de programas que no hayan sido comprobados previamente. Un ejemplo de esto son los chips **TPM** ...



Si lees tu correo desde el teléfono, puede entrar en él un virus específico para móviles.

Además, el gremio tecnológico IETF (Internet Engineering Taskforce) está trabajando en la creación de nuevos protocolos de email, con funciones adicionales de protección frente a este tipo de correos molestos. Pero habrá que esperar a 2008 para que sean aprobados y comiencen a utilizarse.

En el próximo número...

Formatos de pantalla

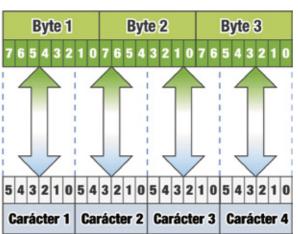
Correo electrónico con archivos adjuntos

Los procedimientos más habituales para el envío de emails sólo permiten mandar texto. Por ello, si quieres adjuntar algún archivo, este debe transformarse antes en caracteres alfabéticos. Para ello se suele emplear el procedimiento de transformación "Base64", que determina que cada tres bytes del archivo corresponden a 4 caracteres de texto.

Otra forma de hacerlo, que apenas se utiliza ya, es "UUencode", del que existen muchas variedades. Al tratarse de un sistema antiguo, muchos servidores no procesan adecuadamente esta información, por lo que el contenido de los archivos que se reciben acaba "deformado" y se modifica la información o la extensión de los archivos.

Debido a que estos procedimientos hacen que cada tres bytes de

archivo correspondan a cuatro caracteres, los datos así enviados ocupan una tercera parte más. Para ahorrar espacio en el correo que vas a mandar, y que permita enviarlo mejor, es conveniente someter los archivos a un proceso de compresión. Para ello puedes utilizar programas como, por ejemplo, Winzip, o similares. Los datos se comprimen más o menos, en función del tipo



En este esquema puedes ver la correspondencia entre bytes y caracteres, según el procedimiento "Base64". de archivo de que se trate (se comprime más, por ejemplo, un texto que un archivo de vídeo). Existen otros procedimientos, como el llamado MIME ("Multipurpose Internet Mail Extensions", en español, Extensiones para correo de Internet multifunción"), que delimitan claramente dónde acaba el texto y empieza el archivo adjunto. Además, permiten reconocer la extensión de los archivos que se envían con el correo, a fin de que éstos puedan mostrarse en la vista previa del correo, siempre que el destinatario quiera. En cualquier caso, como es posible que entre este código se oculte algún tipo de programa "parásito", es conveniente tener instalado un programa antivirus correctamente actualizado, y configurado para que analice el correo electrónico entrante.



¿Te consideras un artista del mundo audiovisual? ¿Quieres compartir tu obra y no sabes qué puedes hacer para que todos te conozcan? No busques más, si envías tus vídeos o canciones a una web como YouTube, podrás exponer en Internet para todo el mundo.

i eres aficionado a grabar vídeos caseros, o a hacer "cortos", sabrás lo difícil que puede resultar mostrárselos a la

gente. Para conseguir esto sin hacer cientos de "pases" tienes que reunir a grupos de gente y eso no siempre es posible.

Pues existen otras alternativas. Desde hace relativamente poco tiempo, determinados servicios de Internet, como es la

página www.YouTube.com, han experimentado un auge considerable. Ésta se trata de un servicio muy útil, si lo que quieres es

Sumario Crea una cuenta en YouTube 92 'Cuelga" tus vídeos 93 Manda invitaciones a tus amigos 94

difundir contenidos audiovisuales a través de Internet. Esto es así porque permite "colgar" vídeos de forma gratuita y ponerlos a disposición de cualquier usuario de la Red. Además, te ofrece la posibilidad, como usuario registrado, de enviar invitaciones a gente para que puedan ver lo que has puesto en esta página web.

Otra de las utilidades que puede buscársele a este tipo de servicios es la de servir de enlace entre personas que se dediquen a realizar trabajos audiovisuales. Además no importa que los archivos sean de ámbito profesional o "amateur", ya que, utilizando esta web a modo de servidor de contenidos privados, puedes enviar fragmentos de trabajos (con una limitación de espacio y, por tanto, de calidad), a colaboradores que estén en cualquier parte. Así, al quedar todo "entre amigos", nadie puede espiar lo que haces y tú puedes intercambiar impresiones de todo lo que haces con las personas que trabajen contigo.

Crea una cuenta en YouTube

Hemos elegido el servicio de www.youtube. com para hacer este artículo, porque ofrece muchas de las fuciones que más interesan en cuanto a distribución de vídeos. De todas formas no es el único, ya que empresas como Google ofrecen servicios parecidos.

Para comenzar, abre tu navegador de Internet y escribe www.youtube.com en la barra de direcciones. Pulsa **==**. Entrarás en la página principal de YouTube



donde es necesario que te registres para poder "colgar" después tus vídeos.

Ahora, haz click en el enlace 500 Pasarás a la página de registro, donde tendrás que escribir tus datos en los campos •



Una vez que lo hayas hecho, si quieres que te envíen información cada semana acerca de las novedades de YouTube, marca la casilla Sign me up for "The Weekly Tube" email.

Antes de completar el registro, es conveniente que leas los términos de uso de este servicio. Para ello, pulsa en el enlace Imms of usa. Se abrirá otra ventana o pestaña en

tu navegador, donde podrás ver las condiciones que establece esta página para poder utilizar sus servicios 🗪 De la misma manera, agree to any of these terr

1. Your Acceptance BY USING AND/OR VISITING THIS V name, the "YouTube Website", or "V the "Terms of Service") AND THE T

Terms of Use

deberías leer la política de privacidad con la que serán tratados tus datos en esta web. Para YouTube Privacy Notice

ello, pulsa, en la página anterior, en privacy policy. Así podrás ver estas condiciones ...

YouTube, Inc. ("YouTube") recognizes

Cuando, por fin, hayas leído todo esto, y tus datos estén correctamente escritos en la página anterior, pulsa en Sign Up para que se efectúe el registro. Podrás ver el mensaje

Welcome to YouTube, rglgrsff2:	
the hose you estoy your experience. Write and time to led us incur how we san - The Houffude Team.	serve you better.
What would you like to do nexi?	
Complete your profile page The Yac falls conveying words to know about you.	Browne the Categories Ward-releas organized into categories.
Valuation whites Shar your expenses will the world.	Start wardsleg states Seach and broose 1000s of streaming witnes

Ua vez que estés en esta nueva página, si entras en el siguiente apartado ♥,



puedes definir un grupo de familiares a los que mandar invitaciones para que vean tus vídeos. Escribe su dirección de correo electrónico en el campo [Final Addresse], y su nombre en [Final Monne:]

Abajo puedes escribir el mensaje, que tendrá esta estructura •.



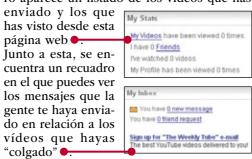
Además de a tus familiares, puedes mandar invitaciones a tus amigos. Para ello, primero tienes que escribir sus datos en el apartado

For Friends and Co-Workers Have co-workers and friends you wand.

Una vez que hayas creado los contactos de amigos y familiares en YouTube, haz click en entrada Sond invito. Al acabar, verás el mensaje de confirmación: Your invitations have been sent. Si no quisieras mandar ninguna invitación por el momento, pulsa el botón Ship.

En cualquier caso, al finalizar estas acciones, volverás a la página principal, a la sección Home. Aquí, una vez registrado,

puedes ver diferentes apartados. En el primero aparece un listado de los vídeos que has



De momento, en ambas secciones no encontrarás nada, ya que acabas de empezar.

Debajo podrás ver un listado de todos los vídeos que han sido enviados a lo largo de ese día a la web de YouTube •.



Desde esta página principal puedes cambiar tus datos de usuario. Para ello, pincha en el enlace

En la ventana que se abre, para realizar los cambios, tienes que pulsar en •.

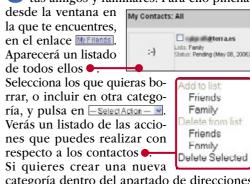
My Profile

Welcome to your profile—the YouTube setting click here

Aparecerá un listado con los datos que has introducido durante el registro, además de otros muchos, que puedes definir ahora

Cuando los hayas escrito, pulsa en Lipideta Froitia. Aparecerá un mensaje de confirmación como éste, Your profile has been updated.

También es posible borrar los datos de tus amigos y familiares. Para ello pincha,



categoría dentro del apartado de direcciones que sea diferente a la de "amigos" y "familia", tienes que pinchar en [[[selle New Confact List]]].

A partir de ahora, cada vez que crees un nuevo contacto, podrás incluirlo en una de las categorías que hayas creado. Conviene que clasifiques bien estas direcciones, para enviar tus vídeos privados sólo a quien quieras.

2

"Cuelga" tus vídeos

Una vez que ya te has registrado, puedes enviar tus vídeos para que los demás usuarios de Internet, o las personas que están en tu lista de amigos y familiares, puedan verlos.

Desde cualquier ventana de esta web, pincha en el enlace Upload. Al ser el primer vídeo que mandas a este servicio, aparecerá la

siguiente página Debes confirmar el correo con el que te has identificado. Escríbelo primero en el campo Senda confirmation email to: @wanodoc.es y a continuación haz click sobre el botón SondEmail. Al momento verás el siguiente mensaje, A confirmation email has been sent to your email address.

que te indica que se te ha mandado un email de confirmación. Hasta que no te haya llegado este correo (tarda muy poco) y hayas realizado la confirmación de la cuenta, no podrás mandarles ningún vídeo.

Al entrar en tu cuenta de correo electrónico, verás primero el mensaje •.



que confirma la creación de una cuenta de usuario en el servicio YouTube. Después, podrás ver el siguiente email ♥.



Selecciona la dirección que aparece y, tras pulsar el botón derecho del ratón sobre ella, añádela a tus favoritos (marcadores, si tienes Mozilla Firefox), Maresto paro a marcadores.....

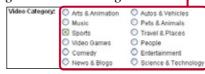
Ahora, para llevar a cabo la confirmación y poder mandar vídeos a esta web, pincha en el enlace clickhora. Se abrirá una nueva ventana o pestaña en tu navegador, en la que aparecerá el mensaje, your email has been confirmed. Además, debajo, tendrás el primer paso para enviar el vídeo, video Upload (Step 1 of 2) pe bada cogara.

Lo primero que has de rellenar es el nombre que quieres dar al archivo, TIME Breokdoros Juriol. Después, tienes que escribir una descripción, en el campo ,

Description: Breaker de alto nivel en varias competiciones y exhibiciones en América

y una serie de "tags", que son palabras "clave" que ayudarán a encontrar este vídeo entre los miles que hay en YouTube. Escríbe-

los separados por un espacio, en el campo [Table Breokdonos Junior Breok]. Ahora especifica una categoría de las de la siguiente lista.



Para acabar, pulsa sobre la entrada Continua-3.

Terminada esta primera fase, pasarás a la segunda, Video Upload [Step 2 of 2]. Antes de enviar el vídeo, tienes que tener en cuenta varias cosas. La primera es que existe un límite para el tamaño de los archivos que admite este servicio. Está indicado en como se indica en los términos de uso de YouTube, se te informa de que no se pueden "colgar" vídeos con derechos de autor, contenidos pornográficos, ni con otras características que violen estos términos .

Do not upload copyrighted, obscene or any other material, hich violates YouTube's Terms of Use. By clicking "Upload Video," you are representing that this video does not violate YouTube's Terms of Use and that you own all copyrights in this video or have express permission from the copyright owner(s) to upload it.

Una vez que hayas tenido en cuenta esto, puedes seleccionar el archivo a enviar. Para ello, pulsa en Browsa. Aparecerá un explorador de archivos convencional .



Busca aquí el vídeo que vas a mandar, selecciónalo, la basidance uma, y pulsa en Abril.

Dentro de esta página, en la sección Broadcaste, puedes especificar de qué manera quieres que se distribuya este archivo. Tienes la posibilidad de escoger entre que sea de dominio público, marcando la casilla Public: Share your udeo with the world! (Recommended), o que, por el contrario, sea de ámbito privado, marcando Public: Only Mewable by you and those you choose. En este último caso, puedes definir que lo puedan ver tus amigos, Friends, tu familia, Franty, o ambos (si marcas las dos casillas).

De nuevo te recuerdan que no puedes mandar a esta página vídeos musicales, de conciertos, ni ningún otro tipo de vídeo que no hayas grabado tú mismo .

Do not upload any TV shows, music videos, music concerts, or commercials without permission unless they consist entirely of content you created yourself.

Cuando hayas leído esto, y hayas definido todos los parámetros necesarios, pulsa en
Upload Video. Comenzará el envío, cuyo progreso aparecerá en la barra.



Guando este proceso haya finalizado, se abrirá otra página, con el mensaje

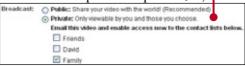
Desde aquí puedes definir otras características para el vídeo que has "colgado". Lo primero que aparece, en el apartado , son los datos que habías escrito antes de mandar el archivo ...



Además, dentro de la sección Date & Location Details: , puedes añadir indicaciones de dónde y cuándo se ha grabado este archivo de vídeo



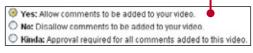
En el apartado Sharing puedes cambiar el ámbito de difusión que tendrá este archivo (si se mostrará como privado o público) •,



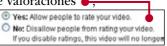
y funciones relativas a los comentarios y valoraciones de la gente que vea tu vídeo.

En este sentido, en la sección [Allow Comments:], puedes definir si quie-

res que se puedan escribir comentarios, que no sea posible, o que sólo las personas autorizadas por ti puedan hacerlo • . . .



En el campo Allow Ratings: puedes permitir o no que las personas que vean este vídeo puedan añadirle valoraciones •,



y en la sección , se ofrece la posibilidad de escoger entre que se puedan o no colocar enlaces a este vídeo desde otras páginas .

Enabled: External sites may embed and play this video.
 Disabled: External sites may NOT embed and play this video.

Debajo de esto encontrarás, en el apartado Date & Location Details:, la ruta de enlace que te llevará hasta este vídeo, para que la puedas colocar en tu propia página web o "blog" personal.

<object width="425" height="350"><param name="movie"
/alue="http://www.youtube.com/v/MnLnjoKKrfg"></param>
src="http://www.youtube.com/v/MnLnjoKKrfg"
type="application/x-shockwave-flash" width="600"
height="350"></embed></ubject>

Una vez que hayas hecho todo esto, pulsa en <u>Undate Video</u>. Aparecerá el mensaje <u>Video details have been updated!</u>.

Manda invitaciones a tus amigos

Cuando envías un vídeo a YouTube, si es privado, sólo lo podrán ver las personas a quienes autorices. Éstas se tendrán que registrar como invitados. Si es público lo podrá ver cualquier usuario desde Internet.

Pulsa en MYNKIGOS. Verás la ventana ,

Berandiaco Anne
Berandiaco
B

donde aparece una miniatura de los vídeos que hayas "colgado". Además, podrás ver cuántas veces los han visto, wowe 0, la valoración que les hayan dado, Reding Tria video has not yet been rated. y cuántos comentarios han hecho sobre ellos, Connects 01 Faras 01 Playlista 0.

Verás el ámbito de distribución del archivo, Hrosdest Privato Video, y su dirección en YouTube, Privato Company (Notable Company), y su dirección en YouTube, y su dirección en YouTube, para que puedas remitirla. Selecciónala, haz click con el botón derecho sobre ella y pincha después en YouTube. Podrás pegarla en cualquier corrreo electrónico y enviarla.

En caso de enviar un archivo "privado" se enviará un email a los miembros de tu lista de contactos en YouTube para que puedan verlo. El correo tendrá un encabezamiento como éste, rederatte wants to share the following video with you.

Para efectuar la confirmación (que sólo habrá que realizar la primera vez), el destinatario tiene que pulsar en el enlace http://www.voutube.com/signup. Se abrirá una ventana de su navegador, mostrando el mensaje . Aquí deberá rellenar todos los campos y pulsar el botón Sign Up.

En la siguiente ventana, en el apartado Friend invitation from regignatiza, tendrá que pulsar en Yes. Iwant to share videos. Al finalizar el registro, verá el mensaje You have accepted the friend request. Si quiere ver el vídeo que le has recomendado, en el email que había recibido, tendrá que pulsar sobre la miniatura que incluye.

Al hacer esto, se abrirá una nueva ventana en la que verá, dentro de la web de You-

Tube, el vídeo en cuestión .

Debajo de la ventana de reproducción se encuentran las herramientas que permiten realizar valoraciones y comentarios

Para valorarlo, el visitante tiene que colocar el cursor sobre las estrellas y hacer click en la que considere oportuno

sobre el archivo •-

Pretty cool

A A A A

Be the first be to rate this videot.

Si cree que el contenido es inapropiado por algún motivo, puede pinchar en X Flagas inappropriate para que los responsables de la web lo revisen. Además, puede escribir comentarios en el campo comment on this video mentarios en el campo comment on this video mentarios en el campo comment. En el mensaje hankitou, tou comment has been posted, tendrá que pulsar en Aceptar.

Cuando alguien escribe un comentario, recibes un email. Para ver el comentario, pincha, en el correo, en poto tre comments. Verás la página del vídeo, y sus valoraciones.

Debajo de éstas se encuentra la sección de comentarios e.

Desde aquí puedes contestar al comentario, con un click en (really to this). Puedes borrarlo si pinchas en (remove comment), o bloquear a esta persona, pulsando (Block his user).

Para ver su ficha, pulsa del comentarista).
Se abrirá una ventana mostrando sus datos.
Desde aquí también puedes realizar acciones con respecto a él, como bloquearle o escribirle.





Airis N940

ste dipositivo es realmente un reproductor multimedia, va que, además de reproducir sonido en formatos como MP3, WMA y OGG, permite visualizar vídeos, en formatos como AVI, e imágenes JPG, GIF y BMP. Además de esto, ofrece la posibilidad de grabar audio y de escuchar emisoras de radio en FM.

Cuenta con una pantalla a color de 36x28 milímetros que tiene un elevado contraste y genera pocos reflejos, por lo que permite visualizar el menú en toda clase de circunstancias lumínicas.

Permite realizar tareas, como la de crear listas de reproducción, con llevar a cabo unos pocos pasos. Tiene todos los botones necesarios para que sea muy fácil acceder a sus funciones principales, aunque éstos son algo incómodos de usar.

Este reproductor cuenta en la parte inferior con una conexión USB para enchufarlo al PC, y una entrada de línea de sonido.

Entre sus funciones destaca la de ecualización, ya que cuenta con diez bandas de frecuencia separadas para poder realizar ajustes manuales y, además, tiene nueve ajustes predefinidos, que corresponden a los estilos de música más escuchados.

No admite tarjetas flash, pero su memoria interna tiene una capacidad de más de 18 Gb, lo que permite guardar en él gran cantidad de canciones y vídeos. También sobresale por su autonomía, que es superior a siete horas y media de reproducción de vídeo, y nueve y media de música.

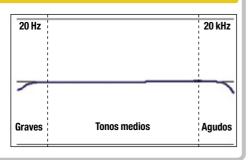
Se trata de un aparato bastante robusto y resulta ideal para llevarlo en el bolsillo, dado que ocupa poco espacio y resiste bien los golpes y las vibraciones.



Rango de frecuencias

Según muestra la gráfica de fidelidad de sonido, los auriculares de este reproductor MP3 ofrecen una respuesta muy buena. Representan con mucha exactitud la mayor parte de las frecuencias del sonido que reproducen.

Por ello la calidad de sonido de este dispositivo es alta.



Resultados del test en detalle

6,34

6,86

9,76

1,72

6.76

4.50 6,51

9,57

6,00

4,25

0,00

6,67

0,00

10,00

10,00

10,00

9,17

8,00

8,00

6,00

6,74

		Pág
	Nota	
Fabricante		Airis
Modelo	25 000/	N940
Calidad audio y vídeo	35,00%	Ligera falta de intensidad
Calidad del sonido con los auriculares incluídos		en los medios y fuerte falta
(test de audición)	7,00%	de graves profundos
Fidelidad del sonido en la salida de auriculares	1,0070	то длигое различие
(exactitud del rango de frecuencias de 20 Hz a 20 kHz)	4,00%	98,67%
Interferencias a 192 kbps (rango dinámico, THD,		
ruido, medido en la salida de auriculares)	2,00%	80,6 dB / 0,015 % / -80,6 dB
Separación de canales a 1 kHz	1,00%	-74,1 dB
Potencia máxima sin distorsión	1,00%	68,95 dB
		ligera falta de detalles, ligera
	7 000/	dominante Azulada, buen nivel
Calidad de la reproducción de vídeo (test visual) Tamaño de la pantalla (ancho x alto)	7,00%	de contraste, regular resolución
Calidad de la pantalla	8,00% 5,00%	pequeño (36 x 28 mm) contraste alto, poco reflejo
Funciones	15,00%	contraste ano, poco renejo
i unciones	10,00/0	dispone de equalizador paramétrico
		de 10 bandas/dispone de 9 ajustes
Ajuste de agudos y graves	2.00%	predefinidos
, justo de agados y granos	2,0070	32 kBit/S, 64 kBit/S, 96 kBit/S,
Tasas de transferencia posibles en modo MP3		128 kBit/S, 192 kBit/S, 256 kBit/S,
(kilobits por segundo)	2,00%	320 kBit/S
Formatos de audio reproducibles	2,00%	MP2, MP3, MP3Pro, WMA, OGG
Formatos de video reproducibles	1,00%	AVI, 3GPP
Formatos de imagen reproducibles	1,00%	JPG, GIF, BMP
Función de grabación	1,00%	Mic, Line In
Indicación de informaciones de texto sobre		
el titulo, intérprete, álbum (ID3 Tags)	3,00%	v1.0, v2.3
Robustez	0.000/	
(un golpe seco/vibraciones/test haciendo footing)	3,00%	superado / superado / superado
Contributed do entrados/solidos	2,00%	normal
Cantidad de entradas/salidas Manejo	2,00% 20,00%	normal
Manual de instrucciones	3,00%	normal, en castellano
Control remoto	2,00%	no
Informaciones en el panel del aparato	2,0070	
(duración de la pista/tiempo total/estado de la batería)	2,00%	no / no / no
Cantidad de botones físicos	2,00%	muchos (6)
		muy escasa sensibilidad /
Manejo de los botones del aparato	2,00%	muy incómodos
Programación de titulos/pre-reproducción/reproducción		1
aleatoria	3,00%	sí / no / no
Repetición parcial (A-B)/titulos individuales/	0.000/	at Lat Lan
todos los titulos	2,00%	sí / sí / no
Facilidad de creación de listas de reproducción (cantidad de pasos)	1 000/	fácil (2 pagas)
¿Dispone de botón de bloqueo (Hold)?	1,00% 1,00%	fácil (2 pasos) no
Tiempo de carga de ficheros (mp3/jpg/avi)	2,00%	normal (3/1/5 segundos)
Ecología y salud	1,00%	normal (o/ 1/0 dogandoo)
Ruido en funcionamiento	1,00%	inapreciable
Otros	23,00%	maproorabio
Tamaño (ancho x alto x profundidad)	4,00%	9,2 x 6 x 1,5 mm
Peso con baterías	3,00%	140 g
Alimentación	1,00%	Batería de litio
Autonomía por juego de batería audio/vídeo	7,00%	9 horas 47 min. / 7 horas 47 min.
Tamaño del disco duro	4,00%	18,59 Gb
Duración de la transferencia de 1 GB de música y vídeo		
al reproductor/del reproductor (con USB 2.0)	1,00%	65 segundos / 40 segundos
Lector de tarjetas de memoria	1,00%	no
Función de radio	0.000/	oí (fáoil/20)
(facilidad de manejo/canales almacenables)	2,00%	sí (fácil/30)
Otros accesorios incluídos	0.000/	Cable USB, Cargador, Esponjillas, Cable audio, Adaptador auriculares mini-jack
Otros accesorios incluídos Servicio	0,00% 4,00%	audio, Adaptador auriculares Illilli-jack
Duración de la garantía	2,00%	larga (36 meses)
Tipo de garantía	1,00%	sustitución en el distribuidor
Teléfono de ayuda	1,00%	902 29 42 94
Servicio online	0,00%	www.airis.es
Nota parcial	100,00%	
Corrección positiva/negativa		
Colidad		Dion 4

Calidad

Precio/Calidad

Precio

Cálculo de la nota precio/calidad

Suficiente

Bien

279,00€

279: 6,74 = 41,40 = Suficiente





Ahora que seguro eres casi un experto en el manejo de Access, llega el momento de sacar partido a tu información. ¡No te duermas! Por fin se acabó perder el tiempo buscando el dato deseado.

as invertido tu tiempo en crear a medida una herramienta muy potente, sabes qué debes tener en cuenta para el diseño, cuál es su estructura, cómo introducir correctamente la información... vamos, que la has visto nacer, crecer y casi casi reproducirse. Pero si te paras a pensar un momento, ¿qué resultados has obtenido de todo el trabajo que has hecho hasta ahora? (aparte de la inmensa satisfacción personal por tus nuevos conocimientos).

Ha llegado el momento de empezar a sacar partido de tu base de datos. Ella siempre estará dispuesta para satisfacer tus necesidades "informativas", pero sin duda necesitas saber cómo preguntarle de manera adecuada para que te responda con la mayor precisión posible.

Existen diversas formas de consultar la informa-

Sumario	
Buscar datos en las tablas	98
El arte de reemplazar	99
Filtros	99
Significado de los comodines	99
Tipos de operadores	100
Consultas de selección	102
Cómo consultar	
más de una tabla	102
Consultas de Acción	104
Ficha resumen	105

ción en función del "nivel" al que trabajes y de la complejidad de tus preguntas, por eso conviene que conozcas todas ellas. En algunas ocasiones el método más sencillo puede llegar a ser el más efectivo. Y claro... tener libertad de elección entre métodos dependerá de los conocimientos que hayas adquirido.

En esta entrega no sólo te contaremos cómo recuperar la información que hay en tu base de datos, sino que también aprenderás a modificarla e incluso a hacer cálculos con ella. ¡No esperes más!

Guía del curso		
Introducción a las bases de datos	196	
Primeros pasos en Access	197	
Introduce tus datos		
Recupera la información 199		
Afina el diseño y crea informes	200	
Las claves del éxito	201	
Respondemos a tus preguntas	202	

1 Buscar datos en las tablas

Una vez más, lo mejor es comenzar por la base. Así que lo primero que te vamos a contar es cómo consultar la información almacenada en las tablas. En principio puede parecer algo sencillo si utilizas la función "Ordenar", como explicamos en la pasada entrega. Pero cuando los datos almacenados son numerosos, y necesitas algo más práctico que lo que te aporta la ordenación creciente o decreciente de los datos, tendrás que recurrir como mínimo a las búsquedas. Deja de perder el tiempo recorriendo la tabla hacia arriba y abajo... que sea Access quien trabaje por ti.

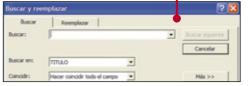
Con tu base de datos abierta, selecciona la categoría en la ventana principal. Haz doble click sobre la tabla que quieras abrir para consultar la información que contiene, por ejemplo PFICIAS.

2 Coloca el cursor sobre cualquier celda que pertenezca al campo sobre el que

quieras hacer la búsqueda. Por ejemplo, en este caso vas a intentar buscar una película de la que sólo recuerdas una palabra del título, para ello sitúa el cursor sobre cualquier título de la tabla y haz click sobre él .

	T	•		
COD_PELICULA	TITULO	AÑO	DURACION	
DVD-0001	Lost In Space	1998	115 Minuto	http://www
DVD-0002	Nadie Conoce a Nadie	1999	105 Minuto	http://www
DVD-0003	Carmen	2003	119 Minutos	http://www
DVD-0004	Piratas del Caribe, La maldición de	2003	143 Minutos	http://www
DVD-0005	El Hombre Bicentenario	1999	132 Minutes	http://www

Pincha sobre dom en la barra de herramientas y, en el menú que se despliega, haz click sobre Recuerda que también puedes acceder a los menús utilizando el teclado, para ello tienes que presionar la tecla en combinación con la letra que esté subrayada en el nombre del menú al que quieras acceder. Por ejemplo, para dom tendrías que presionar + E. Una vez hecho aparecerá el cuadro de diálogo .



Como verás, puedes escribir el criterio que vayas a emplear para la búsqueda en el primer campo que aparece .

Es decir, aquí puedes escribir esa palabra que recuerdas del título o incluso sólo una parte de ella, como por ejemplo Rusca: vertical. Cuando te familiarices con esta función y la hayas usado varias veces, podrás hacer click en para desplegar un listado con las últimas palabras tecleadas.

Puedes definir el ámbito de la búsqueda haciendo tu selección en .

Ten en cuenta que

Access buscará por defecto en el campo



que tuvieras seleccionado antes de abrir el cuadro de diálogo, pero también puedes seleccionar el nombre de la tabla, como PELICUAS: Tabla, para que la búsqueda no se limite sólo a un campo. Además, es muy importante que tengas en cuenta qué tienes seleccionado en la entrada conodr: Cualquier parte del campo , ya que de ello dependerá que finalmente encuentres lo que buscas o no. Puedes elegir

cualquiera de las tres posibilidades de la lista •-

Cualquier parte del campo Hacer coincidir todo el campo Comienzo del campo

Si haces click sobre el botón se ampliará el cuadro de diálogo mostrándote algunas funciones que hasta ahora estaban ocultas. Es interesante sobre todo la utilidad de Mayísculas y mirásculas, que te permitirá (cuando la marques) que Access tenga en cuenta para la búsqueda si los caracteres están en mayúsculas o minúsculas.

Ahora que ya conoces todas las posibilidades, y has introducido la palabra a buscar, haz click sobre el botón suscar siguiente. Access te marcará la celda de la tabla que contiene la palabra que indicaste .

DVD-0017 Máximo Riesgo 1993 113 Minutos
 DVD-0018 Limite Vertical 2000 124 Minutos
 DVD-0019 Toy Story 1995 81 Minutos

Si quieres seguir buscando más registros que puedan contener la misma palabra, presiona otra vez el botón Buscar siguente.

El arte de reemplazar

Tal vez te hayas fijado en la pestaña Reemplazar que aparece cuando abres el cuadro de diálogo para realizar las búsquedas. Si haces click sobre ella tendrás acceso a una función muy práctica. Imagina por un momento que deseas modificar un valor que se repite en todos o en una gran parte de los registros. Llevaría un montón de trabajo ir celda a celda modificando cada una de ellas ¿no?

Puedes abrir el cuadro directamente desde Edición, y Reemolezar.... Especifica en el campo Duscar: qué caracteres quieres remplazar de tu tabla, por ejemplo http://. A continuación escribe en el campo Reemplazar por: lo que quieras que aparezca en su lugar, como Reemplazar por: ¿En blanco? la respuesta es sí. Si dejas en blanco este campo, Access eliminará todo aquello que coincida con el criterio de búsqueda que hayas especificado.

Ajusta todas las opciones que ya conoces, como el ámbito de la búsqueda, el tipo de coinciden-

cia, etcétera. Para reemplazar los registros tienes dos posibilidades, reemplazarlos uno a uno con el botón Reemplazar o por el contrario hacerlo todo de una vez al hacer click sobre Reemplazar todos.

Párate siempre a pensar antes de efectuar la operación, ya que esta función puede ser una gran aliada si se emplea correctamente, o la peor de las enemigas si se actúa a lo loco. Access antes de proceder al cambio te recordará el peligro de pérdida de información que

existe •.
Cuando termines,
todos los registros

habrán cambiado y no habrá ni rastro de "http://".

Con un poco de imaginación habrá casos en los que puedas invertir el cambio de igual forma a como lo hiciste... ¿Qué ocurriría si reemplazas "www." por "http://www."?

2

Filtros

Si das un paso más allá de las búsquedas, te encontrarás con los filtros. Un filtro te permite obtener una selección de datos que son fruto de la aplicación de una serie de criterios. Por ejemplo, cuando quieras saber qué películas son posteriores a 2000 y duran menos de 120 minutos, podrás hacerlo mediante el empleo de un filtro. Existen básicamente tres tipos de filtros en función de su modo de actuación y los resultados que ofrecen.

Filtro por selección

Es el más sencillo de los métodos de filtrado. Su funcionamiento es muy simple, se selecciona una celda o parte de ella y Access se encarga de mostrate sólo aquellos registros cuyo campo tiene el mismo valor que has seleccionado. Por ejemplo, si quieres saber qué películas tienes del año 2003, podrías hacerlo así:

Abre la tabla pricuas con un doble click sobre ella, y acto seguido sitúa el cursor sobre la celda cuyos datos quieres utilizar como criterio para el filtrado.

Para aplicar el filtro atendiendo a la selección de la celda, haz click sobre el botón de la barra de herramientas. El resultado sólo incluiría aquellos registros cuyo contenido fuese exactamente el mismo.

¿Qué ha pasado con el resto de tu tabla? Mientras que un filtro está "aplicado", Access sólo muestra los resultados que cumplen sus condiciones. Para quitar el filtro presiona el botón ☑ de la barra de herramientas y volverás a ver todos los registros.

Si en algún momento te encuentras con que lo que te interesa es precisamente obtener todos los registros que no cumplen con el valor que has seleccionado, haz click sobre registros, después sobre registros y para terminar pincha en retro excluyendo la selección. El resultado será un listado donde están todas las películas menos las del año 2003.

Filtro por formulario

Si deseas hacer un filtrado empleando más de un criterio, podrías pensar en filtrar los datos ya filtrados, pero tarde o temprano la situación se complicaría. Además es un método muy poco práctico. Para aplicar varios criterios de filtrado puedes recurrir a los filtros por formulario, que además te permiten usar operadores y comodines. Puedes hacerlo de esta manera:

Abre la tabla sobre la que vayas a aplicar el filtro, por ejemplo FICLIAS. Una vez que tengas tu tabla delante, fíjate en la barra

Computer

Consejo

Si quieres hacer un filtrado simple sin tener que buscar en la tabla el texto que servirá de criterio, colócate sobre una celda cualquiera del campo que deseas filtrar y haz click sobre ella con el botón derecho del ratón.

En el menú contextual que aparecerá debes fijarte en la entrada.

▼ Filtro por gelección
Filtro excluyendo la selección
Eltrar por:
▼ Quitar filtro u orden

Introduce el texto deseado en el espacio en blanco y presiona aplicar el filtro. Ten en cuenta que puedes emplear comodines y operadores.

Significado de los comodines

Cuando quieras que tus búsquedas tengan más posibilidades de éxito, o no recuerdes más que un fragmento de una palabra, puedes recurrir a los comodines.

Si te familiarizas con su uso, encontrar lo que buscas puede ser mucho más sencillo. Además, su utilización no se limita solamente a Access, puedes recurrir a ellos en casi cualquier aplicación que trabaje con texto.

Puedes usar este comodín para sustituir un número determinado de caracteres. Por ejemplo, si quieres buscar una palabra que sabes que empieza por "Te" y lleva detrás tres caracteres más, deberías usar para la búsqueda la expresión "Te???". Incluso si sabes cuál es la terminación de la palabra podrías intercalar el número de comodines adecuado, "Te??s".

Su función es análoga a la del comodín "?", la diferencia respecto a éste reside en que la almohadilla sólo puede actuar sustituyendo caracteres de tipo numérico y no alfabéticos.

Es el más común y conocido de todos los comodines. Otorga una mayor libertad que el resto, ya que actúa sustituyendo a un número indeterminado de caracteres. Por ejemplo, para buscar todos los campos que empiezan por "te" podrías emplear la expresión "te*". Incluso si empleas la expresión "*te*", obtendrás como resultado todos los campos que en cualquier lugar incluyan esas dos letras en ese mismo orden. Como pudiera ser cualquiera que contenga la palabra "re**te**nción".

de herramientas y presiona sobre el botón

El Puedes acceder a esta función también si haces click sobre registros, filto y finalmente sobre filto por formulario.

2 La tabla ahora ha pasado a tener una sola línea en blanco y su título ha cambiado.

PELICULAS: F	iltro por f	ormulario			•
COD_PELIC	TITULO	AÑO	DURACION	IMBD	Carátula
		-			

Si pones el cursor sobre cualquiera de los campos aparecerá el botón que te permite desplegar una lista con todos los valores que toman los registros de tu base DURACION AÑO de datos en ese campo Si seleccionas cualquiera de ellos quedará fijado 1981 en la celda, por 1984 AÑO ejemplo • 1989 2001 Aunque recuer-1990

Si ahora repites la operación sobre otra celda tendrás dos condiciones en el filtro, y además puedes usar operadores para lograr una mayor flexibilidad. Por ejemplo, puedes escribiro para que sólo aparezcan las películas que duren más de 100 minutos.

da que también puedes

escribirlo directamente.

1993

1995

Las condiciones que definas así estarán asociadas por un "Y", es decir, el resultado del filtro serán los registros que cumplan con todas ellas. Haz click sobre el botón de la barra de herramientas y podrás ver qué registros cumplen con el filtro ,

COD_PELIC	TITULO	AÑO	DUR
DVD-0009	Los Otros	2001	1011
DVD-0011	El Retorno de la Momia	2001	130 [

Si en lugar de un "Y", quieres emplear un "O" para agrupar las condiciones de tu filtro, debes fijarte en la parte inferior de la pantalla mientras estés creando el filtro. Una vez hayas establecido una primera AÑO condición, por ejemplo >2000 la pestaña dejará de estar sombrea-Buscar da. Al hacer click sobre ella, aparecerá una tabla exactamente igual que la que tenías. En ella puedes DURACION especificar otra condición, como por ejemplo

Observa que aparece una nueva pestaña en la parte inferior de la ventana . Si haces click sobre ella, podrías añadir otra condición más al filtro. Una vez añadida una nueva condición aparecería otra pestaña más, y así sucesivamente. Cuando hayas terminado de insertar condiciones debes presionar sobre para aplicar el filtro. Aparecerán todas las películas cuyo año de estreno sea posterior al 2000 (no incluido) y también aquellas que, aunque sean anteriores al 2000, duren menos de 103 minutos •.

Tipos de operadores

Al crear un filtro, una consulta, o cualquier operación que implique obtener un valor a partir de unas condiciones, necesitarás conocer los operadores. Mediante su empleo podrás escribir las expresiones que te ayudarán a conseguir tu objetivo. Existen varios tipos de operadores, algunos de ellos son estos:

 Aritméticos: como imaginarás, te permiten realizar operaciones matemáticas básicas con los registros de tu base de datos que sean de tipo numérico. Por ejemplo, con su uso es posible calcular los días que lleva una película en préstamo.

Operador	Efecto
+	Suma
-	Resta
*	Multiplicación
1	División
٨	Exponencial

 Comparativos: son muy importantes, ya que te permiten cotejar valores para obtener listados que cumplan con las condiciones que impongas. Aunque se utilizan frecuentemente con datos numéricos, su uso no está restringido a ellos únicamente. Podrías utilizarlos, por ejemplo, para saber qué películas son posteriores al año 1980.

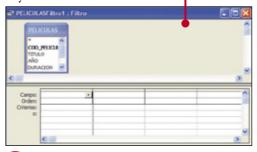
Operador	Ejemplo	Significado	
<	A < B	A menor que B	
>	A>B	A Mayor que B	
=	A = B	A igual que B	
<=	A <= B	A menor o igual que B	
>=	A => B	A mayor o igual que B	
<>	A <> B	A distinto de B	

Lógicos: con ellos puedes relacionar varias expresiones construidas con otros operadores en una sola. Por ejemplo, podrías escribir una expresión que incluyera varios operadores comparativos para especificar una condición más compleja.

Operador	Efecto	
Υ	Se tendrán que cumplir TODOS los criterios que se combinen	
0	Se tendrá que cumplir al menos uno de los criterios que combine	
NEGAD0	Se seleccionarán los registros que no cumplan con el criterio especificado	

Filtro u orden avanzado

Con este método gozarás de una mayor flexibilidad a la hora de especificar expresiones como criterios de filtrado. Para entenderlo fácilmente, podría decirse que es el modo "Vista Diseño" de los filtros. Es más, cualquiera de los filtros generados con otro método puede ser visto de esta forma para comprobar cómo ha sido creado o para ser modificado.



Para crear uno nuevo, arrastra los campos que vayas a utilizar desde la tabla que aparece en la parte superior hasta cada una de las columnas de la parte inferior. También puedes

	COD_PELIC	TITULO	AÑO	DURACION
+	DVD-0003	Carmen	2003	119 Minutos
+	DVD-0004	Piratas del Caribe, La ma	2003	143 Minutos
+	DVD-0009	Los Otros	2001	101 Minutos
+	DVD-0011	El Retorno de la Momia	2001	130 Minutos
	DVD-0016	Juez Dredd	1995	96 Minutos

hacer click en la celda de cada columna y seleccionar los campos deseados de la lista desplegable que los muestra todos.



los registros filtrados seleccionando el que prefieras en la lista.



Computer *Consejo*

Puede resultarte interesante conservar los filtros como cualquier objeto más de la base de datos para volver a aplicarlos en un futuro. Para ello, teniendo abierta la ventana que muestra Access al emplear el modo personal de la ventana que muestra Access al emplear el modo personal de la ventana principal. Sólo te queda asignarle un nombre y presionar el botón Acceta. Cuando lo hayas hecho, si entras en la categoría de la ventana principal podrás observar tu nueva consulta con el nombre que le hayas asignado, como por ejemplo.





ICOMPLETA TU COLECCIÓN!

¡Ahora puedes conseguir tus números atrasados de Computer Hoy!



Número 187



Número 188

Suplemento quía de compras



Número 189



Número 190



Número 191

CD de recuperación



Número 192



Número 193



Número 194



Número 195



Número 196



Número 197



Número 198

Cómo conseguir tus números atrasados

- 1. Entra en www.axelspringer.es/atrasados
- 2. Elige los números que desees
- 3. Recíbelos en tu domicilio por 1,80 € cada uno + gastos de envío*
- *Gastos de envío : 1 € por ejemplar
 Sólo están disponibles los últimos 26 números
- De acuerdo con la vigente normativa sobre Protección de Datos Personales te informamos de que tus datos personales formarán parte de un fichero propiedad de Axel Springer España S.A. con objeto de gestionar tu pedido. Para ejercer los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición
- reberas unigine por escrito a Axer Springer España S.A. en la dirección C/ Los va • No se aceptan pedidos fuera de España. • Oferta válida hasta fin de existencias

¡Pide tu archivador por sólo 9 €!

Si quieres tener tus ejemplares a mano consigue tu archivador por sólo $9 \in$.

(Gastos de envío incluidos)

•Oferta válida hasta fin de existencias



Si te fijas, todavía queda sin usar el campo o: Al igual que en el método de "filtros por formulario", puedes especificar que los diferentes criterios que marques tengan que cumplirse todos a la vez ("y") o cualquiera de ellos ("o").

Un ejemplo de cómo quedaría en esta vista el mismo filtro creado mediante el método anterior sería éste: •-

Como puedes observar, ahora además el resultado se ordenará en función del año de manera creciente, Orden: Ascendente . Para apli-

Campo: Orden: Criterios:	Ascendente	DURACION
0:	22000	<103

car el filtro, sólo tienes que pinchar sobre el botón y aparecerán todos los registros que cumplen con él.

Cuando cierres una tabla después de crear un filtro, Access te preguntará si deseas guardar el diseño de la misma. Si tu respuesta es afirmativa, se guardará el filtro que hayas empleado sobre la tabla. De esa forma, cuando vuelvas a abrirla, podrás aplicar el último filtro utilizado con sólo pulsar sobre el botón \(\overline{\mathbb{V}} \).

	COD_PELIC	TITULO	AÑO	DURACION
+	DVD-0019	Toy Story	1995	81 Minutos
٠	DVD-0016	Juez Dredd	1995	96 Minutos
•	DVD-0011	El Retorno de la Momia	2001	130 Minutos
+	DVD-0009	Los Otros	2001	101 Minutos
*	DVD-0004	Piratas del Caribe, La ma	2003	143 Minutos
+	DVD-0003	Carmen	2003	119 Minutos
+	DVD-0021	Somewhere in Indiana	2004	122 Minutos

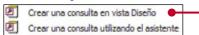
Consultas de selección

Mediante el uso de consultas podrás, entre otras cosas, extraer información concreta de tu base de datos. La gran diferencia que presentan con los filtros es que las consultas sí son por si mismas objetos de base de datos. Si te fijas en la ventana principal, podrás observar cómo las consultas tienen dedicada una de las categorías. Además, las mismas te permitirán también llevar a cabo acciones sobre tu información, como eliminar registros que cumplan con los criterios que especifiques, actualizar la información contenida en las tablas o incluso calcular nuevos campos a partir de los valores numéricos existentes.

Crear y guardar una consulta

Al igual que con los otros objetos que ya has creado en Access, al afrontar el diseño de consultas puedes elegir entre dos modos, la vista diseño y el asistente. Cada cual tiene sus ventajas e inconvenientes. La vista diseño te permite como siempre una mayor flexibilidad, mientras que el asistente puede sacarte de algún apuro debido a su uso más intuitivo. A continuación puedes ver los pasos que hay que dar para crear una consulta en vista diseño, lo cuál te servirá de base para cada uno de los ejemplos que exponemos después.

En la ventana principal de la base de datos haz click en la categoría 📮 🔤 . Como puedes ver, Access te ofrece directamente las dos posibilidades que te comentamos antes



Haz doble click en la primera de ellas para que se abra la ventana de diseño.

Lo primero que debe aparecer es el cuadro donde puedes elegir la tabla o tablas sobre las que realizarás la consulta .



Si te fijas en la parte superior del cuadro "mostrar tabla", aparecen dos pestañas más.

Si pinchas sobre — Tablas Consultas Ambas podrás basar la consulta que estás creando en una consulta ya existente. Es decir, la consulta trabajaría sobre una muestra de registros de tu base de datos, que son fruto de un filtrado previo en función de una serie de criterios.

Para añadir cada una de las tablas o U consultas puedes hacer doble click directamente sobre su nombre, o bien seleccionar más de una manteniendo la tecla 💷 presionada mientras pinchas sobre ellas, y después hacer click en Agregor. Cuando hayas terminado, cierra la ventana pinchando sobre Cerror o X. Si en algún momento quieres volver a ver la ventana "Mostrar Tabla", haz click sobre el icono de la barra de tareas.

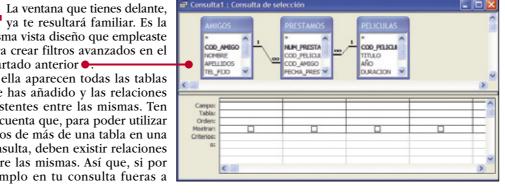
emplear las tablas "PELICULAS" y "AMIGOS", necesitarías obligatoriamente añadir la tabla "PRESTAMOS", que es la que actúa como "enlace" para que aparezcan las relaciones.

Para agregar los campos a tu consulta, haz click sobre cada uno de ellos en las tablas y se irán colocando en las columnas de la parte inferior de la ventana .

Campo: Tabla:	TITULO	NOMBRE AMIGOS	FECHA_PRESTAM PRESTAMOS
Orden: Mostrar:	✓	₩	FRESTAINOS ✓
Criterios: o:			

Los campos figurarán en el orden que los hayas añadido, pero puedes modificarlo cuando quieras. Selecciona un campo, pin-

ya te resultará familiar. Es la misma vista diseño que empleaste para crear filtros avanzados en el apartado anterior En ella aparecen todas las tablas que has añadido y las relaciones existentes entre las mismas. Ten en cuenta que, para poder utilizar datos de más de una tabla en una consulta, deben existir relaciones entre las mismas. Así que, si por ejemplo en tu consulta fueras a



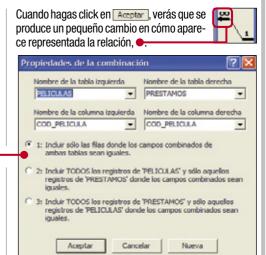
Cómo consultar más de una tabla

Es muy importante que tengas en cuenta que, cuando usas en una consulta dos tablas relacionadas, Access por defecto sólo "verá" los registros que tengan el mismo valor en los campos relacionados. Por ejemplo, si añades las tablas "PELICULAS" y "PRESTAMOS" y haces una consulta basada sólo en el campo "TITULO", te mostrará sólo el título de aquellas películas que hayan sido prestadas alguna vez, y los repetirá tantas veces como hayan sido prestados.

Si haces doble click sobre la relación en la vista diseño de la consulta, aparecerá el cuadro .

Lee la descripción de las posibilidades que te ofrece y elige la que satisfaga tus necesidades. Si lo que deseas es mostrar todas las películas, independientemente de que hayan sido prestadas o no, marca la casilla • .

2: Induir TODOS los registros de 'PELICULAS' y sólo aquellos registros de 'PRESTAMOS' donde los campos combinados sean



cha sobre la franja que aparece como encabezado de cada columna , y sin soltar, arrástralo hasta la posición deseada.



Puedes elegir el orden en el que se presentarán los registros que te devuelva la consulta, mediante el valor que especifiques en la celda <u>Orden</u>: de cada columna. Ten en cuenta que si especificas tipos de orden en más de un campo, la prioridad entre columnas se establecerá de izquierda a derecha.

En ocasiones puede que necesites aplicar un criterio sobre un campo, pero no te interese que aparezca en el resultado de la consulta. Para lograrlo, simplemente debes desmarcar la casilla Mostro: de cada una de las columnas que quieras ocultar.

Por último, lo más importante para que una consulta te devuelva resultados, es que especifiques los criterios que se aplicarán. Para ello escribe la expresión que vayas a utilizar en el campo criterios: , si lo que deseas es que los resultados obtenidos cumplan todos los criterios simultáneamente ("Y"). Si por el contrario deseas que el resultado muestre los registros que cumplan simplemente con al menos con uno de los criterios, puedes escribir las expresiones en la celda .

páginas 99 y 100.

Para terminar haz click sobre
y responde
a la pregunta que te hará Access.

Recuerda que puedes emplear todos los co-

modines y operadores que aparecen en las



y después haz click en el botón Aceptar.



perimentar con él, tendrás una idea más amplia de

todo lo que puedes conseguir con Access.

Diseñar una consulta

Las consultas de selección son las más usadas habitualmente. Sirven para filtrar los datos que provengan de una o varias tablas e incluso de otras consultas. El resultado se presenta exactamente igual a como ves cualquiera de las tablas de la base de datos, pero sólo reflejará la información que tú quieras.

Para entenderlo mejor vamos a emplear un ejemplo. Con él podrás conocer qué películas aún no te han devuelto, y cuánto tiempo hace que las prestaste a alguien.

ejemplo [MAS] y tras él escribe la expresión [AhoraO-Frecha Prestamo]. Con ella conseguirás que Access reste a la fecha actual de tu ordenador la fecha en la que se realizó el préstamo. Pincha con el botón derecho del ratón sobre este campo y haz click sobre [Mar Propoedes...]. En la ventana que ves, debes ajustar estos valores •



para que el resultado de la consulta no muestre decimales en el campo "DIAS".



Para esta consulta necesitarás campos de las tres tablas, así que tendrás que comenzar por abrir la vista diseño y añadir todas las tablas. El primero de los campos será el nombre de la persona a la que le dejaste la película. Podrías arrastrar directamente el campo "NOMBRE" de la tabla "AMIGOS", pero también puedes crear un campo nuevo mucho más práctico donde figuren tanto el nombre como los apellidos.

Escribe esta expresión en el primer campo de la nueva consulta,

INOMBRECOMPLETO: NOMBRET & ** A IAPELLIDOSI.

NOMBRECOMPLETO: es el nombre del campo en el que aparecerán nombre y apellidos, y lo puedes sustituir por el que prefieras. Los nombres de los campos de las tablas aparecen entre corchetes, y con el carácter se consigue que Access los "escriba" uno a continuación del otro. Las comillas que aparecen con un espacio entre ellas, , sirven para que Access escriba separados el nombre y los apellidos. Si lo deseas, puedes ordenar los resultados en función del nombre. Así verás de forma rápida cuántas películas tiene cada persona.

El siguiente campo que tienes que añadir es el título de la película. Pincha sobre él en la tabla y, sin soltar, arrástra el cursor hasta la segunda columna de la consulta.



Si deseases saber qué películas han sido prestadas, lo lógico sería ir a la tabla "PRESTAMOS" y fijarte en todas las que no tienen fecha de devolución. Para traducir eso a la consulta, tendrás que arrastrar el campo FECHA DEVOLUCION a la tercera columna. A continuación escribe so nuo en la celda Criterios: y quita la marca de la casilla Mostar: para que no muestre esta columna en los resultados.

Saber hace cuántos días has prestado una película puede ser interesante, para ello podrías recurrir a "tirar" del calendario y contar los días uno a uno, o por el contrario dejar que sea Access quien haga el trabajo "sucio". Escribe el nombre que quieras darle a este campo seguido de dos puntos, por

Cuando termines de diseñar la consulta debería quedar así •.

Para terminar, guárdala asignándole el nombre que tú prefieras. A partir de ahora, cuando hagas doble click sobre ella, en la categoría de la ventana principal de la base de datos te mostrará una tabla con todas las películas que están en préstamo •.





comprobar los resultados de las mismas antes de guardarlas. Para ello haz click sobre el botón 1 de la barra de herramientas y Access te mostrará los registros que cumplen los criterios que hayas impuesto. Para volver a la vista diseño pincha sobre 2.

Consultas de agrupación

Mediante esta modalidad podrás obtener resultados agrupados. Esto significa que, por ejemplo, aunque tengas registradas a varias personas que tengan el mismo nombre, podrás obtener una tabla en la que se muestren sólo una vez cada uno.

Tal vez no le encuentre mucha utilidad a este ejemplo concreto, pero no lo olvides, ya que en la próxima entrega del curso será la base de un formulario muy práctico.

Abre la vista diseño y agrega a la consulta la tabla "AMIGOS". A continuación arrastra el campo "NOMBRE" a la primera columna. Después haz click en y, en la lista que se despliega, pincha sobre Auruper pol. Para que los resultados se presenten ordenados alfabéticamente selecciona orden: Accendente. Aunque recuerda que después puedes alterar el orden de las filas con los botones 1 y 1.

Guarda la consulta con el nombre que prefieras, por ejemplo AGRUPAR. Si haces doble click sobre ella, podrás ver la tabla en la que se mostrará una sola columna con el resumen de todos los nombres •.

	NOMBRE
4	Benigno
	Daniel
	Ignacio
	Javier
	Jorge
	Laura
	Melisa
)	Oscar

Consultas de cálculo de totales

Con esta variante de consultas de selección podrás realizar ciertos cálculos matemáticos sobre la totalidad de los registros numéricos de tu base de datos. Su utilidad es muy variada. Por ejemplo, con ellas podrías saber rápidamente cuántas películas en DVD hay en tu colección de manera sencilla. Hazlo así: Partiendo de la creación de una nueva consulta en vista diseño agrega la tabla "PELICULAS". Acto seguido presiona el botón de la barra de herramientas y podrás comprobar cómo aparece una nueva fila en la parte inferior de la ventana, Total

Arrastra los campos TITUO, DURACION y COD PELICUA a las columnas de la consulta. Para saber cuantos títulos existen en tu base de datos tendrás que contarlos... así que selecciona la entrada Cuenta en la lista desplegable de la celda TOUR.

Como curiosidad puedes calcular cuántos minutos suman en total todos tus DVDs, por si algún día te planteas un buen maratón de cine (aunque si introdujeras otros criterios, por ejemplo, podrías filtrar

las películas por títulos para saber cuanto dura una saga). Selecciona Suma en Total bajo el campo "DURACION".

Para que las operaciones se limiten a las películas en DVD, tienes que filtrar los resultados. Introduce el criterio como DVD* en el campo coo película y quita la marca de la casilla Mostrar para que permanezca oculto este campo en los resultados. No olvides borrar el contenido de la casilla total para este campo en el caso de que figure algo.

Guarda la consulta con un nombre que resulte descriptivo para poder localizarla fácilmente después, y haz doble click sobre ella para ver el resultado .



4 Consultas de acción

Debes tener especial cuidado con este tipo de consultas. No es que tengan nada que ver con algunas películas americanas malas, pero no se limitarán a mostrar información concreta que haya en tus tablas, sino que pueden modificarlas. Su uso incorrecto puede "machacar" tu base de datos.

Consultas de creación de tablas

Como su nombre indica, con este tipo de consultas podrás crear nuevas tablas a partir de los criterios y cálculos que especifiques. Por ejemplo, podría ser útil para crear una tabla que sirva de "histórico" de las películas deterioradas o perdidas.

Crea una nueva consulta en vista diseño y añade las tres tablas, "AMIGOS", "PRESTAMOS" y "PELICULAS". Debes realizar las operaciones necesarias, del modo que ya conoces, para que la consulta quede así •.

Tabla:	COD_PELICULA PRESTAMOS	TITULO PELICULAS		NOTA PRESTAMOS	DETERMADA/P PRESTAMOS
Orden: Mostrar:	₩	2	2	2	
Criterios:					Verdadero

Haz click en el menú Consulta y pincha sobre la entrada : Consulta de creación de tabla...

En ese momento se abrirá el cuadro .



Especifica un nombre para la nueva tabla, por ejemplo Nombre de tabla: DAÑADAS Y PERDIDAS, y haz click sobre Aceptar.

Para ver sobre qué registros actúa la consulta tal y como está, pincha sobre el icono . Para crear la nueva tabla pulsa sobre . y aparecerá el mensaje .



Haz click sobre . Este tipo de consultas a veces sólo son útiles una vez, por lo que guardarlas o no depende del uso que les quieras dar. En este caso concreto te recomendamos que la guardes porque te hará falta más adelante. Puedes localizar este tipo de consultas por el icono que precede al nombre que hayas asignado, . Creación de tabla de Inservibles.

Por último, para no dejar cabos sueltos, dirígete a la categoría to de la ventana principal y abre en vista diseño la tabla DAÑADAS Y PERDIDAS. Selecciona el campo •,

pincha sobre él con el botón derecho del ratón y selecciona

Nombre del campo	Tipo de datos	
COD_PELICULA	Texto	
TITULO	Texto	
NOMBRE	Texto	

P Cave principal para establecer una clave en la tabla. Cierra la tabla con un click en

y guarda sus cambios. A partir de ahora, Access te advertirá si intentas añadir a la tabla una película que ya se encuentre en ella.

Consultas de eliminación

Su función es eliminar de las tablas los registros que cumplan con los criterios marcados. Ahora que has creado una nueva tabla que te servirá de histórico, puede que te interese eliminar esas películas que ya no son útiles.

Crea una nueva consulta en vista diseño y añade las tablas "DAÑADAS_Y_PERDIDAS" y "PELICULAS". A continuación pincha sobre el campo COD PELICUA y, sin soltar, arrástralo sobre el campo que tiene el mismo nombre de la otra tabla. Se creará una combinación entre las tablas como ésta •.

DAÑADAS ... PELICULAS

COO PELICUA

TITULO
AÑO

Pincha sobre el asterisco que aparece como primer campo de la tabla "PELICULAS", y sin soltar arrástralo hasta la primera columna de la consulta. Una vez hecho debería quedar así.

Haz click sobre Consulta y pincha después sobre Consulta de Imnación para especificar cuál será la acción llevada a cabo por la consulta. A continuación ciérrala y asígnale un nombre. Si te fijas, verás que las consultas de este tipo aparecen representadas con un icono particular, La Elminación de Peliculas deñadas y perdidas.

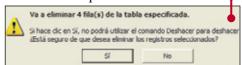
¿No te parece que hay un cabo suelto? Si recuerdas, cuando creaste las tablas y estableciste las relaciones había algo llamado "integridad referencial". La integridad mantiene la coherencia de los datos. Las tablas "PELICU-LAS" y "PRESTAMOS" están relacionadas, y no puede existir un registro que haga referencia a préstamos de una película que no esté dada de alta... ¿Qué pasaría si intentas eliminar las películas cuando todavía hay préstamos que incluyen su "COD_PELÍCULA"? La respuesta es sencilla, aparecería este mensaje de error •.

Microsoft Access no puede eliminar 4 registro(s) de la consulta de eliminación debido a infracciones de claves y 0 registros debido a infracciones de bloqueos.

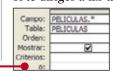
Para hacer que todo funcione correctamente, con la consulta cerrada, pincha sobre el botón de de la barra de herramientas. En la ventana de relaciones, haz doble click sobre la línea que une las tablas "PELICULAS" y "PRESTAMOS" .

Se abrirá la ventana donde puedes modificar las propiedades de la relación. En ella debes marcar la casilla de la relación. En ella debes marcar la casilla el líminar en cascada los registros relacionados. Después haz click en Aceptar y pincha sobre .

Ahora sí podrás hacer doble click sobre la consulta de eliminación, y Access te pedirá confirmación para realizar los cambios .



Si te diriges a las tablas "PELICULAS" o "PRES-



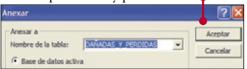
TAMOS", podrás comprobar que ya no aparecen los registros que aludían anteriormente a películas dañadas o perdidas.

Consultas de datos anexados

Con este tipo de consultas, podrás añadir registros de una tabla a otra. Para seguir con el ejemplo, este tipo de consulta sería la perfecta aliada a la de creación de tablas. Con ella conseguirías añadir las películas que se estropeen o pierdan a la tabla "DAÑADAS_Y_ PERDIDAS" de manera automática.

Si guardaste la consulta de creación de tablas lo tienes fácil. Si por el contrario la descartaste, ahora te toca volver a crearla. Pincha sobre la consulta que guardaste con el botón derecho y haz click en W vista Diseño.

Haz click en Consulta y a continuación sobre teniendo una consulta de acción, pero su efecto será distinto. En el cuadro que te aparece debes dejar sin modificar el nombre de la tabla sobre la que actuará y pinchar sobre



Guarda la consulta y verás que el icono que precede al nombre ahora tendrá otro aspecto, . Añadr a tabla dañados/perddos. Si lo deseas puedes cambiar el nombre de la consulta, para ello pincha sobre ella con el botón derecho y selecciona la entrada Cambiar nombre. Para ejecutar la consulta no tienes más que hacer doble click sobre ella y contestar afirmativamente a las preguntas que te hará Access.

Ten en cuenta que cada vez que ejecutes la consulta, se añadirán los registros que aparezcan con el campo DETERIORADA/PERDIDA marcado. Si previamente no has ejecutado la consulta de eliminación para suprimir las películas dañadas o perdidas de las tablas "PRESTAMOS" y "PELICULAS", te encontrarás con que Access intentará añadir registros duplicados y te reportará un error.

Consultas de actualización

Mediante este tipo de consultas, podrás modificar los datos que se encuentren almacenados en las tablas. Además puedes hacer cálculos con la información numérica. Imaginate por un momento que tu base de datos tuviese un campo que hiciera referencia al precio de venta. Incrementar el precio de todos los productos con un porcentaje sería muy sencillo con una consulta de este tipo.

Comienza, como siempre, creando una consulta en vista diseño. En este caso tendrás que hacer click sobre Consulta y después en Pl Consulta de actualización. Podrás observar una particularidad de este tipo de consultas, la aparición de la línea Actualizar a:

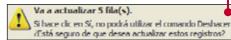
El mecanismo de funcionamiento es simple, añade a la consulta al menos el campo que quieras actualizar y los criterios que utilizarás para ello. Imagina que fuera un campo de tipo moneda denominado "PRECIO". Para incrementar los precios de

10 euros o más en un 8%, tendrías que escribir esto: -



hará Access es multiplicar el contenido de cada celda que cumpla con el criterio por 1,08 y escribir en ellas el resultado.

Cuando ejecutes la consulta, Access te advertirá de que puedes ocasionar modificaciones en los datos almacenados, y después te informará de cuántas filas va a actualizar .



Ten mucho cuidado, ya que cada vez que ejecutes la consulta los precios se incrementarán en un 8%. Tal vez por ello sea mejor que no guardes las consultas de este tipo para evitar problemas. El icono que identifica a este tipo de consultas es . Actualización de porcentajes.

Para de la compensión de la ligitar de la l

De nada sirve tener una magnífica base de datos si no sabes cómo consultar la información que contiene. Para ello existen diversos métodos que deberás escoger en función de cuál sea tu objetivo.

Búsqueda en las tablas (Pág. 98)

Con esta función sólo podrás buscar sobre una tabla cada vez. Abre la tabla que desees y selecciona la columna en la que presumiblemente esté el dato que buscas. Presiona 💷 + 🗉 y escribe la cadena de texto a buscar. Ajusta todas las posibilidades que te ofrece la ventana de búsqueda y haz click en el botón Buscar siguiente.

Filtros (Pág. 99)

Los filtros son mucho más flexibles que las búsquedas a la hora de encontrar datos en las tablas. No hay que especificar obligatoriamente una cadena de texto a buscar, ya que sus resultados suelen ser el fruto de la aplicación de criterios (condiciones). Puedes acceder a todos ellos si, cuando tengas abierta una tabla, Para aplicar y quitar un filtro debes presionar el botón r de la barra de herramientas, excepto en el caso de los filtros por selección. Existen tres tipos de filtros:

- Por selección: los resultados que devuelven este tipo de filtros son los registros que incluyen en uno de sus campos la misma información que se ha elegido al aplicar el filtro. Por ejemplo, si al aplicar el filtro eliges una celda que contenga el texto "Queimada", el resultado lo compondrán todos los registros que contengan una celda igual.
- Por formulario: permiten realizar el filtrado atendiendo a más de un criterio. Cuándo havas seleccionado este tipo, la tabla que tengas abierta pasará a tener una sola fila en blanco. Puedes escribir en cada celda el criterio de búsqueda que vayas a emplear o seleccionar un valor existente en la tabla si haces click sobre el icono .
- Filtro u orden avanzado: son los más flexibles de todos los filtros. Se diferencian de las consultas de selección en que los filtros no son objetos de la base de datos y sólo actúan sobre una tabla. Se crean en modo "vista diseño". Añade los campos en las columnas

Campo:	,	
Orden:		
6:		

y después especifica los criterios adecuados para obtener el resultado que buscas. Recuerda que puedes transformar un filtro de este tipo en consulta si pinchas sobre Archivo y Guardar como consulta.

Ficha 3

Operadores

V Comodines (Págs. 99 y 100)

Cuando especificas un criterio, no tienes que limitarte a usar sólo una cadena de texto. Los comodines permiten especificar sólo un fragmento de una cadena de caracteres, mientras que con los operadores puedes realizar cálculos aritméticos, operaciones lógicas o comparaciones sobre los registros.

Consultas de selección (Pág. 102)

Si quieres extraer información concreta de la base de datos, actuar sobre más de una tabla y además guardar los criterios que has empleado para poder utilizarlos en un futuro, olvídate de los filtros y empieza a usar consultas.

Para crear cualquier consulta debes empezar por seleccionar la categoría 📳 📷 de la ventana principal, y después hacer doble click en Crear una consulta en vista Diseño

- A continuación añade las tablas o consultas que vayas a utilizar. Arrastra los campos que vayas a emplear desde las tablas hasta las columnas de la parte inferior de la pantalla y por último añade los criterios oportunos.
- Guarda la consulta con el nombre que prefieras y ejecútala con un doble click sobre ella. Recuerda que las consultas de selección te permiten también hacer cálculos mediante el empleo de operadores, agrupar datos e incluso calcular totales.

Consultas de acción (Pág. 104)

Las consultas de acción te permiten actuar sobre la base de datos llevando a cabo acciones que pueden modificar los registros. Para crear una, actúa como si crearas una consulta de selección. La diferencia está en que, cuando estés en modo "vista diseño", debes hacer click sobre Consulta y elegir el tipo de acción que se llevará a cabo con los registros que cumplan los criterios especificados .

il Consulta de creación de tabla
P! Consulta de <u>a</u> ctualización
! Consulta de datos anexados
X! Consulta de eliminación



En resumen: curiosa y muy interesante mezcla en la que en primer lugar tendrás que organizar tus tropas como un estratega y, a continuación, deberás descender hasta el campo de batalla para dirigir la campaña. Los aficionados a la estrategia seguro de disfrutan de ese planteamiento de juego, y los seguidores de Star Wars aún más, ya que podrán decidir el destino de la galaxia.

a situación ha empeorado recientemente. Las fuerzas imperiales, bajo la atenta supervisión del capitán Piett, están analizando exhaustivamente varios planetas en los que ha sido detectada la presencia de miembros de las fuerzas rebeldes.

Las fuerzas imperiales se han propuesto aplastar, de una vez por todas, la amenaza que suponen los rebeldes, sin saber que éstos ya han urdido una arriesgada estratagema con la que pretenden acabar, de manera definitiva, con el Imperio.

El Imperio, por su parte, ha cometido el error de subestimar a las fuerzas rebeldes que, por primera vez en muchos años, tienen la posibilidad de asestar un golpe mortal al sistema establecido por el Emperador. Y gracias a la ayuda de jedis, contrabandistas, pilotos, etcétera, ya ha llegado el momento de la confrontación en la que, en uno u otro sentido, quedará firmado y descrito el futuro de la galaxia. ¿Y cuál será ese futuro? ¿El deseado por los rebeldes, o el de sometimiento al Imperio?

Pero el principio es el principio. Tras la proclamación del Imperio y la desaparición inmediata de todas las instituciones democráticas, un grupo de insurgentes iniciaron una rebelión para combatir las malas artes del Imperio. Al principio casi parecía un chiste, ¿qué podía hacer un patético grupo de ladrones, vagabundos y otros miembros de la misma calaña? Ésa era la opinión del Emperador, que no supo darse cuenta de que ese grupo terminaría por convertirse en su mayor amenaza.

Dirigida por el capitán Raymus Antilles, una pequeña e irregular flota se propone atacar unas instalaciones espaciales del Imperio en Kuat, al mismo tiempo que se han dado todos los pasos previos para fabricar una nave rápida de combate, cuyos planos han de ser robados al Imperio. Su nombre es X-Wing, y al comprobar sus prestaciones en combate todo hace pensar que los cazas del Imperio lo van a tener difícil cada vez que se tengan que enfrentar a escuadrones formados por esta nueva y fabulosa nave.

Por otra parte, los equipos de infiltración y de robo de tecnología, encabezados por los droides C-3PO y R2-D2, se preparan para saltar a la superficie de Wayland, donde formarán parte de una operación cuya misión es robar los códigos de acceso a la red imperial, para así apoderarse de los planos de la nave.

En muchas ocasiones tendrás que dirigir a los protagonistas de la saga cinematográfica. Y todo sin dejar de prestar atención a la situación de todos los planetas colindantes. Si el Imperio consigue tomar el control de alguno de ellos, la situación será mucho más complicada para los rebeldes, que verán como su mayor amenaza se encuentra cada vez más cerca.



Aunque por otra parte...

Quizá tu punto de vista sea distinto. En tal caso puedes, en vez de dirigir a las tropas rebeldes, sentarte en la sala de mando de un destructor estelar y, desde allí, dirigir a tus hombres (bueno, en realidad a los hombres del Emperador) con el fin de machacar a

ese grupo de insurgentes

que, con unos medios más que lamentables, piensan que pueden acabar con el formidable ejército Impe-

Sea como fuere, el enfrentamiento es inminente, ya sea en forma de rapidas escaramuzas de cazas, duros enfrentamientos terrestres, e incluso colosales batallas en las que las mejores naves (cazas, destructores, etc.) de ambas facciones se

rial...;ilusos!

enfrenten a muerte.

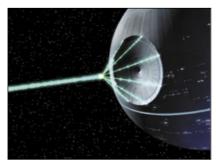
Así es el juego



Procura que tus destructores estén siempre acompañados por cazas que puedan defenderlos en caso de ataque.



2 En muchas ocasiones tendrás que emplear técnicas ya vistas en alguna de las seis películas de la serie.



La clave del éxito o fracaso de tu misión es la Estrella de la Muerte.



El tipo de terreno afecta siempre a la movilidad de todas las unidades.



Uno o dos escuadrones de cazas pueden acabar con cualquier destructor.



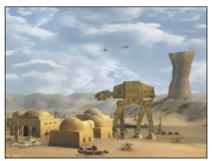
Una vez que los rebeldes consigan los planos de la nave X-Wing, todo será más sencillo para ellos.



Ten en cuenta la orografía del terreno a la hora de estudiar los movimientos terrestres de tus unidades.



El mapa de la galaxia te permite desarrollar tu estrategia "cósmica".



Algunas unidades terrestres se adaptan a cualquier tipo de terreno.



En algunas misiones, los "héroes" deben dirigir a sus tropas.

Todo lo que necesitas para disfrutar del juego

Controles predeterminados

A diferencia de otros juegos, en el caso de Star Wars Empire at War las teclas de acceso directo a las funciones deben ser configuradas por el usuario, que decidirá de este modo qué teclas prefiere utilizar para cada fin en el juego.

No obstante, en caso de que no quieras llevar a cabo esta operación, podrás controlar todos los elementos del juego con el ratón y los botones y menús que se muestran en pantalla, es decir, sin necesidad de utilizar el teclado. Por lo tanto, tú decides qué tipo de control prefieres.

Direcciones online

www.empireatwar.com www.activision.es

www.lucasarts.com

http://es.wikipedia.org/wiki/Categoría:Star_Wars www.starwars.com

www.imdb.com/title/tt76759 www.loresdelsith.net

Página web oficial del juego Web de la compañía distribuidora Web de la empresa productora Información sobre Star Wars (en castellano) Página oficial sobre los productos Star Wars Ficha de La Guerra de las Galaxias en IMDB Punto de encuentro de aficionados a Star Wars

Nota

Todo es importante

Es posible que tu preferencia sea dirigir confrontaciones entre naves, o quizá prefieras las operaciones rápidas de infiltración. Da igual, todas y cada una de las operaciones son fundamentales para el éxito final de tu campaña. De nada te servirá conseguir destruir todas las naves de tu enemigo, si a continuación no eres capaz de aprovechar esa ventaja táctica para "colarte" en sus instalaciones terrestres y así apoderarte

sus créditos, o incluso sabotear sus bases y operaciones.

bes tener claro que va a ser difícil, muy difícil, que consigas derrotar a tus rivales, y lograr así que la galaxia sea como tú quieres. Ahora toma una decisión. Elige un camino, y una vez que lo hayas hecho, sigue todos los pasos que éste te haga seguir.

> Los vehículos de combate son fundamentales para los enfrentamientos de tus tropas en la superficie de los planetas.

de su tecnología, robar parte de

Tomes el camino que tomes, de-

Detalles del juego



Los enfrentamientos entre "héroes" pueden cambiar la historia.



Evita perder el control de tus unidades por el caos de las batallas.



En un ataque a unidades grandes y pequeñas, hay que diversificar fuerzas.



En algunos casos los enfrentamientos llegarán hasta las ciudades.

Resultados del test en detalle

Nombre del juego Desarrollador/ Productor	Nota	Star Wars El Imperio en guerra Petroglyph/LucasArts
Distribuidor		Activision
Requisitos de sistema		Dontium III 1 Chr. 256 Mb
Indicado para procesador/RAM v sistema operativo (según fabricante)		Pentium III 1 Ghz, 256 Mb, WindowsXP/2000
Indicado para procesador/RAM	+	WIIIUUWSAP/2000
(recomendación Computer Hoy)		Pentium 4 2,4 Ghz, 512 Mb
Calidad del Juego (Opinión de la Redacción)	58.00%	Totadii 12,1 diiz,012 iiib
Gráficos	13,00%	
Nivel de detalle de los personajes	3,00%	Bastante cuidados
Nivel de detalle de los escenarios / entornos	3,00%	Muy cuidados
Animación / movimientos de los personajes	2,00%	Casi perfectos
Efectos especiales	2,00%	Increíbles
Tecnología	3,00%	3D
Sonido	7,00%	Fundante
Música	2,00%	Excelente
Efectos de sonido Diálogos / Voces	3,00%	Muy buenos Bien caracterizados
Jugabilidad	38,00%	Dien caracterizados
Periodo de aprendizaje básico para comprender el juego	6,00%	Medio (tiene tutorial)
Vida del juego	6.00%	Casi infinita
Argumento	4,00%	Apasionante
Realismo	3,00%	De impresión
Intensidad	3,00%	Trepidante
Variedad de situaciones	3,00%	Muy elevada
Comportamiento de los adversarios (Inteligencia Artificial)	6,00%	Bastante alta
Textos - Subtítulos	2,00%	Textos profesionales
Control adecuado por tipo de juego / Respuesta	5,00%	Teclado-ratón/Optima
Instalación	5,00%	
Dificultad de la primera instalación	2 000/	Arrangua automática
(comprobado) ¿Indica espacio necesario en disco?	2,00%	Arranque automático
(Espacio utilizado en Megabytes, medido)	0,50%	Sí (2.199,10 Mb)
¿Indica espacio libre existente en disco?	0,5070	31 (2.199, 10 WID)
(comprobado)	0,50%	Sí
Desinstalación	-,,,,,,,	•
(Datos restantes no desinstalados, medido)	1,00%	0 Mb
Idioma de las instrucciones de instalación		
(comprobado)	1,00%	Castellano
Manual de instrucciones	2,00%	
		l
Comentario	2,00%	Muy completo
Prueba de compatibilidad de sonido Probado con las 24 tarjetas de sonido más	10,80%	
habituales del mercado	10,80%	Funciona con las 24 tarjetas
Prueba de rendimiento de vídeo	10,80%	1 unciona com las 24 tarjetas
Comentario	10,80%	Pese a ser un juego muy compatible, es necesario emplear una tarjeta bastante "potente" para "mover" todos los gráficos con suavidad.
Posibilidad de configuración	4,00%	
Menús de configuración en castellano	1,00%	Sí Sí/Sí
Ajustes de resolución-profundidad de color Ajustes de música / efectos de sonido	1,00% 1,00%	Sí
Ajustes de infusica / efectos de sonido Ajustes de dificultad	1,00%	Sí
Otros datos	7,40%	OI .
ou os datos	1,4070	2 facciones, 23 héroes, 43
Variedad de elementos del juego (comprobado)	2,00%	planetas a conquistar
Posibilidad de guardar partida (comprobado)	2,00%	En cualquier momento
Dispositivos de control compatibles	1,00%	Teclado-ratón
Idioma (comprobado)	2,40%	Castellano
Número máximo de jugadores		
en el mismo ordenador/en red (datos del fabricante)		1/8 (Red local/Internet)
Servicios de atención al cliente	2,00%	
Teléfono de asistencia técnica	1,00%	No tiene
Ayuda en Internet	1,00%	No tiene (www.activision.com)
Nota media Corrección positiva/negativa	100,00%	
оопессии розначинеданая		

Calidad

Precio/Calidad

Cálculo de la nota precio/calidad

Notable

Suficiente 49,95 €

49,95:8,41 = 5,94 = Suficiente





Reproduce archivos de música comprimidos

Radio FM

Vídeo llamadas

Tamaño y peso

Aunque un poco "armatoste" para los tiempos que corren, se trata de un teléfono muy atractivo que cumple perfectamente con las numerosas funciones que realiza: cámara de fotos, radio FM, reproductor de música y de vídeo, etc.

Puedes adquirir este teléfono móvil en grandes superficies y tiendas especializadas. Para más infomación consulta la web www.nokia.es

Nokia 6280

uizá sea por que nos hemos acostumbrado a los teléfonos más ligeros y delgados, la primera impresión que produce Nokia 6280 es que se trata de un móvil grande y pesado. Muy bonito, y a la luz de nuestras pruebas un gran teléfono, pero enorme. Y ello pese a contar con una pantalla deslizante bajo la cual se oculta el teclado numérico.

Se pueden llevar a cabo numerosas tareas sin recurrir al teclado, desde navegar por el menú o consultar la agenda a contestar el teléfono. Las teclas están correctamente separadas entre ellas, lo que, junto a su tamaño, las hace a prueba de "dedazos".

La pantalla es grande y de calidad, de manera que no tendrás problemas para leer un mensaje al aire libre en un día soleado. También ofrece una autonomía de más de 27 horas, algo muy importante al tratarse de un teléfono 3G.

Puede reproducir archivos de música comprimidos en los formatos MP3, MP4 y AAC, y dispone de un sencillo ecualizador con varios ajustes de sonido predefinidos. También tiene sintonizador de radio FM, y puede grabar pequeños clips de vídeo que podrás emplear como "tono" de llamada personalizado.

Cuenta con dos cámaras, una frontal VGA para las vídeollamadas, y una de fotos de 2 megapíxeles. Con ella pueden capturarse fotografías con la calidad suficiente como para poder imprimirlas. La memoria del teléfono permite almacenar hasta 113 imágenes a máxima resolución. Si no es suficiente, puedes emplear también la tarjeta mini SD de

64 Mb incluida, o transferirlas al ordenador a través de infrarrojos, Bluetooth o del cable USB incluido.

> Dispone de un lector de tarjetas de memoria mini SD "oculto" debajo del teclado.

Resultados del test en detalle

Nota Calidad de la emisión/recepción del teléfono en GSM 900/1800. UMTS (medido en el oído) 4,00% Calidad de la emisión/recepción del teléfono en GSM 900/1800 UMTS (medido con el móvil tumbado) 4,00% Calidad de la emisión/recepción del teléfono en GSM 900/1800/ UMTS (medido en la toma de antena) 2,00% Velocidad de transferencia de datos por UMTS 5,00% (recepción/emisión) Fidelidad del sonido de emisión/recepción (rango de frecuencias) 2,00% Volumen durante emisión/recepción Autonomía de la batería: En espera/en conversación/duración 2,00% Tamaño (ancho x alto x profundidad, con la antena) 2,00% 2,00% Peso con batería Manual de instrucciones/puesta en funcionamiento Tiempo hasta que el móvil está preparado ¿Se pueden emplear aplicaciones adicionales? (JAVA) 1 00% 1.00% Función de manos libres en el aparato/¿se puede conectar? 1,00% ¿Se puede hacer una llamada sin querer con el teclad 1,00% Ayuda en la introducción de texto para mensajes SMS Facilidad de introducción de un registro en la agenda 1,00% 1,00% Cantidad de teclas de marcación directa 1,00% Tipo de sonido 1.00% Se ajusta automáticamente a los accesorios Listas de llamadas (marcadas/recibidas/no contestadas/ duración de las llamadas) 1,00% Cantidad de tonos de llamada/SMS 1,00% 1,00% Cantidad de niveles de volumen Tono de minuto para ahorro de costes 1.00% ¿Se puede combinar la alarma de vibración con el tono de llamada? Posibilidad de modificar/quitar el volumen de los tonos 1,00% 1.00% 1,00% Filtro de llamadas Calidad de la pantalla (tamaño/resolución/representación) Manejo del teclado 2.00% Posibilidad de copia entre tarjeta SIM y la agenda del teléfono Posibilidad de conexión al PO 2.00% Intercambio de ficheros con los siguientes programas de PC 1,00% 1,00% Posibilidad de lectura de páginas wap sin establecer conexión Dispone de HSCSD/cantidad de canales GPRS (envío/recepción) 1,00% Posibilidad de recepción de correo electrónico Posibilidad de transmisión de fax y datos 1.00% Envío/recepción de EMS/MMS 1,00% Tiene ranura para tarjetas de memoria?/¿Incluye alguna? 1.00% Calidad 11.00% Calidad de la imagen con luz diurna/flash 4,00% Exactitud de detalles/contraste/reproducción del color/balance automático de blancos Distribución de la claridad/ruido/distorsiones 3.00% 0,00% Resolución útil Flash: descenso de la iluminación en las esquinas/alcance 1.00% Manejo 6,00% Zoom óptico (distancia focal recalculada a 35mm/abertura Duración desde el disparo hasta la captura de la imagen (luz diurna/poca iluminación) 2,00% Duración desde el disparo hasta que la cámara vuelve a estar preparada a máxima calidad de imagen Tamaño máximo de impresión sin pérdida de calidad 1,00% 0,00% 300 dpi/150 dpi Coincidencia de encuadre 1,00% Cantidad de imágenes que se pueden guardar en la memoria incluida (máxima/mínima resolución) 1,00% 9,00% 3,00% 3,00% 3,00% Test de caída Test de humedad Test climático (-20 a +55o C) Cantidad de radiaciones (GSM 900/1800) 4,00% 3,00% Duración de la garantía 1,00% 1,00% Tipo de garantía Teléfono de ayuda Servicio online

Calidad

Precio/Calidad

Precio

Cálculo de la nota precio/calidad

Com	pára	ilo
con of	ros	test
Pág.	11	2

P	ág, 112
Nokia 6280	
	7,01
Posibilidad de interferencias con señal de red débil (87,7%/68,6%/82,5%)	5,92
Posibilidad de interferencias con señal	
de red débil (87,5%/81,6%/89,6%)	7,24
No dispone de antena	0,00
353,6/117 kb/s	9,68
Normativa GSM superada/normativa	10,00
GSM superada No según norma/según norma	10,00
(2,8 a -18,8 dB)	5,00
27 h 40 m / 3 h 36 m / 1 h 20 m	7,30
4,7 x 10,0 x 2,3 cm	8,76 8,98
115 g	6,50
Completo y comprensible/muy fácil 20 seg	8,30 9,00
Sí	10,00
Introducción en menú y en la agenda Comprensible/sí	10,00 8,00
CONTIPLE (1810) 15/81	0,00
No, sólo llamadas de emergencia	10,00
Sí, introducción con diccionario de usual Fácil	8,00
7	7,00
Polifónico Sí	10,00 10,00
-	
Sí/sí/sí/sí 32/36	10,00 10,00
10	7,60
No Sí/vibración apenas perceptible	0,00 8,00
Sí, no con todos/todos	9,00
Sí 2.4 v.4.5 cm/76 800/262 000 colores	10,00
3,4 x 4,5 cm/76.800/262.000 colores Bueno/iluminado	9,46 7,60
Sí	7,60 10,00
Bluetooth, Infrarrojo, cable Outlook, Outlook Exporess, Lotus Notes	10,00 10,00
WAP 2.0	10,00
Sí No/4 (recepción), 2 (emisión)	10,00 10,00
Sí	10,00
Sí, módem incorporado No/sí	10,00 5,00
Sí para tarjetas mini-SD/sí (64 Mb)	8,50
	5,35 4,93
Pocos detalles, bordes excesivamente	
enfocados, colores ligeramente falsead fuerte ruido/no dispone de flash	os, 3,50
111,4%/2,47 densidades ópticas/90,5%	
(ligera desviación en las tonalidades	
de rojo)/96% f0,3/16%/0,3% (distorsión de cojín)	5,72 6,84
1.600 X 1.200 (1,92 Mpix)	
Notable descenso/Muy corto alcance	2,50 6,56
Ninguno (36 mm focal fija/1:3,2)	2,00
0,28 segundos/0,26 segundos	8,64
3,3 segundos	2,00
14,9 x 11,2 cm/29,8 x 22,4 cm	10.00
0,00%	10,00
113 imágenes/16.161 imágenes	8,06
Se salió la batería	8,00 8,00
Una vez seco volvió a funcionar	6,00
Sin problemas	10,00 7,78
0,67 W por kg/0,28 W por kg	7,78
Normal (24 meses)	5,33 6,00
Reparación en el punto de venta	4,00
902 40 44 14	6,00
www.nokia.es Cable de datos, auricular estéreo,	
CD con programas	
Posibilidad de videollamada, radio con MP3 incorporado	
	7,54
N. I. I	
Notable +	· 7.54

Notable ← 7,

Bien

395,00 €

395,00 : 7,54 = 52,59 = Notable



Productos probados en Computer Hoy

Has visto un producto que te interesa y te planteas lo siguiente: ¿es una ganga, o no es para tanto? Aquí encontrarás los resultados de los test de los equipos que probamos. Además, puedes comparar los analizados en este número (los verás marcados con un símbolo amarillo) con aquéllos que se probaron hace tiempo.

Ì	Pos. Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
Ì		Juegos			
		Acción en 3	3D		
	1 Rockstar G	MGTA San Andreas	Sobresaliente	44,95€	177
	2 Microsoft	Halo Combat Envolved	Sobresaliente	49,99€	143
	3 Pyro Studios	Commandos Strike Force	Sobresaliente	44,95€	198
	4 Novalogic	Black Hawk Down	Notable	19,95€	124
	5 Proein	Doom 3	Notable	39,95€	157
	6 EA Games	El Padrino	Notable	49,95€	196
	7 Remedy	Max Payne 2	Notable	49,95€	137
	8 Firaxis	Sid Meier's Pirates!	Notable	49,95€	166
	9 Lucas Arts	Armed and Dangerous	Notable	49,95€	144
	10 EA Games	007 nightfire	Notable	44,95€	118
	11 Ubi Soft	Farcry	Notable	29,95€	146
	12 Activision	Los señores Sith	Notable	49,95€	170
	13 VirginPlay	Painkiller	Notable	44,95 €	149
		Medal of H. Pacific Assault		45,95 €	167
	15 Ubi Soft	Splinter Cell Chaos Theory	Notable	44,95€	173
	16 Eidos	Hitman Contracts	Notable	44,95€	154
	17 VirginPlay	Area 51	Notable	39,95€	177
	18 Ubi Soft	Brothers in arms Road 30		44,95€	171
	19 Virgin Play	Pariah	Notable	39,95€	181
	20 Proein	Worms 4 Mayhem	Notable	29,95€	184
ı	ZU FIUCIII	Aventuras grá		25,55 €	104
	1 VirginDlov	Post Mortem	Notable	11.05.6	101
	1 VirginPlay		Notable	11,95€	121
		Schizm II camaleón	Notable	39,95€	153
	3 Khoops St.	Egipto III	Bien	39,95€	152
ı	4 Microsoft	Freelancer Estrategia		49,99€	123
ı	1 Microsoft		Sobresaliente	E0.00.6	100
		Age of Empires III	Sobresaliente	59,99€	190
	2 FX Interactive		Sobresaliente	19,95€	191
	3 Pyro Studios 4 Vivendi	, ,	Sobresaliente	44,95€	176
		Empire Earth II	Sobresaliente	49,95€	174
	5 Pyro Studios		Natable	19,95€	122
	6 Ubi Soft	Alejandro Magno Potello per lo Tierro Medio 2	Notable	19,95€	168
	7 EA Games	Batalla por la Tierra Media 2	Notable	49,95€	197
	8 LucasArts	El Imperio en Guerra	Notable	49,95€	199
	9 FX Interactive		Notable	19,95€	180
	10 Firaxis/2K	Sid Meier's Civilization IV	Notable	49,95€	192
	11 Proein	Full Spectrum Warrior	Notable	49,95€	162
	12 Pyro	Commandos 3		19,95€	134
	13 Microsoft	Rise of Nations	Notable	29,99€	126
	14 Haemiont G.		Notable	19,95€	164
	15 Media Mobster		Notable	44,95€	160
	16 Eidos	Hitman 2	Notable	49,95€	112
	17 Proein	Imperium	Notable	9,95€	110
				O OF C	141
	18 FX Interactive	Imperium II	Notable	9,95€	
	18 FX Interactive 19 Proein	Warhammer 40.000	Notable	49,95€	161
	18 FX Interactive	Warhammer 40.000 Empires			

os. Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
	Juegos para ad	dultos		
1 Take 2	GTA San Andreas	Sobresaliente	44,95€	182
2 Electronic Arts	Los Sims 2	Sobresaliente	59,95€	182
3 Vivendi	Leisure Suit Larry	Notable	49,95€	182
4 Ubi Soft	La Mansión Playboy	Notable	19,95€	182
5 Ubi Soft	Singles 2	Notable	19,95€	182
6 Atari	7 Sins	Notable	19,99€	182
	Rol			
1 FX interactive	Sacred	Notable	19,95€	156
2 Bioware/Atari	Neverwinter Nights	Notable	29,99€	118
	Simuladores de d	carreras		
1 EA Games	Need Speed Underground II	Sobresaliente	49,99€	165
2 Codemasters	Toca Race Driver 3	Notable	49,95€	195
3 Codemasters	Toca2 Race Driver	Notable	49,95€	150
4 Electronic Arts	Need Speed Underground	Notable	47,95€	142
5 Juiced	Juice Games / THQ	Notable	49,95€	179
6 Codemasters	Collin McRae rally 04	Notable	49,95€	145
	Simuladores de	trenes		
1 Friendware	Strategy First	Bien	42,00€	111
	Simuladores de	vuelo		
1 Microsoft	Combat Flight Simulator 3	Notable	29,99€	119
	Simuladores dep		•	
1 EA Games	NBA Live 2003	Notable	44,95€	120
	Fútbol			
1 Electronic Arts	UEFA Euro 2004 Portugal	Notable	47,95€	148
2 Eidos	Championship Manag. 02/03	Notable	19,95€	127
	Videoconso	las		
1 Microsoft	Xbox	Notable	149,99€	109
2 Sony	PlayStation 2	Notable	149,00€	109
3 Nintendo	GameCube	Notable	99,00€	109
	lmagen			
(Cámaras fotográfica	as digitales	S	
1 Benq	DC E43	Bien	250,00€	171
2 Olympus	C 480 ZOOM	Bien	219,00€	171
3 Nikon	Coolpix E4600	Bien	199,00€	171
4 HP	R507	Bien	249,00€	171
5 FujiFilm	FinePix E5000	Bien	199,00€	171
6 Canon	PowerShot A400	Bien	159,00€	171
7 Pentax	Optio 50	Bien	239,00€	171
8 Sony	Cyber-Shot Dsc-S40	Bien	240,00€	171
(Capturadoras de víd	leo MPEG-	2	
1 Dazzle	Digital Video Creator 150	Notable	159,99€	122
2 Pinnacle	Pinnacle PCTV Deluxe	Notable	199,99€	
3 Adaptec	Videoh DVD AVC-2200	Bien	182,99€	
	Catalogadores de f	otografías		
1 Ulead	Ulead Photo Explorer 8	Notable	40,54€	156
2 ACD Sys.	ACDSee 6.0.6	Notable	43,00€	156
	Foto Center Album	Notable	24,95€	156
ט שמנמ שכטאלו	I OLO OGIILGI AIDUIII		24,33 €	100

Pos. Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
4 Jasc	Paint Shop P. Album 5.01	Notable	39.00€	156
5 Picasa/Google		Notable	Gratuito	156
6 Data Becker		Bien	20,95€	156
7 Pinnacle	Instant PhotoAlbum	Bien		
	Fotos CD&DVD 3.0 deLuxe	Bien	Descatalog	156
8 Magix	ectores de tarjetas		59,99 € ia	130
1 OvisLink	Multi Lector 7 en 1	Bien	Descatalog	153
2 Lexar	Multi-Card Reader	Bien	37,00€	153
3 SanDisk	Image Mate 8 in 1	Bien	35,53 €	153
4 Transcend		7 in 1 Card Reader Bien		153
5 Kodak	6 in 1 Card Reader	Bien	47,00 € 28,99 €	153
6 Trust	720 USB Card R/W pro	Bien	24,32 €	153
7 Genius	CR-820U	Bien		153
8 Hama	8 in 1 Card Reader	Bien	32,25 €	
		Bien	Descatalog	
9 Traxdata	7 in 1 Card Reader	Bien	12,50€	153
10 VIPowER	8 en 1 Card Reader/Writer	Bien	12,90 €	153
11 Verbatim	USB 2.0 Card Drive	Bien	25,99€	153
12 sitecom	CN-311 Papel fotográ		24,95€	153
1 Faces	, ,	Notable	0.00.0	100
1 Epson	Premium Glossy Photo Paper	Notable	9,99€	189
2 Epson	Ultra Glossy Photo Paper	Notable	9,66 €	189
3 Canon	Photo Paper Pro	Notable	7,92€	189
4 Hoffman	Premium Glossy Photo Paper		9,23€	189
5 Ilford	Smooth Gloss Paper	Notable	8,90€	189
6 Apli	Photo Bright Paper	Notable Notable	16,00€	189
7 Epson	Premium Semigloss Photo P.		7,99€	189
8 Hoffman	Reversible Glossy Matt P. P.	Notable	6,62€	189
9 Canon	Glossy Photo P. everyday use		5,66€	189
	Big Pack Perfect Foto	Notable	19,95€	189
11 hp	Photo Paper Glossy	Notable	6,90€	189
12 Apli	Glossy Paper 180G Programas de edici d	Notable ón de víde	8,00 €	189
				447
1 Pinnacle	Edition DV 4.5	Notable	799,00€	
2 Adobe	Premiere 6.5	Notable	699,00€	
3 Pinnacle	Studio 8	Notable	99,00€	117
4 Cyb./WSKA	PowerDirector 2.5	Bien	59,99€	117
5 Ulead	Video Studio 5.0	Bien	80,00€	117
6 Roxio	Video Wave	Bien	19,90 €	117
7 Dazzle	MoviStar 5 Programas para co	Bien Iniar NVDs	79,00€	117
d Nam				474
1 Nero	Nero Reloaded	Notable	79,00€	174
2 Elby	Clone DVD	Notable	39,00€	174
3 Pinnacle	Studio Media Suite	Bien	Gratuito	174
4 Draque	Movie Clone	Bien	29,99€	174
5 Roxio	Easy DVD Copy	Bien	29,99€	174
6 Avanquest	DVD Solution Platinum oductores multime	Bien dia domés	69,95 €	174
-				
1 Woxter	Pocket XDiv Cube	Bien	345,00€	
2 Pinnacle	Show Center 200	Bien	279,99€	180

os. Marca	Producto	Calidad	Precio Nº
3 Philips	SL400i/00	Bien	449,00 € 180
4 Siemens	Gigaset M740 AV	Bien	265,64€ 180
5 Kiss	DP 558	Bien	199,00€ 191
6 Philips	SL300i/00	Bien	249,00 € 180
7 SMC	SMCWMR-AG	Bien	255,00 € 180
8 Sitecom	Wireless Media Player	Insuficiente	169,00 € 180
O OILOOOIII	Retoque imág		100,00 € 100
1 Adobe	Photoshop CS2	Notable	1.042,84 € 181
	Revelado on		
1 RevelaOnline	www.revelaonline.com	Bien	28,50€ 183
	www.elcorteingles.es	Bien	37,86 € 183
3 Fotoprix	www.fotoprix.es	Bien	37,55€ 183
4 Ya.com	www.ya.com	Suficiente	21,84€ 183
	Sonido Auriculare		
1 AKG	K 24 P	Bien	37,12€ 176
2 AKG	K14P	Bien	24,36 € 176
3 Sony	MDR-EX71SL	Bien	42,00 € 176
4 Beyerdynamic		Bien	23,96 € 176
5 Sennheiser	PMX60	Bien	34,80 € 176
6 Sennheiser	MX550	Bien	19,72€ 176
7 Beyerdynamic		Bien	29,98 € 176
8 Vivanco	SL760 odificadores de son	Bien Bien	12,95€ 176
1 Creative	Decoder DDTS-100 Organizadores de	Notable música	149,00 € 149
1 Chaimh ann		Notable	December 100
1 Steinberg	MYMP3 Pro 5.0	Notable	Descatalog.135
2 Magix 3 Roxio	MP3 Maker 2004 Diamond	Bien	19,99 € 135
	Audio Central iTunes 4.1.1	Bien	79,99 € 135 Gratuito 135
4 Apple 5 Stefan Holl.	Music Wizard Prof. 6.0.2.	Bien	Gratuito 135
	Abander TagControl 1.4	Bien	Descatalog 135
7 Microsoft	Windows MediaPlayer 9	Bien	Windows 135
	MPEG Audio Collect. 2.92	Suficiente	5,00 € 135
9 Wizetech	Adv. MP3 Catalog Man.Pro	Suficiente	25,60 € 135
iProgram D.	Visual MP3 4.2.9	Suficiente	18,76 € 135
-	Programas para lim		,
1 Magix	Music Clean. Lab D. L. 2004	Notable	Descatalog.130
2 Ahead	Nero 6 Suite	Notable	79,00€ 130
3 Steinberg	Clean Plus 3.0	Bien	Descatalog.130
	Clean Plus 3.0 Wave repair 4.8.4	Bien Bien	
			28,18€ 130
4 Wave Repair	Wave repair 4.8.4	Bien	
4 Wave Repair 5 Roxio	Wave repair 4.8.4 Easy CD & DVD Creator	Bien Bien	28,18 € 130 79,99 € 130
4 Wave Repair 5 Roxio 6 Data Becker	Wave repair 4.8.4 Easy CD & DVD Creator Music CD Studio	Bien Bien Suficiente	28,18 € 130 79,99 € 130 29,95 € 130
4 Wave Repair 5 Roxio 6 Data Becker 7 Finson	Wave repair 4.8.4 Easy CD & DVD Creator Music CD Studio Music Cleaner Reproductores i-Pod Shuffle	Bien Bien Bien Suficiente S MP3 Bien	28,18 € 130 79,99 € 130 29,95 € 130 Descatalog.130 139,00 € 174
4 Wave Repair 5 Roxio 6 Data Becker 7 Finson 1 Apple	Wave repair 4.8.4 Easy CD & DVD Creator Music CD Studio Music Cleaner Reproductores i-Pod Shuffle productores MP3 co	Bien Bien Suficiente S MP3 Bien On disco d	28,18 € 130 79,99 € 130 29,95 € 130 Descatalog 130 139,00 € 174
4 Wave Repair 5 Roxio 6 Data Becker 7 Finson 1 Apple Rec	Wave repair 4.8.4 Easy CD & DVD Creator Music CD Studio Music Cleaner Reproductores i-Pod Shuffle productores MP3 Ce Zen Vision	Bien Bien Bien Suficiente S MP3 Bien On disco d	28,18 € 130 79,99 € 130 29,95 € 130 Descatalog, 130 139,00 € 174 uro 348,00 € 190
4 Wave Repair 5 Roxio 6 Data Becker 7 Finson 1 Apple Rec 1 Creative 2 iRiver	Wave repair 4.8.4 Easy CD & DVD Creator Music CD Studio Music Cleaner Reproductores i-Pod Shuffle productores MP3 ca Zen Vision H10	Bien Bien Bien Suficiente S MP3 Bien On disco d Notable	28,18 € 130 $79,99 € 130$ $29,95 € 130$ Descatalog. 130 $139,00 € 174$ turo $348,00 € 190$ $229,00 € 197$
4 Wave Repair 5 Roxio 6 Data Becker 7 Finson 1 Apple Rep 1 Creative 2 iRiver 3 Apple	Wave repair 4.8.4 Easy CD & DVD Creator Music CD Studio Music Cleaner Reproductores i-Pod Shuffle productores MP3 cd Zen Vision H10 i-Pod Nano 4GB	Bien Bien Bien Suficiente S MP3 Bien On disco d Notable Notable Bien	28,18 € 130 $79,99 € 130$ $29,95 € 130$ Descatalog 130 $139,00 € 174$ $14000 € 190$ $229,00 € 190$ $249,00 € 190$
4 Wave Repair 5 Roxio 6 Data Becker 7 Finson 1 Apple Rec 1 Creative 2 iRiver	Wave repair 4.8.4 Easy CD & DVD Creator Music CD Studio Music Cleaner Reproductores i-Pod Shuffle productores MP3 ca Zen Vision H10	Bien Bien Bien Suficiente S MP3 Bien On disco d Notable	28,18 € 130 $79,99 € 130$ $29,95 € 130$ Descatalog. 130 $139,00 € 174$ turo $348,00 € 190$ $229,00 € 197$

Pos. Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
	Reproductores MF	3 de 1 Gb		
1 Airis	N 947	Notable	139,90 €	182
2 Woxter	I-Move 600	Notable	230,61 €	182
3 Energy Sistem	Lunnatic 3600	Bien	129,00€	
4 Sony	Network Walkman EW-402	Bien	descatalog.	
5 Supratech	Jazz Free 1024	Bien	99,00€	
6 Rimax	USBeat 303	Bien	109,00€	
7 Airis	N944	Bien	119,90 €	
8 Apple	iPod Shuffle 1 Gb	Bien	139,00€	
	Reproductores MP3	de 512 M	,	102
1 Creative	Zen Nano Plus 512 T	Notable	109,90€	182
2 Trascend	Sonic 610 512 Mb	Notable	118,00€	
	Lunnatic 4000	Bien	119,00€	
4 MPIO	Cool	Bien		
		Bien	149,90 €	
5 Acer	Advanced MP3 Player 512	Bien	descatalog.	
6 RedBell	IVO-FR 512 Mb		89,00€	
7 Rio	Forge Sport 512 Reproductores m	Bien	179,00€	182
	_			
1 Airis	N940 Sistemas de alta r	Bien	279,99€	199
1 Apple	iPod Hi-Fi	Notable	359,00€	197
2 Philips	MMS430	Bien	59,90€	173
3 Logitech	X230	Bien	49,99€	173
4 Creative	I-Trigue 3400 2.1	Bien	79,90€	173
5 Terratec	Home Arena MX 2.1	Bien	39,99€	173
6 Altec Lansing	VS 2121	Bien	descatalog.	173
7 JBL	Creature II Black	Bien	99,00€	173
8 Creative	I-Trigue 2.1 3600	Bien	99,90€	173
9 Altec Lansing	VS 4121	Bien	69,90€	173
10 Cyber A.	CA-3550E	Bien	79,90€	173
	Sistemas de alta	<i>roces 5.1</i>		
1 Airis	L 136 wireless	Suficiente	99,00€	180
2 Woxter	Premium FC9600 RC	Suficiente	85,12€	180
3 Altec Lansing	VS3151RE	Suficiente	89,90€	180
4 Creative	Inspire T5900	Suficiente	89,90€	180
5 Terratec	Home Arena MX 5.1	Suficiente	79,99€	180
6 Biswal	N-51HS	Suficiente		180
7 Energy Sistem		Suficiente	·	180
8 Cyber A.	CA-5150	Suficiente		180
9 Philips	MMS460	Suficiente	·	180
10 Best buy	Easy Sound 5.1-6300P	Suficiente		180
11 Genius	GHT-502	Suficiente		180
12 Trust	Surround Speaker Set	Insuficiente	·	180
	onos móviles con re			100
		Bien		100
1 SonyEricssor		Bien	389,00€	
2 Nokia	N 90		696,00€	
3 Nokia	6230i	Bien	414,12€	
4 Motorola	Rokr	Suficiente	333,60 €	
5 Siemens	M 75	Suficiente	250,00€	192
	Tologonymico	eiones — —		
	Telecomunicae			
	Adaptadores Bl			
1 Conceptronic	CBTU2	Notable	14,90€	187

	. Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
	Conceptronic	CBT200U2	Notable	19,90€	187
3	Sitecom	CN-521	Bien	39,99€	187
4	logear	GBU311W6	Bien	34,90€	187
5	Linksys	USBBT100	Bien	64,00€	187
		Auriculares Blu			
1	Plantronics	M 3000	Notable	descatalog.	154
2	Motorola	HS 810	Notable	106,00€	154
3	Jabra	Freespeak 250	Notable	69,90€	154
4	Logitech	Mobile Bluetooth Headset	Notable	descatalog.	154
		Navegadores	GPS		
1	TomTom	Go700	Notable	649,00€	183
2	Garmin	Street Pilot C310	Bien	499,00€	183
3	Navman	ICN520	Bien	399,00€	183
4	Medion	Navigator 5	Bien	299,00€	183
	Sistei	mas inalámbricos d	e alta velo	cidad	
1	Netgear	WGT 624/WG 511T	Bien	110,00€	143
2	Trust	S. S.T. Pro Router/ Wire.PC C.	Bien	185,11 €	143
3	D-Link	A.P. X.G+ DI 624+/DWL-G650+	Bien	124,90€	143
		Teléfonos móviles c	on cámara	a	
1	Nokia	6280	Notable	395,00	199
2	Siemens	M75	Notable	descatalog.	186
3	Sony Ericsson	W800i	Notable	389,00€	183
4	Sony Ericsson	K608i	Notable	Consultar	190
5	Sony Ericsson	P 900	Notable	descatalog.	153
6	BenQ Siemens	SXG75	Notable	425,00€	197
7	Sony Ericsson	K750i	Notable	350,00€	179
8	Motorola	A780	Notable	551,00€	185
9	Nokia	6680	Notable	599,72€	175
0	Samsung	SGH-D600	Notable	499,00€	188
1	Sony Ericsson	W900i	Notable	550,00€	193
2	Nokia	N70	Notable	543,00€	189
13	Sony Ericsson	Z 600	Notable	275,00€	153
4	Nokia	N90	Bien	696,00€	184
15	Motorola	MPX220	Bien	349,45€	176
16	Nokia	6230i	Bien	358,15€	178
17	Samsung	SGH-i300	Bien	600,00€	196
18	Siemens	M65	Bien	descatalog.	
	Siemens	SL75	Bien	360,00€	
	Siemens	SL65	Bien	descatalog.	
	Samsung	SGH-D500	Bien	459,00€	
	Sony Ericsson		Bien	225,00€	
	Motorola	V535	Bien	200,00€	
	Nokia	6101	Bien	243,00€	
	Mitsubishi	M430i	Bien	descatalog.	
	Motorola	RAZR V3	Bien	268,25 €	
	Motorola	E398	Bien	258,10€	
	Nokia	6170	Bien	Consultar	
_U	onu	Teléfonos móvile		oonounal	100
	0		Notable	499,00€	15/
1	COUNT FLICTCOA	£ 1010		400,00€	1 J4
	Sony Ericsson Samsung(Vod.)		Bien	descatalog	150
2	Samsung(Vod.) Motorola		Bien Bien	descatalog. 349,00 €	

Computer



Aviso a los distribuidores

Mándanos tus mejores ofertas (no más de tres) a la dirección ofertas@computerhoy.com

Valoración:







Buena relación calidad/precio

Relación calidad/ precio regular

calidad/precio

Ordenadores personales

Precio	Fabricante	Inf. de contacto	Descripción	A favor/en contra	Evaluación
798,90 €	APP Informática.	Cadena nacional 914 764 113	AMD Sempron 01, 2.600+, 512 Megabyte (Mb) 02 de Memoria RAM 03, 80 Gb DVD ROM 16X LG; DVDRW 16X LG; XFX GF6 6500 Turbo Labtec 2,1 Pulse 285; LG 1717S 17" TFT 04 Windows XP Home	Precio bajo Monitor TFT 17 pulgadas Procesador no muy rápido Disco duro pequeño	
921,04€	The E Computer	www.european computers.com 914 744 600	AMD Athlon 64 (15), 3.500+, 1.024 Mb, 300 Gb DVD ROM 16X48X LG; DVDRW H10 LG; Ati Radeon 9250 256Mb +TV AC' 97; LG 1917 19"TFT Windows XP Home	Procesador rápido Memoria RAM grande Disco duro grande Monitor TFT 19 pulgadas	
1.061,40€	RS Medium	www.rsinformatica.com 914 771 076	Pentium 4 06 775, 3,4 Mhz, 1.024 Mb, 200 Gb DVD ROM 16X48X LG; DVDRW 4167 LG Doble Capa; Ati X550 256Mb PCX AC' 97; LG 1730S 17" TFT Windows XP Home	Procesador rápido Memoria RAM grande Excelente tarjeta gráfica Monitor TFT 17 pulgadas	
1.186,75€	Ever Extreme	www.everpc.es 914 575 751	Pentium 4, 3,6 Mhz, 1.024 Mb, 300 Gb DVD ROM LG; DVDRW LG 4167B; Ati Radeon X700 512Mb + TV +DVI 6 canales; LG 1917S 19" TFT Windows XP Home	■ I Procesador rápido ■ Excelente tarjeta gráfica ■ Disco duro grande ■ Monitor TFT 19 pulgadas	
1.234,24€	CK Optimum	www.compuke.net 915 476 440	AMD Athlon 64 X2, 4.400+, 1.024 Mb, 200 Gb DVD ROM 16X52X LG; DVDRW 4163 LG D.Capa; Ge-Force FX6600 256MB DDR Sonido placa base; LG 1715S 17" TFT; Módem 56kb v92 pci	■ I Procesador rápido ■ Incluye módem ■ Monitor TFT 17 pulgadas ■ No incluye sistema operativo	
1.247,05€	Pci Express Novo V.1	www.batch-pc.com 902 192 192	Pentium 4, 3 Mhz, 1.024 Mb, 400 Gb Gb DVD ROM 16X LG; DVDRW DV1650 Benq 16X; Ati Radeon X1600 PRO 256Mb PCI-E Integrada; LG 1915 19" TFT Windows XP Home	■ Disco duro grande ■ Monitor TFT 19 pulgadas ■ Tarjeta sonido sin definir ■ Procesador no muy rápido	
1.337,48 €	Perfection 64 Bits	www.xerver.es 913 613 603	Pentium Dual 775, 3,4 Mhz, 1.024 Mb, 250 Gb DVD 16X52X LG; DVDRW LG; Ati Radeon X700 512Mb PCI Express AC' 97; 19" TFT	Memoria RAM grande Monitor TFT 19 pulgadas Excelente tarjeta gráfica No incluye sistema operativo	

Ordenadores portátiles

Precio	Modelo	Inf. de contacto	Descripción	A favor/en contra	Evaluación
901,32€	HP Compaq Business Notebook nx6110	www.acuista.com 902 232 334	Pentium M 740, 1,73 Mhz, 1.024 Mb, 60 Gb DVDRW; Intel GMA 900 128Mb Intel WLAN 802.11 b/g y Bluetooth; Windows XP Home; 15"	■ Memoria RAM grande ■ Compatibilidad Wi-Fi ■ Bluetooth	
966,16 €	Aspire 1694 LMI	www.abyss.es 902 118 684	Pentium M Centrino, 2 Mhz, 1.024 Mb, 100 Gb DVDRW; Ati Mobility X700 256Mb 56K; WiFi; Windows XP Home; 15"	■ Procesador rápido ■ Disco duro grande ■ Excelente tarjeta gráfica	
999,00€	Dell Inspiron 9400	www.dell.es 902 120 837	Intel Core Solo T1300, 1,66 Mhz, 512 Mb, 60 Gb Combo CDRW 24X/DVD ROM 8X; Intel GMA 900 128Mb; Stigmatel 9750 WiFi 802'11b/g; Windows XP Media Center;17" WXGA	■ Compatibilidad Wi-Fi ■ Procesador no muy rápido ■ No tiene DVDRW	
1.399,00€	XGX	www.ahtec.net 902 423 424	Intel Core Duo , 2,4 Mhz, 2.048 Mb, 100 Gb DVDRW; Ati Mobility Radeon X1600 256Mb PCI-e Wireless Intel 3945abg; 15,4"	Procesador rápido Memoria RAM grande Disco duro grande	



Sintonizadoras

Precio	Modelo	Inf. de contacto	Descripción	Evaluación
58,42 €	Ads Tech Instant TV+FM PCI	www.tiendapc.com	Grabación programada con PC apagado; Time-shifting; Reproduce PIP Grabación directa a disco para TV desde la fuente directamente a VCD/SVCD/DVD	
72,00€	Pinnacle PCTV 60E USB TDT	www.si2010.com 915 930 098	Ver y grabar TV digital terrestre o radio digital en el PC. TimeShift. Apagado automático para el PC	
97,34€	Hauppauge Nova Sateli TV Digital WinTV	www.acuista.com 902 23 23 34	Sintonizadora TV Digital S-VHS; VGA	
199,98€	Avermedia 330 1024X768 Conversor VGA/PAL	www.abyss.es 902 118 684	1 x VGA ; 1xRCA; 1X S-Vídeo; 1X RGB Mando a Distancia	

Grabadoras

Precio	Modelo	Inf. de contacto	Descripción	Evaluación
FIECIU	moucio	IIII de contacto	Descripcion	LValuation
28,01 €	DVDRW HP 635I +-R X16 LT X4	www.efecto2000.com 902 501 549	Grabadora DVD +-R/RW 16X	
34,22€	DVDRW LG 4167B 16X	www.everpc.es 914 575 751	Grabadora DVDR/RW 16X	
44,34 €	DVDRW Pioneer 110 16x	www.max-pc.net 958 183 820	Grabadora DVDR/RW 16X	
77,72€	DVDRW Benq Externa USB2.0 16x	www.quickhard.com 912 945 105	Grabadora DVD +-R/RW 16X Externa USB 2.0	

PDAS

East Control of Control				
Precio	Modelo	Inf. de contacto	Descripción	Evaluación
264,00 €	Acer N50	www.alternate.net 912 013 232	Intel PXA272 312MHz; 64 Mb; 3.5" TFT LCD USB; WLAN 802.11b; Bluetooth; IrDA integrados	6
278,27 €	HP IPAQ POCKET PC RX1950	www.controlp.com 902 117 083	Samsung SC32442 a 300 MHz; 96 Mb; SD/MMC/SDIO; WLAN 802.11b, IrDA integrada	
316,57€	HP iPAQ Pocket PC hx2190	www.diqsi.com 902 221 105	Intel XScale PXA270 312 MHz; 80 Mb; 3,5 TFT Pantalla sensible al tacto; IrDA, Bluetooth	
349,00€	Acer N311	www.acer.es 902 202 323	Samsung 300 Mhz; 64 Mb; 3,5 TFT Bluetooth; IEEE 802.11b; MP3 Player; Grabadora de voz	
349,00 €	Mitac Mio 168	www.mundopda.com 902 903 732	Intel Xscale a 300MHz; 64 Mb; 3,2 TFT GPS TomTom 5 Iberia; USB, Infrarrojos, IRDA	
499,00€	Airis PDA 509	www.elcorteingles.es 902 224 411	Intel Xscale a 300MHz; 64 Mb; 3,5 TFT GPS TomTom; SD/MMC; Infrarrojos: SIR, IR (115,2 kbps)	

Reproductores DVD Portátiles

1.1							
Precio	Modelo	Inf. de contacto	Descripción	Evaluación			
129,00€	Airis LW260	www.max-pc.net 958 183 820	DVD±R/RW, MP3, VCD, CD, CD-R/RW, JPEG, MPEG4 Pantalla color 7"; Conector para encendedor y casa; Mando a distance				
127,85 €	Yukai MP70A	www.optize.es 902 502 442	DVD, DVD+/-R/RW, CD, CD-R/RW, MPEG4, Kodak Picture CD y JPEG TFT 7"				
204,96 €	Energy Sistem Xpresionn Mobile 1400	www.areapc.com 902 540 054	DivX, XviD, DVD, DVD-VR, DVD+VR, VCD, SVCD, JPEG, MP3, WMA y CDDA Varios niveles de zoom de pantalla y selección 16:9 ó 4:3; LCD-TFT 7"				
263,19€	BestBuy Jukebox TV HD40GB	www.upi.es 902 197 172	DVD, SVCD, MP3, VCD 2.0, VCD 1.0, DivX, MPEG, JPG LCD-TFT 7"; Mando a distancia; Disco Duro 40 Gb				
299,00€	Woxter Sierra 70 XDIV	www.tecnologia. carrefour.es 902 202 000	MPEG4, DVD, DVD-R, DVD-RW, CD, CD-R, CD-RW, HDCD, JPEG, MP3, DIVX y Xvid Sistema NTSC/PAL; Menú OSD; TFT 7" Batería recargable de 2,5 horas de duración				

¿Qué es...?

Sempron

Versión económica del procesador Athlon XP, el modelo de 32 bits más moderno diseñado por AMD. Se trata de un procesador apto para la mayoría de tareas habituales cuyo precio hace posible a los fabricantes ofrecer ordenadores a precios muy competitivos.

102 Megabyte (Mb)

Cuando se habla de almacenamiento de datos, la unidad mínima de información es el bit. 1 byte = 8 bits 1 kilobyte = 1024 bytes 1 megabyte = 1024 Kb 1 gigabyte = 1024 Mb

03 Memoria RAM

Parte fundamental del ordenador, la memoria RAM es donde se almacenan, de manera temporal, los datos con los que está trabajando el ordenador. De la cantidad de memoria instalada en un PC depende directamente el rendimiento del equipo.

04 TFT

Thin Film Transistor (Transistor de Capa Fina). Tipo de pantalla en la que no es necesario un tubo de rayos catódicos, lo que disminuye su tamaño.

05 Athlon 64

Hasta el momento es el procesador más moderno diseñado por AMD. Su velocidad es muy elevada y, además, es de 64 bits. Si el sistema operativo y las aplicaciones están diseñadas para aprovechar esto, algunas tareas se llevarán a cabo de forma más rápida.

06 Pentium 4

Microprocesador de última generación del fabricante Intel, y que ya alcanza velocidades de hasta 3,06 gigahercios. Existe una versión "económica" del mismo denominada Celeron.



Son muchas las cartas con preguntas sobre todo tipo de cuestiones que llegan a la Redacción. En esta sección damos respuesta a tus preguntas y dudas más frecuentes que te pueden surgir. Escríbenos.



Crear disco de inicio personalizado

Pregunta: tengo problemas con mi ordenador, se ha ralentizado, no me deja jugar con los últimos juegos que he adquirido, etc. Me dice que tengo instalado un programa de emulación o algo así, en fin que tengo problemas, no muy gordos, pero que fastidian.

El caso es que, después de instalarme el programa nLite, he empezado a personalizarme el disco tal y como describís en el número 198, pero, al llegar al segundo punto, instalarme SP 2 de Windows XP, el caso es que no lo encuentro, al igual que las actualizaciones. He ido al directorio "Añadir o quitar programas", y aquí si están, pero luego soy incapaz de dar con el exe del SP2. / Antonio Torres, (Internet)

Respuesta: para hacer esto, tienes dos posibilidades. Una es, como se indica en el artículo (paso 2), utilizar una función que está en la parte inferior de la ventana de tareas de la aplicación. Esta permite descargar de forma automática el Service Pack correspondiente (misma versión y lenguaje). Puedes utilizarla para integrar éste en el disco de instalación. La otra es descargar esa misma versión de la página de www.microsoft.es.

En cuanto a las actualizaciones, como no se guardan de forma permanente en el disco duro, puedes descargarlas de forma manual de esta página. Entra en ella y ve a la sección Descargas. En la parte izquierda de la ventana, pincha en Windows Security & Updates.

Se abrirá la ventana, 1965 results found; results 1-20 sho

Windows® Defender (Beta 2) 🔅

donde verás una lista de actualizaciones. Selecciona una que te interese. En la ventana siguiente, puede aparecerte un mensaje de confirmación de licencia del sistema operativo. Pulsa en pués en Duwnluad plug-in. De todas manera, para la mayor parte de las actualizaciones, tendrás que pulsar sólo el botón **Download**. Marca después la casilla Guardar en disco y pincha en Aceptar.

Recuerda, es mejor que guardes estos archivos en una carpeta aparte. Así te será más fácil acceder a ellos en el siguiente paso de la creación del disco.

Reinstalar programa que no funciona

Pregunta: desde hace algún tiempo, tengo un problema con Java y no se cómo solucionarlo.

Yo tenía instalado en mi ordenador Java Runtime Environmet 1.5.0.6. Por error, lo he borrado desde "archivos de programa", y cuando he querido volver a instalarlo, me dice que está instalado por lo que debo borrarlo correctamente, remitiéndome a la opción "agregar o quitar programas"

En esta herramienta lo veo, pero no la opción de quitar, por lo que no puedo hacerlo. Desde entonces no me funcionan algunas aplicaciones que para mí son importantes, como acceso a bancos, programa Padre de Hacienda, etc. ¿Cómo puedo solucionar esto? / Manuel Biedma, (Internet).

Respuesta: es posible que se hayan producido problemas al eliminar algún archivo relacionado con esta aplicación. Además, la versión que tienes es la más reciente, así que, si no puedes reistalarla, lo mejor es que pruebes a instalar un limpiador de registro, como CCleaner. Puedes descargarlo gratis desde la página www.ccleaner.com.

Una vez que hayas accedido a ella, haz click en Download. En la siguiente ventana, pincha en Download from FileHippo.com, y en la siguiente, en Marca la casilla Guardar en disco y pulsa **Acceptar**. Para instalarlo, haz doble click en el archivo y sigue el proceso de instalación de la aplicación.

Abre este programa con un doble click en Ahora, en la sección haz click en el icono del apartado y selecciona aquí la Desinstalar

aplicación que sea J2SE Runtime Environmen 5.0 Update 2 J2SE Runtime Environment 5.0 Update 4 J2SE Runtime Environment 5.0 Update 6 Java 2 Runtime Environment, SE v1.4.2_03

Tras instalarlo, con- desinstalador viene que emplees las funciones del apartado y también de para eliminar los "rastros" que pueda haber dejado el programa en tu sistema. Después, prueba a instalarlo de nuevo.

Después pulsa •-



Pasar los datos del móvil al ordenador

Pregunta: he oído comentar que se puede enchufar el teléfono móvil al ordenador de casa (¿sincronizarlo?). Tengo entendido que se puede pasar la información que está guardada en la memoria del móvil, como la agenda y los mensajes. Me gustaría poder hacerlo, pero no tengo ni idea de cómo ¿Me podéis indicar qué tengo que hacer? ¿Se puede hacer esto con cualquier teléfono móvil? / Joaquín, (Internet)

Respuesta: no todos los móviles se pueden "sincronizar" con un ordenador. Depende del modelo. Además, las funciones de unos no son iguales que las de otros, aunque sean de la misma marca.

Primero necesitas saber si tu terminal ofrece esta posibilidad. Para ello, consulta las instrucciones, pregunta en una tienda de telefonía, o mira en la página web del fabricante.

Si permite esta función, necesitarás dos cosas más: lo primero es un cable (seguramente sea uno específico para ese modelo). Además te hará falta un programa que realice la comunicación entre los dos dispositivos. Para obtenerlo, entra en la web del fabricante. Tendrás que especificar el modelo que tienes, descargar la aplicación correspondiente e instalarla en tu ordenador. En el recuadro bajo estas líneas publicamos la web de algunas marcas de móviles.

En algunos casos, sobre todo en teléfonos sencillos, lo único que podrás hacer es copiar archivos mediante un programa sencillo.

Marca	Dirección web
Sony-ericsson	http://www.sonyericsson.com/spg.jsp?cc=es&lc=es&ver=
	4000&template=ps1&zone=ps&lm=ps1
Nokia	http://www.nokia.es/soporte/software.jsp
Samsung	http://www.samsung.com/es/support/productsupport/
	download/index.aspx
Motorola	http://direct.motorola.com
Siemens	http://www.benqmobile.com/cds/frontdoor/
	0,2241,es_es_0_21774_rArNrNrNrN,00.html
LG	http://es.lge.com/support/support.jsp
Nec	http://www.nec.es



En este número...

Podrás contactar con 50 grandes empresas





<i>Empresa</i>	Dirección	CP	Localidad	Teléfono	Fax	Online
Acens				902 901 020		www.acens.com
Acer Ibérica	Samontá, 25. 4º	08970	Sant Joan Despí	902 202 323	902 158 917	www.acer.es
Amen	Paseo de la Castellana, 93. 4ª plta.	28046	Madrid	902 165 902	902 999 255	www.amen.es
Anaya Multimedia	r account a cuctomana, con r priar	200.0				ww.anayamultimedia.com
Apple España	Avenida Bruselas, 38	28108	Alcobendas	900 150 503		www.apple.com/es
Avanquest Ibérica	Perú, 6. Edif. Twin Golf	28290	Las Matas	91 630 70 45	91 636 84 85	www.avanquest.es
BenQ Technology Ibérica	Constitución,3.3º 1º	08960	S.Just Desvern	93 556 08 00	93 556 08 09	www.benq.es
Best Buy	Bolivia, 148-160. Local A	08018	Barcelona	902 408 408	93 300 12 41	www.bestbuy-int.com
Bit Defender	Bonna, Fro Tool Loodin	00010	Baroolona	002 100 100	00 000 12 11	www.bitdefender-es.com
Canon	Joaquín Costa, 41	28002	Madrid	901 301 301		www.canon.es
Carrefour	oouquiii ooota, 11	20002	maana	001001001		www.carrefour.com
CMY Multimedia						www.cmymultimedia.com
Creative Labs						es.europe.creative.com
Cursos Audiovisuales VNQ				91 606 32 43		www.montaje-pc.com
Data Becker	Plaza de Castilla, 3. 22 A	28046	Madrid	31 000 32 43		www.databecker.es
DMI Computer	Fundición, 61-67. P. I. Sta. Ana	28529	Rivas Vaciamadrid	902 18 00 38		www.databecker.es
•	i unulcion, o i -o/. i . i . sta. Ana	20029	Hivas vaciamaunu	902 02 32 62		www.drague.com
Draque Edicinco				902 02 32 02		•
	Cognete 7 60 Ation	20004	Madrid	01 504 05 01	91 445 17 14	www.edicinco.com
Finson Software España	Sagasta, 7. 6º Atico	28004	Alcobendas	91 594 25 81		www.finson.com
Fujitsu Siemens Computers	Avda. Bruselas, 13. Ed. América	28108	Alcobelidas	902 118 218	91 657 55 07	www.fujitsu-siemens.es
Gigabyte	Ormir 1	00000	Da	000 000 000	000 110 014	www.gigabyte.com.tw
Grupo CD World	Gomis, 1	08023	Barcelona	902 332 266	902 113 614	www.grupocdw.com
Grupo Interdominios	N/~. M I. O 53 die	00000	M . 424	000 400 770		www.interdominios.com
LaCie	Núñez Morgado, 3. 5ª plta.	28036	Madrid	902 402 770	04 570 00 04	www.lacie.es
Lexmark España	Pasep de la Castellana, 20. 5ª plta.	28046	Madrid	91 436 00 48	91 578 38 61	www.lexmark.es
LG Electronics	Ctra. N-VI, Km. 24 C. Europa E., Edif. Madrid	28230	Las Rozas	902 500 234	91 211 22 39	www.lge.es
Lodisoft	Orense, 8. 5° A	28020	Madrid	902 19 07 29	91 556 97 02	www.lodisoft.com
McAfee	Avda. Bruselas, 22. Edif. Sauce	28108	Alcobendas	901 120 175		www.mcafee.com
Micronet	María Tubau, 4. Ed. Auge III. 6ª plta.	28050	Madrid	902 14 16 18	91 761 23 61	www.micronet.es
Microsoft	Pº del Club Deportivo, 1. C.E. La Finca. Edif. 1		Pozuelo de Alarcón	902 197 198		www.microsoft.com/spain
Millenium M. Distrib.	Castillo de Monteagudo, s/n (parc 9/5)	30564	Lorqui	968 687 781	968 687 772	www.millenium-media.com
MR Micro						www.mrmicroweb.com
Nobilis Entertaiment Ibérica	Zurbano, 41. 2ª planta	28010	Madrid			
Nokia	C. C. de los Gamos, 1. Edif. 3	28224	Pozuelo de Alarcón	902 40 44 14		www.nokia.es
Panda Software	Ronda de Poniente, 19	28760	Tres Cantos	902 365 505	91 804 35 29	www.pandasoftware.es
PiensaSolutions.com						www.piensasolutions.com
Pinnacle Systems						www.pinnaclesys.com
Proein	Hermanos García Noblejas, 37	28037	Madrid	91 406 29 64	91 367 52 84	www.proein.com
Roxio						www.roxio.de/spain
Santander Summer Festival					www.sa	ntandersummerfestival.com
Sagem						www.sagem.com
Samsung Electronics Iberia	Ciencies, 55-65. P. Ind. Pedrosa	08908	L'Hospitalet de Llobregat	902 10 11 30		www.samsung.es
Sharp	Pol. I. Can Sant Joan, Parcela nº 8	08190	S. Cugat del Vallés	93 581 97 00	93 675 46 11	www.sharp.es
Strato					V	vww.strato-alojamiento.es
Symantec	Paseo del Club Deportivo, 1. P. E. La Finca	a 28223	Pozuelo de Alarcón	91 678 77 50	91 378 78 00	www.symantec.es
Telefónica				1004		www.telefonica.es
Terratec				93 861 47 00	93 861 47 01	www.terratec.com
Toshiba	P. E. San Fernando. Edif. Europa, 1º A	28830	S. Fernando de Henares	91 660 67 00	91 6606791	www.toshiba.es
				902 160 937		www.trust.com
Trust						





Sobre portátiles

¿Tenéis pensado publicar algo sobre el montaje, paso a paso, de ordenadores portátiles como hicisteis con los PCs de sobremesa? A mí me resultó muy útil y, ahora que me he comprado un portátil y tengo problemas con su teclado, creo que resultaría igual de interesante hacer algo parecido.

José Antonio, Galdakao

Nota del director:

No, no tenemos pensado bacer nada en este sentido, porque en los portátiles, por su fabricación "compacta", no es sencillo abrirlos ni cambiar componentes como se hace en los equipos de sobremesa. Te recomendamos que si tienes algún problema con él, lo lleves a un técnico para que lo analice y vea las posibilidades de arregrarlo. Aunque, antes de eso, y como en tu caso se trata del teclado, puedes bacer primero una limpieza para ver si basta con ello y se soluciona.



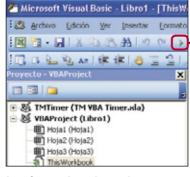
Algo falla

En el truco de la página 35 del número 195 de CH llamado "Ocultar hojas de una manera "definitiva"" hay algo que me falla. He seguido todos los pasos, pero en el paso tres he ido a pulsar (no hacer click) en la tecla que tiene un icono con una flecha cortada, pero no la veo en mi teclado.

Antonio Gómez, (Málaga)

Nota del director:

No se trata de una tecla que pertenezca al teclado, sino de un icono de la interfaz de la aplicación. Junto a estas líneas incluimos una imagen que te ayudará a dar con esa "tecla" que parecía resistirse.



Interfaz con la tecla que hay que presionar en el truco de número 195.

WiFi libre

Me ha sorprendido el artículo "Test de seguridad en redes WiFi" publicado en el número 184. En los países más avanzados en el uso de Internet existen puntos de acceso inalámbrico gratuitos en lugares estratégicos. En ciudades como Oslo o Nueva York he disfrutado de esas conexiones y veo con envidia que conocidos míos se conectan desde, por ejemplo, plazas al aire libre.

Aquí, en España, no pasa eso... Desde la Administración no se ha trabajado en ello. Es más, contamos con las tarifas de ADSL más

caras y más lentas. Ahora, ha comenzado el boom WiFi: todos los routers son WiFi y la mayoría de las redes

Cambiar componentes
de un portátil no es
nada fácil y en muchos casos tampoco
aconsejable si no lo
hace un experto.

están abiertas. Mi conexión es de 4 Mbps, pero no la aprovecho porque apenas utilizo redes P2P y navego a una velocidad razonable, ¿por qué no puedo compartir ese ancho de banda que me "sobra" con quien pueda "cazar" mi red? La información sensible puedo protegerla sin necesidad de cerrar el acceso. Es cierto que alguno podría abusar de ello, pero acabar con la situación sería tan sencillo como reiniciar el router.

Así que, por favor, hasta que nuestras autoridades se tomen Internet en serio, y vean que sí que estamos a la cola de Europa en conexión y número de usuarios, estaría bien dejar que la gente haga lo que la Administración ya debería estar haciendo.

Carlos Castillo, (vía Internet)

Verificar webs

¿Hay alguna manera de verificar la autenticidad de páginas web que se dedican a la venta por Internet? Saber si son legales, los derechos que me asisten como comprador, o la manera de reclamar en caso de problemas.

E. C. C., (vía Internet)

Nota del director:

Lo que debes bacer si te interesa saber si es una empresa de "fiar" es acudir al apartado de su web en el que figuren su dirección física, teléfono, sus datos comerciales... y hacer las comprobaciones que consideres oportunas. Por ejemplo, acudir al registro mercantil y solicitar información sobre la compañía. Operar en Internet es prácticamente lo mismo que funcionar con una tienda a pie de calle... o, acaso, ¡cuántas veces hemos visto como un establecimiento ha cerrado de la noche a la mañana sin dejar nuevas señas! Los derechos como comprador son los mismos que en las compañías "físicas", puedes acudir a cualquier organización de consumidores o a los organismos correspondientes de la Administración. O consultar foros o webs con opiniones de usuarios.

Respuesta a "sospechoso"

En respuesta a la carta que envió J. A. sobre si vuelven a entrar en sorteo los agraciados



con algún premio del Autodefinido, quería exponer mi caso. En cierta ocasión gané un CD de Campings de España, y otra vez un ratón óptico inalámbrico. Ahora espero a que me vuelva a sonreír la suerte...

> Luis Cano, (vía Internet)

Test del 194

En la página 21, concretamente en los resultados de la comparativa del número 194 de Herramientas para proteger tu PC de ataques, me ha llamado la atención que McAffe Personal Firewall Plus 2006, en el apartado "permite filtrar el tráfico saliente", se especifica un "Sí" pero se ha puntuado con un "Cero". Creo que hay un error, pero no sé si en la calificación o en la puntuación.

Paco Artal, (vía Internet)



Aunque un parámetro se puntuó mal, permanece en el segundo puesto.

Nota del director:

Efectivamente, así es. Donde pone "cero" debería aparecer un "diez". De todos modos, a pesar de esta modificación y tras bacer de nuevo "recuento", no varía la posición que tiene esta aplicación en la tabla.

Qué es...

Aquí encontrarás un índice de los términos técnicos mencionados en los apartados •-

Término	Lo encontrarás en esta página			
\	₩			
DDR2	6 1			
	<u> </u>			

Ésta es la posición que corresponde a cada término en los apartados "¿Qué es?"

¿Qué es...?

01 DDR2

Abreviatura de Double Date Rate. Es un tipo de memoria síncrona RAM (SRAM), que permite la transmisión de datos por dos canales distintos en un mismo ciclo de reloj.

Término	Página	Posición	Término	Página	Posición
*	₩	*	Y	*	*
Administrador	90	1	Pentium 4	115	6
Athlon 64	115	5	Plug & Play	6	4
DDR2	6	1	Refrigeración líquida	6	5
Dirección IP	90	4	SD	6	3
Firma digital	90	2	Sempron	115	1
HTML	90	5	SSL	90	3
Megabyte	115	2	TFT	115	4
Memoria RAM	115	3	TPM	90	6
MMC	6	2	-		

Ganadores de...

INTERNET SECURITY SUITE:

Agustín San Jaime García (Madrid), Alejandro Casasola Balsells (Jerez de la Frontera), José Rodríguez López (La Pola de Gordón), Florentino García Esteban (San Fdo. Henares), José Luis Tagarro García (Villanueva Pardillo), Pedro Amo Domínguez (Las Palmas de Gran Canaria), Antonia Fernández Guerra (La Línea de la Concepción), Javier Álonso Romero (Sevilla), Judit Sánchez Alarcón (Lleida), Luis Fernández Llorente (Almería)

Autodefinido nº 197 (P. oculta: MEGABIT)

Anunciantes

¿Buscas algún anuncio? Aquí tienes toda la publicidad

Página	Anunciante	Página
23	McAfee	17
15	Microsoft	5
41	Millenium	95
9	Movistar	7
11	MR. Micro	55 y 57
124	Nobilis	97
121	Números atrasados	101
67 y 69	Panda Software	71 y 87
29	Piensa Solutions	27
53	Pinnacle Systems	47
111	Ron Barceló	123
45	Santander Summer Festival	21
25	Strato	34 y 35
109	Suscripciones	119
2	Toshiba	13
117	-	
	23 15 41 9 11 124 121 67 y 69 29 53 111 45 25 109	23 McAfee 15 Microsoft 41 Millenium 9 Movistar 11 MR. Micro 124 Nobilis 121 Números atrasados 67 y 69 Panda Software 29 Piensa Solutions 53 Pinnacle Systems 111 Ron Barceló 45 Santander Summer Festival 25 Strato 109 Suscripciones 2 Toshiba

En el próximo número...

A la venta a partir del viernes 2 de junio de 2006

Software

Microsoft Office 2007



Siete sabores para 2007

Si quieres conocer todas las novedades de la nueva versión del conocido Office, no te pierdas el próximo número de Computer Hoy. Siete versiones diferentes de la suite verán la luz a finales de año. Además, para que seas tú mismo quien descubra sus funciones, te regalaremos un CD para probarlo en tu ordenador durante los próximos números.

Hardware

Test: Portátiles de gran autonomía



Y duran, y duran... ¿Tu equipo te pone de los nervios cada vez que te pide que

lo conectes a la red eléctrica? Te entendemos... A todo el mundo le gustaría tener un portátil con autonomía ilimitada, pero hoy por hoy esto es imposible. Lo que sí puedes, es adquirir uno de los modelos que cuidan especialmente este aspecto. Conoce cuáles son y todos sus puntos clave.

Tecnología

Formatos de pantalla



Cuestión de aspecto

¿Has visto una película de tu actor o actriz favorito y te ha dado la impresión de que la "buena vida" ha causado estragos en su silueta? Tal vez los Petit Suisse que comieron de pequeños eran de efecto retardado, o... ¿No será tu pantalla o incluso la resolución del video que viste? Si quieres conocer los porqués, éste es tu artículo.

Telecomunicaciones

Test: Navegadores GPS



Sin excusas para perderte

Deja de vagar sin rumbo fijo y permite a uno de los cada vez más empleados navegadores GPS mostrarte el camino. Si eres aventurero por naturaleza, tal vez te interese conocer qué modelo de GPS te conviene más como copiloto. En el próximo número de Computer Hoy te mostraremos los puntos débiles y fuertes de cada modelo.

Software

Resolvemos tus dudas sobre conexiones de banda ancha



Navega a toda máguina

Si tu conexión ADSL o cable te atormenta y los servicios de atención al cliente no aclaran tus dudas...; Tranquilo! Computer Hoy no te abandona. En el próximo número damos respuesta a las preguntas que nos habéis planteado. Por fin podrás poner solución a los problemas del día a día con tu "autopista" de acceso a Internet.

Este sumario puede modificarse por exigencias de la actualidad. En ese caso, confiamos en vuestra comprensión.

Computer

STAFF



Director





Pascal J Marin







Sebastian Kampmeie Director técnico



Redactor de estilo



Redacción



Mª José Benítez



Carlos Díaz

Juan José Mayor





Ricardo Gómez







David Pérez Redacción



Félix Marín Pérez Jefe de maquetación



Maguetación





Antonio Diz Susana Herreros Maguetación Jefe Doto, Coordinación

DPTO, DF COORDINACIÓN: Susana Herreros, Helena Real, Fliana Cadena y Victoria Lizcano LABORATORIO: Luis Valdés (Jefe técnico).

Enrique Olmedo, José M. Mercado y Guillermo Serrano COORDINADOR DE PRODUCCIÓN: Miquel Vigi FOTÓGRAFO: Pablo Abollado

HAN COLABORADO EN ESTE NÚMERO: Javier Madruga, Noelia Benítez,

Adriana Martín y Mª Dolores Fernández REDACCIÓN: C/ los Vascos, 17 - 28040 Madrid. Tel. 902 11 13 15 / Fax: 902 11 86 31 EDITA: Axel Springer España, S.A.



DIRECTORA GENERAL: Mamen Perera

DIRECTOR DE PUBLICACIONES DE INFORMÁTICA: Tito Klein SECRETARIA DEL DIRECTOR DE PURI ICACIONES DE INFORMÁTICA: Gloria Visera SUBDIRECTOR GENERAL ECONÓMICO-FINANCIERO: José Aristondo DIRECTOR DE PRODUCCIÓN: Julio Iglesias DIRECTORA DE DISTRIBUCIÓN: Virginia Cabezón DIRECTOR DE SISTEMAS: Javier del Val SUBDIRECTORA DE MARKETING: Belén Fernández Zor

PUBLICIDAD:

DIRECTOR COMERCIAL: José E. Colino

DIRECTORA: Elena Cabrera, MADRID: Emilia Nuñez, Tatiana Sigüenza, COORDINACIÓN: Lucía Martínez. C/ los Vascos, 17. 28040 Madrid.Tel. 91 514 06 00 / 902 11 13 15 / Fax: 902 11 86 32.

CATALLIÑA Y RALFARES: Yolanda Scott Marta Balles

Gran Vía de Carles III, 84-3ª Planta. Edificio Trade. 08028 Barcelona. Tel. 93 492 34 03/Fax : 93 492 34 06. SUSCRIPCIONES: Tel. 902 540 777 / Fax: 902 540 111

DISTRIBUCIÓN ESPAÑA: Dispaña. C/ Orense 12-14-2ª planta. Oficinas 2 y 3. 28020 Madrid. Tel. 91 417 95 30. DISTRIB. PORTUGAL: Johnsons Portugal. Rua Dr. José Spirito Santo, Lote 1-A. 1900 Lisboa. Tel. 837 17 39.

DISTRIBUIDORA PARA HISPANOAMÉRICA: HISPAMEDIA, S.L. DISTRIBUIDURA PARA HISPARIVARIMENTOA. 1105 PARENTE A. V.C. C. Aragón, 208, 3°-2° 08840 Barcelona, España. TIf.:934544815

ARGENTINA: York Agency, S.A. - MÉXICO: Pernas y Cía, S.A de C.V. - VENEZUELA: Distribuidora Continental.

TRANSPORTE: Boyaca. Tel. 91 747 88 00 / IMPRIME: Cobrhi. S.A. Tel. 91 884 40 18. DEPÓSITO I EGAL: M-37952-1998 Printed in Spain

Revista miembro de ARI





es una marca de AXEL SPRINGER ESPAÑA S. A.

Prohibida la reproducción total o parcial, por cualquier medio o en cualquier soporte de los contenidos de esta publicación sin el permiso previo y por escrito del editor.



